ОДОБРЕНЫ
Педагогическим советом

Протокол №1 от 28 августа 2026г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО «ДШИ г. Шарыпово»
_____ М.В.Назарьева
(подпись)
28 августа 2026 года
МП

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

Дополнительных общеразвивающих программ в области искусств
Детской школы искусств п. Дубинино
филиала муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств г. Шарыпово»

на 2026-2027 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

Учебные планы дополнительных общеразвивающих программ в области искусств

Пояснительная записка

1. «Музыкальное искусство» (фортепиано, баян, аккордеон) – 7 лет;
2. «Музыкальное искусство» (баян, аккордеон) – 5 лет;
3. «Фольклорное искусство» – 5 (6) лет;
4. «Хореографическое искусство» – 3 года;
5. «Ступени в музыку» (фортепиано, баян, аккордеон) – 3 года;
6. «Раннее хореографическое развитие» - Азбука танца – 1 год;
7. «Раннее эстетическое развитие» – 1 год;
8. «Изобразительное искусство» – 1 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебные планы по ДОП разработаны на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39\06-ГИ.

Учебный план является нормативно-правовой основой, регламентирующей организацию и содержание образовательного процесса в Детской школе искусств п. Дубинино филиале МБУДО «ДШИ г. Шарыпово» в 2026-2027 учебном году, определяет продолжительность обучения, и распределение учебного времени по классам.

Цель учебных планов – создание благоприятных условий организации учебного процесса с учётом особенностей групп учащихся, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению, что позволит более точно определить перспективы развития каждого ребёнка и, тем самым, даст возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования.

Учебные планы школы искусств ориентированы на решение следующих задач:

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

Общеразвивающие программы способствуют привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию, основываются на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодёжи, обеспечивают развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Дополнительные общеразвивающие образовательные программы реализуются посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребёнка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области того или иного вида искусств, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребёнка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы в области искусств на обучение по предпрофессиональной программе в области искусств.

Структура учебного плана

Учебный план образовательного учреждения отражает структуру образовательной программы, разработанную образовательным учреждением самостоятельно с учётом рекомендаций, в части наименования предметных областей, форм проведения учебных занятий, итоговой аттестации обучающихся. Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения, объем часов по каждому учебному предмету. Каждая образовательная программа включает как один, так и несколько учебных планов в зависимости от сроков обучения детей. Учебные предметы группируются по следующим предметным областям: исполнительская и (или) художественно-творческая подготовка, историко-теоретическая подготовка, предмет по выбору.

Дополнительные общеразвивающие программы разделяются по срокам обучения на 7-летние, 5-летние, 3-летние, 1-летние.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства

«Музыкальное искусство» *(фортепиано, баян, аккордеон)*

(для учащихся, поступивших в школу в 7-9 лет)

Срок обучения 7 лет

Наименование предмета	*Количество учебных часов в неделю*						
	I	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**	**VII**
Специальность и чтение с листа	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5
Ансамбль	-	-	-	1	1	1	1
Концертмейстерский класс	-	-	-	-	-	-	1
Хоровой класс	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5
Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	-	-	-	1	1	1	1
Итого:	**5**	**5,5**	**5,5**	**7**	**7,5**	**7,5**	**8,5**
Вариативная часть:							
Ритмика	1	1					
Музыкальная литература						1	0,5
Дополнительный инструмент (фортепиано)				1	1	1	1
Всего с учетом вариативной части:	**6**	**6,5**	**5,5**	**8**	**8,5**	**9,5**	**9,5**
Аттестация:							
Промежуточная	1	1	1	1	1	1	-
Итоговая	-	-	-	-	-	-	2

Примечание

1. На отделение принимаются учащиеся в возрасте 7 – 9 лет.
2. Численность обучающихся: групповые занятия – от 12 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек, по учебному предмету «Ансамбль» - от 2-х человек; индивидуальные занятия.
3. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачётов и экзаменов. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде технических зачётов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов.
4. Контрольные уроки и зачёты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
5. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.
6. Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов:
   - Специальность;

- Сольфеджио;
- Музыкальная литература.

7. В выпускные классы поступление обучающихся не предусмотрено.
8. Вариативная часть – заканчивается контрольным уроком, зачётом.
9. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, текущей и итоговой аттестациям, творческим конкурсам и мероприятиям, сводным репетициям.
10. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий по хору, ритмике
11. Учебные дисциплины, не предусмотренные учебным планом, могут быть предоставлены в виде платных услуг.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства

«Музыкальное искусство» (баян, аккордеон)

(для учащихся, поступивших в школу в 7-9 лет)

Срок обучения 5 лет

Наименование предмета	*Количество учебных часов в неделю*					*Экзамен*
	I	**II**	**III**	**IV**	**V**	
Специальность и чтение с листа	2	2	2	2	2,5	✓
Ансамбль	-	-	-	1	1	
Хоровой класс	1	1	1	1,5	1,5	
Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	✓
Слушание музыки	1	1	1	-	-	
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	-	-	-	1	1	
Итого:	**5**	**5,5**	**5,5**	**7**	**7,5**	
Вариативная часть:						
Ритмика	1	1	1			
Всего с учетом вариативной части:	**6**	**6,5**	**6,5**	**7**	**7,5**	
Аттестация:						
Промежуточная		1	1	1		
Итоговая	-	-	-	-	2	

Примечание

1. На отделение принимаются учащиеся в возрасте 7 — 9 лет.
2. Численность обучающихся: групповые занятия — от 12 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек, по учебному предмету «Ансамбль» - от 2х человек; индивидуальные занятия.
3. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачётов и экзаменов. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде технических зачётов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов.
4. Контрольные уроки и зачёты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
5. Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов: Специальность, Сольфеджио;
6. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий по хору, ритмике

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области искусств

«Фольклорное искусство»

(для учащихся, поступивших в школу в 7-9 лет)

Срок обучения 5 лет

Наименование предмета	*Количество часов в неделю*						*Итоговая аттестация*
	I	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**	
Хоровое (ансамблевое) пение	2	3	3	4	4	4	V
Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	V
Народное творчество	1	1	1	1	1	1	V
Народно-бытовой танец	1	1	1	1	1	1	
Музыкальный инструмент	1	1	1	1	1	1	
Итого:	**6**	**7**	**7**	**8**	**8**	**8**	
Вариативная часть:							
Инструментоведение	-	-	1	1	1	1	
Постановка голоса (вокал)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
Оркестр			1	1	1	1	
Всего с учетом вариативной части:	**6,5**	**7,5**	**9,5**	**10,5**	**10,5**	**10,5**	
Аттестация:							
Промежуточная	1	1	1	1	1	-	
Итоговая	-	-	-	-	2	-	

Примечание

1. На отделение принимаются учащиеся в возрасте от 7 до 9 лет.
2. Численность обучающихся: групповые занятия – от 12 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек, по учебному предмету «Ансамбль» - от 2-х человек; индивидуальные занятия.
3. Учебный предмет «Фольклорный (народный) ансамбль» может проводиться следующим образом:
   - ансамбль из обучающихся 1 – 2 классов;
   - ансамбль из обучающихся 3 – 4 классов;
   - ансамбль из обучающихся 5 – 6 классов.
4. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
5. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачётов и экзаменов. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов.

6. Контрольные уроки и зачёты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

7. Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов:

- Ансамблевое пение;
- Сольфеджио;
- Народное творчество.

8. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий по хору, народно-бытовому танцу, аккомпанементу для предметов инструментоведение и оркестр.

9. Вариативная часть – заканчивается контрольным уроком или зачётом.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей о программе в области искусств

«Хореографическое искусство»

(для учащихся, поступивших в школу в 7-9 лет)

Срок обучения 3 года

№	Название предмета	Количество часов в неделю			Итоговая аттестация
п\п	Наименование предмета	**I**	**II**	**III**	
1.	Ритмика и танец	2	2	-	
2.	Гимнастика	2	2	-	
3.	Основы классического танца	-	-	4	III
4.	Подготовка концертных номеров	1	1	1	
5.	Слушание музыки и музыкальная грамота	-	-	1	
	Всего:	**5**	**5**	**6**	

Примечание

1. Численность обучающихся: групповые занятия – от 12 человек;
2. Контрольные уроки в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
3. Учебные коллективы должны участвовать в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности школы.
4. Учебные дисциплины, не предусмотренные учебным планом, могут быть предоставлены в виде платных услуг.
5. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей о программе в области искусств

«Ступени в музыку» (фортепиано, баян, аккордеон)

Срок обучения 3 года

Наименование предмета	*Количество учебных часов в неделю*			*Экзамен*
	I	**II**	**III**	
Музыкальный инструмент (фортепиано, баян, аккордеон)	1	1	1	I, II, III
Музицирование	1	1	1	III
Сольфеджио	1	1	1	III
Слушание музыки	1	1	1	III
Итого:	**4**	**4**	**4**	
Вариативная часть:				
Коллективное музицирование (хор)	1	1	1	
Коллективное музицирование (оркестр, ансамбль)	1	1	1	
Всего с учетом вариативной части:	**6**	**6**	**6**	
Аттестация:				
Промежуточная		1		
Итоговая	-	-	2	

Примечание

1. Численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам - от 2-х человек; индивидуальные занятия.
2. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачётов и экзаменов. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде технических зачётов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов.
3. Контрольные уроки и зачёты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
4. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.
5. Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов по следующим предметам – музыкальный инструмент, музицирование, сольфеджио и слушание музыки.
6. Вариативная часть – заканчивается контрольным уроком, зачётом.
7. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, текущей и итоговой аттестациям, творческим конкурсам и мероприятиям, сводным репетициям.
8. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий по хору.
9. Учебные дисциплины, не предусмотренные учебным планом, могут быть предоставлены в виде платных услуг.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программы в области хореографического искусства

«Раннее хореографическое развитие «Азбука танца»

(для учащихся, поступивших в школу в 5-6 лет)

Срок обучения 1 год

№ п\п	Наименование предмета	Недельная нагрузка
1.	Ритмика и танец	2
2.	Гимнастика	1
	Всего:	3

Примечание

1. В класс принимаются дети от 5-6 лет.
2. Изучение учебных предметов осуществляется в форме групповых занятий, количественный состав от 11 человек;
3. Продолжительность урока – 30 минут;
4. Выпускники класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программы в области хореографического искусства

«Раннее эстетическое развитие»

(для учащихся, поступивших в школу в 5-6 лет)

Срок обучения 1 год

№ п\п	Учебные предметы	Количество часов в неделю
1.	Начальные вокальные навыки	1,5
2.	Основы ИЗО	1,5
	Всего	**3**

Примечание

В класс принимаются дети от 5-6 лет.

Изучение учебных предметов осуществляется в форме групповых занятий, количественный состав от 5-10 человек;

Продолжительность урока – 30 минут;

Выпускники класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программы в области хореографического искусства

«Изобразительное искусство» 7-18+

Срок обучения 1 год

№ п\п	Учебные предметы	Количество часов в неделю
1.	Основы живописи и рисования	2
	Всего	**2**

Примечание

В класс принимаются обучающиеся 7-18+.

Изучение учебных предметов осуществляется в форме групповых занятий, количественный состав от 5-10 человек;

Продолжительность урока – 40 минут;

Выпускники класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения