МБУДО «Детская школа искусств г. Шарыпово»
662315, Красноярский край, г. Шарыпово, 3 м-он, дом 9,
Тел.8 (39153) 24-6-13; 25-2-14. E-mail: art@sho.krskcit.ru

Положение
о XVIII открытой зональной теоретической олимпиаде
«Черные, белые клавиши гаммы»

Утверждено приказом
И.о. руководителя управления культуры
Шарыповского муниципального округа
№ ____ от ____ 2026г.

_____
Е.Ю.Даниленко

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия организации и проведения XVIII зональной теоретической олимпиады «Черные, белые клавиши гаммы» (далее – Олимпиада).

1.2. Учредителем Олимпиады является Управление культуры Шарыповского муниципального округа.

1.3. Организатор Олимпиады – муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств г.Шарыпово».

1.4. Партнеры Олимпиады - Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры, Красноярский колледж искусств им. П.И.Иванова-Радкевича.

1.5. Олимпиада проводится **6 февраля 2027 года** на базе МБУДО «ДШИ г.Шарыпово».

1.6. Информация о проведении Олимпиады размещается в сети Интернет на официальном сайте Детской школы искусств г.Шарыпово: www.Arts24.ru

2. Цели и задачи Олимпиады

- Пропаганда музыкального искусства;
- Выявление и поддержка одаренных учащихся;
- Стимулирование интереса учащихся к музыкально-теоретическим предметам;
- Повышение педагогического мастерства преподавателей;
- Профориентация учащихся.

3. Условия и порядок проведения Олимпиады

3.1. XVIII зональная теоретическая олимпиада проводится **6 февраля 2027г**. Место проведения – Детская школа искусств г.Шарыпово.

3.2. Олимпиада состоит из двух номинаций: «Сольфеджио» и «Музыкальная литература».
3.3. Олимпиада проводится для учащихся 6-7 классов семилетнего срока обучения, 6-8 класса восьмилетнего срока обучения и 4-5 классов пятилетнего срока обучения.
3.4. Каждый участник может принять участие в одной или двух номинациях.
3.5. Для всех участников Олимпиады предусмотрен взнос за участие в размере ***500 рублей*** за каждого участника.

4. Организация Олимпиады

4.1. Для подготовки и проведения Олимпиады Организатор:

- обеспечивает размещение информации об Олимпиаде в сети Интернет;
- регистрирует заявки претендентов на участие в Олимпиаде;
- формирует состав жюри;
- проводит регистрацию участников Олимпиады;
- обеспечивает подготовку наградных документов победителям, осуществляет награждение победителей Олимпиады;

4.2. Жюри Олимпиады формируется из преподавателей Красноярского колледжа искусств имени П.И.Иванова – Радкевича и ведущих преподавателей ДМШ и ДШИ - участниц Олимпиады.
4.3. Результаты Олимпиады объявляются в день её проведения после окончания проверки и обсуждения. Решение жюри оформляется протоколом.
4.4. Победители Олимпиады награждаются дипломами лауреатов I, II, III степени и дипломантов (4 место). Все остальные участники Олимпиады получают дипломы за участие. Преподаватели, подготовившие участников Олимпиады, награждаются благодарственными письмами.

5. Олимпиадные требования

номинация «Сольфеджио»

1. Слуховой диктант в объеме 10 тактов. Определение на слух:

- интервалов от звука в разных регистрах, в том числе – тритонов, ув.2 и ум. 7 (с разрешением);
- аккордов: все виды трезвучий, мажорные и минорные секстаккорды и квартсекстаккорды, $Д_7$ с обращением, ум. VII_7, II_7;
- ладов: 3 вида мажора и 3 вида минора.

2. Запись одноголосного диктанта (в рамках программы) включая все пройденные мелодические и ритмические обороты. *10 проигрываний, 25-30 минут.*
3. Теоретическое задание:

- группировка длительностей. Переписать песню, изменив вокальную группировку на инструментальную;
- работа с нотным текстом. Отметить в музыкальном примере интервалы, тритоны, аккорды, образованные движением мелодии.
- Дописать мелодию, используя движение по звукам указанных аккордов.

Все задания опираются на рабочую тетрадь Г.Ф.Калининой 6 кл. (с. 16 №9, с. 19 №10,11, с.27 №9, с.28 №10)
3. Домашнее задание: пение романса или песни с аккомпанементом (одного куплета).

При исполнении произведений дублирование мелодии в аккомпанементе не рекомендуется. Допускается исполнение на инструментах по дисциплине «Специальность»: фортепиано, аккордеон, баян, гитара.

номинация «Музыкальная литература». Тема: М.И.Глинка

1. Музыкальная викторина по произведениям М.И.Глинки

Список произведений для викторины (нотные примеры из учебника А.И.Лагутин, В.Н.Владимиров «Музыкальная литература):

- **Опера «Руслан и Людмила»**: квартет «Какое чудное мгновенье», Рондо Фарлафа, Персидский хор, Марш Черномора (2 темы).

Список произведений для викторины (нотные примеры из учебника Э.С.Смирнов, «Русская музыкальная литература):

- **Опера «Иван Сусанин»:** Интродукция (2 темы), Каватина Антониды, Рондо Антониды, Трио «Не томи, родимый», полонез, Мазурка, Песня Вани, Свадебный хор, Речитатив и Ария Сусанина, Хор «Славься».
- **«Камаринская»** - 2 темы
- **«Вальс-фантазия»**

2.Тест в объеме 10 вопросов:

- Биографические сведения о М.И.Глинке;
- Оперы «Иван Сусанин» и «Руслан и Людмила»;
- Симфонических произведений.

Все задания разрабатываются преподавателями Красноярского колледжа искусств имени П.И.Иванова-Радкевича в рамках объема требований по учебнику Лагутин А. И, Владимиров В.Н. «Музыкальная литература» и Смирнова Э.С. «Русская музыкальная литература».

6. Оформление заявки

6.1. Заявки на участие принимаются до **23 января 2026** года в электронном виде на e-mail: dshi_shar@list.ru
Тел. для справок: 8 (39153) 24-6-13 (директор); 24-8-55 (специалисты).
6.2. **Форма заявки**
Наименование образовательного учреждения;
Полный адрес школы, телефон, e-mail;
Имя и фамилия учащегося (полностью), дата рождения;
Класс (срок обучения), специальность;
Номинация;
Ф.И.О. преподавателя, контактный телефон;
Подпись руководителя учреждения.