

**I. Общая характеристика учреждения**

|  |  |
| --- | --- |
| Полное наименование учреждения | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств г.Шарыпово» |
| Полное наименование филиала | Детская школа искусств п. Дубинино филиал Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «детская школа искусств г. Шарыпово» |
| Сокращенное наименование | МБУДО «ДШИ г.Шарыпово» |
| Сокращенное наименование филиала | ДШИ п. Дубинино филиал МБУДО «ДШИ г. Шарыпово» |
| Организационно-правовая форма | Муниципальное учреждение |
| Тип как муниципальное учреждение | Бюджетное учреждение |
| Вид учреждения | Учреждение дополнительного образования |
| Лицензия | Регистрационный номер лицензии: № Л035-01211-24/00240967 от 05.02.2016г. |
| Место нахождения | 662315, Красноярский край, г. Шарыпово, 3 м-он, дом 9 |
| Место нахождения филиала | 662305, Красноярский край, г. Шарыпово, п. Дубинино, ул. Шахтерская, д.4. |
| Учредитель | Отдел культуры администрации г.Шарыпово |
| Структура управления | Директор школы: Шепель Светлана Петровна  Конт. тел.: 24-6-13  Заместители директора по УОР:  Новосад Марина Геннадьевна  Воеводина Светлана Николаевна  Заместитель директора по АХЧ: Маслова Галина Александровна  Конт. тел.: 24-8-55 |
| Структура управления филиала | Заместитель директора заведующий филиалом: Карагачева Наталья Витальевна  Заместитель директора по УВР: Стадухина Ольга Ананьевна.  Заведующая хозяйством: Рагозина Мария Петровна. |
| Основные виды деятельности | Дополнительное образование детей и взрослых |
| Органы государственно-общественного управления и самоуправления | Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет, Совет родителей |
| Сайт | Arts24.ru |
| Е-mail | dshi\_shar@list.ru. |
| Е-mail филиала | artsdubinino@yandex.ru |
| Транспортная доступность | Здание расположено внутри жилого микрорайона. Ближайшие автобусные остановки находятся на расстоянии не более 500 метров (на проспекте Байконур и на проспекте Энергетиков |
| Транспортная доступность филиала | Здание расположено внутри жилого микрорайона. Ближайшие автобусные остановки находятся на расстоянии не более 300 метров (остановки магазин «Ваш выбор», «Сибирь») |

Детская музыкальная школа открыта 22.08.1966г. История школы началась с 2х классов: баяна и фортепиано.

С 1982 по 1984гг были открыты классы домры, скрипки, духовых инструментов. С 1993г – музыкальная школа переименована в Муниципальное учреждение культуры «Шарыповская детская школа искусств». Школа переехала в новое здание;

Открываются два новых отделения: Художественное и хореографическое.

В 1994 открывается класс гитары.

В 2002г МУК «Шарыповская школа искусств» переименована в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств г.Шарыпово»

С 2015г – Детская школа искусств является муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Детская школа искусств г. Шарыпово»

С 1 февраля ДШИ г. Шарыпово стала правопреемником МБУДО «ДШИ п. Дубинино», а ДШИ п. Дубинино получила статус Филиала. Детская музыкальная школа образована в 1985 году: Решение Черненковского городского совета народных депутатов от 21.08.85 г. № 269-12 с контингентом 30 учащихся по классу фортепиано, баян и аккордеон. В 1989 году Музыкальная школа получила новый статус – «Детская школа искусств», были открыты хореографическое и художественное отделения. Школа продолжает активно развиваться: в 1996 году открыто фольклорное отделение, в 2003 году – отделение раннего эстетического развития для детей 5-6 лет, в 2016 году произведен первый набор в класс скрипки.

**Характеристика контингента учащихся**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направленность | | 2023-2024 уч. год | |
| Всего | | чел. | % |
| По направленностям | Художественная | 632 | 100 |
| По возрасту | 5-9 лет  10-14 лет  15-17 лет  18 лет и старше | 277  302  53  0 | 44  48  8  0 |
| По полу | Девочки  Мальчики | 506  102 | 80  61 |
| В том числе | Занимающихся в 2-х и более детских объединениях | 6 | 1 |
| Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | 0 | 0 |
| Учащиеся на платной основе | | 132 | 21 |

**Характеристика контингента учащихся филиала**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направленность | | 2023-2024 уч. год | |
| Всего | | чел. | % |
| По направленностям | Художественная | 220 | 100 |
| По возрасту | 5-9 лет  10-14 лет  15-17 лет  18 лет и старше | 107  102  11  0 | 8,6  46.4  5  0 |
| По полу | Девочки  Мальчики | 169  51 | 76,8 23,2 |
| В том числе | Занимающихся в 2-х и более детских объединениях | 2 | 1 |
| Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | 0 | 0 |
| Учащиеся на платной основе | | 30 | 13,6 |

Деятельность педагогического коллектива в 2023/2024 уч. году была направлена на совершенствование путей и форм взаимодействия всех участников образовательного процесса для воспитания активной, творческой личности, способной свободно действовать в социальном пространстве.

**Миссия педагогического коллектива** определяется:

**На уровне учащегося** – как создание комплексного образовательного пространства, призванного реализовывать педагогическую поддержку ребенка и психологическое сопровождение его развития на всех возрастных этапах детства; создание благоприятных условий для творческого самовыражения, социального, профессионального и личностного самоуправления и самореализации в соответствии с его индивидуальными запросами и социальными потребностями; предоставление учащемуся возможности выбора направления, формы деятельности, темпов индивидуального личностного роста и степени участия в коллективных делах.

**На уровне учреждения** – как содействие всестороннему развитию педагогического творчества через повышение педагогической компетентности освоение современных технологий дополнительного образования.

Для совершенствования деятельности ДШИ г.Шарыпово в 2023/2024 уч. году решались **следующие задачи:**

1. Повышение значимости учреждения в социокультурном пространстве города, края, дальнейшее позиционирование ДШИ как центра художественного образования и просветительства

- развитие социального партнерства в социуме

2. Обновление и повышение качества образовательного процесса

- реализация дополнительных предпрофессиональных программ (ДПП)

- формирование разноуровневого программно-методического поля, учитывающего индивидуальные способности детей и отвечающие запросам общества

- совершенствование системы внутришкольного мониторинга образовательных результатов

- внедрение инновационных форм, методов, методик и технологий, обеспечивающих качественное образование и развитие ребенка

3. Профессиональная ориентация обучающихся

- раннее выявление и сопровождение одаренных детей, желающих и готовых продолжить обучение в учебных заведениях культуры и искусства

4. Сохранность контингента обучающихся (доводимость до выпуска)

5. Сохранение и развитие кадрового потенциала

- повышение мотивации преподавателей к инновационной деятельности в образовательном процессе

- повышение компетентности педагогических кадров; совершенствование навыков самоанализа педагогической деятельности

- стимулирование профессиональной активности преподавателей

6. Обновление и укрепление материально-технической базы школы

7. Развитие взаимодействия с родительской общественностью

- родительские собрание

- активизация обратной связи через сайт, социальные сети, анкетирование

- совершенствование системы привлечения родителей к участию в жизни школы

В школе ведется обучение по следующим направлениям: изобразительное, фольклорное, хореографическое и музыкальное искусство, декоративно-прикладное творчество.

Коллектив школы работает по утвержденному плану работы

Контингент учащихся составляет на 01.09.2023 г составлял 500 детей (79 %) – на бюджетной основе, в т.ч:

На музыкальном отделении – 168 обучающихся

На хореографическом отделении – 141 обучающихся

На художественном отделении – 191 обучающихся

и 132 ребенка (21 %) – на платной основе.

На конец учебного года контингент составил 616 человек: отсев по ДПП – 10 чел.; ДОП – 2 чел.

Обучение ведется по 2 видам программ: дополнительным предпрофессиональным (ДПП) и дополнительным общеразвивающим (ДОП) общеобразовательным программам в области искусства.

В ДШИ п. Дубинино филиал МБУДО «ДШИ г. Шарыпово контингент учащихся составляет на 01.09.2023 г составлял 190 детей (86 %) – на бюджетной основе, в т.ч:

На музыкальном отделении – 36 обучающихся

На хореографическом отделении – 67 обучающихся

На художественном отделении – 75 обучающихся

На фольклорном отделении - 12 обучающихся

и 30 детей (14 %) – на платной основе.

На конец учебного года контингент составил 215 человек: отсев по ДПОП – 5 чел.

Обучение ведется по 2 видам программ: дополнительным предпрофессиональным (ДПП) и дополнительным общеразвивающим (ДОП) общеобразовательным программам в области искусства.

Приоритетом последних лет является сохранение количественного приема детей на дополнительные предпрофессиональные программы.

Прием осуществляется на конкурсной основе на основании итогов индивидуального отбора детей; критерии вступительных испытаний разработаны на основании Федеральных государственных требований (ФГТ).

На общеразвивающие программы прием осуществляется без вступительных экзаменов, по результатам собеседования.

Конкурс на ДПП в прошедшем учебном году составил 1,4 человек наместо.

.

Структура управления ДШИ

Система управления школой представлена персональными (директор, заместители директора) и коллегиальными органами государственно-общественного характера управления:

* Общее собрание коллектива
* Педагогический Совет
* Совет родителей

**II. Особенности образовательного процесса**

ДШИ в отчетном учебном году реализовывала следующие дополнительные общеобразовательные программы в области искусств

Предпрофессиональные программы:

1. Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства  «Живопись», срок обучения 5 лет, 8 лет;
2. Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства  «Фортепиано», срок обучения 8 лет;
3. Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства  «Струнные инструменты», срок обучения 8 лет;
4. Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства  «Народные инструменты», срок обучения 5 лет, 8 лет;
5. Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства  «Духовые и ударные инструменты», срок обучения 5лет, 8 лет;
6. Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического  искусства  «Хореографическое творчество», срок обучения 5 лет, 8  лет;

Общеразвивающие программы:

1. Дополнительная общеразвивающая программа «Основы музыкального искусства», срок обучения 3 года;
2. Дополнительная общеразвивающая программа «Инструментальное исполнительство», срок обучения 2 года;
3. Дополнительная общеразвивающая программа «Коллективное музицирование», срок обучения 2 года;
4. Дополнительная общеразвивающая программа «Основы изобразительного искусства», срок обучения 3 года;
5. Дополнительная общеразвивающая программа «Основы хореографии», срок обучения 3 года;
6. Дополнительная общеразвивающая программа «Современная хореография», срок обучения 3 года.
7. Дополнительная общеразвивающая программа «Фольклорное искусство», срок обучения 5 лет.
8. Дополнительная общеразвивающая программа «Музыкальное искусство» - фортепиано срок обучения 7 лет.
9. Дополнительная общеразвивающая программа «Музыкальное искусство» - баян, аккордеон, срок обучения 7 лет.

Кроме того школа оказывает следующие дополнительные платные образовательные услуги:

1. Развивающие занятия по ДОП «Раннее художественное развитие».
2. Развивающие занятия по ДОП «Раннее эстетическое развитие».
3. Развивающие занятия по ДОП «Раннее хореографическое развитие».
4. Краткосрочный курс «Обучение на музыкальном инструменте».
5. Краткосрочный курс «Черчение».
6. Краткосрочный курс «Декоративно-прикладное искусство»

Виды и порядок предоставления определяется Уставом школы, Положением о предоставлении дополнительных платных образовательных услуг, согласованных с Учредителем

Образовательный процесс осуществляется на русском языке в очной форме.

Учебный год в МБУДО «ДШИ г.Шарыпово» делится на 4 четверти. Между четвертями устанавливаются каникулы в объеме не менее 4 недель. Летние каникулы устанавливаются в объеме 12-13 недель. Каникулы проводятся в сроки, предусмотренные в общеобразовательных учреждениях.

В каникулярное время педагоги осуществляют методическую, творческую, культурно-просветительную работу.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с Календарно-тематическим графиком на основе Учебного плана.

Основная форма организации образовательного процесса в школе – урок. Продолжительность урока – 40 минут, для обучающихся по программам раннего эстетического развития – 30 минут Перерыв между уроками – 5 минут.

Для достижения более качественных результатов обучения и повышения качества образования преподаватели используют в своей работе инновационные образовательные технологии: личностно-ориентированное развивающее обучение, проектные технологии и технологии коллективно-творческой деятельности.

Проблемой в деятельности ДШИ является слабое внедрение в образовательный процесс мультимедийных технологий, что не позволяет проводить уроки, методические объединения преподавателей на современном уровне; разрабатывать творческие проекты; просматривать видеозаписи открытых занятий, концертных и конкурсных вступлений, готовить различные презентации к мероприятиям школы и т.л.

Характеристика системы оценки качества освоения

программ дополнительного образования

Формы (система) выявления результатов освоения программ являются:

* на музыкальном отделении: контрольные уроки, зачеты, академические концерты, фестивали, конкурсы, концерты, переводные и выпускные экзамены
* на хореографическом отделении: контрольные уроки, отчетные концерт, переводные и выпускные экзамены
* на художественном отделении: контрольные просмотры, выставки

Процент детей обучающихся на «4» и «5» составляет – 86 %

**III. Условия осуществления образовательного процесса**

Режим работы Учреждения определяется Уставом, локальными актами ДШИ, в т.ч Правилами внутреннего трудового распорядка.

Рабочее время определяется расписанием и Учебным планом школы, исходя из 36-часовой рабочей недели

* Административно-управленческий аппарат – пятидневная рабочая неделя

с 8.00 до 17.00

* Преподаватели (индивидуально) согласно установленной педагогической нагрузки

Учреждение работает с 8.00 до 20.00 ежедневно, кроме воскресенья.

Учебный процесс осуществляется во второй половине дня после окончания занятий детей в общеобразовательной школе.

Учебно-материальная база, благоустройство и оснащенность

Учебные классы в основном оснащены необходимым для реализации учебных программ.

Школа не в полной мере обеспечена техническими средствами обучения, в т.ч. компьютерными системами, интерактивными досками.

Для проведения концертов и мероприятий школа имеет концертный зал, оснащенный современной звукоаппаратурой, проектором и экраном. Для демонстрации выставочных работ имеется выставочный зал. В школе имеется библиотека централизованной библиотечной системы г.Шарыпово. Для занятий по хореографии имеются два оборудованных хореографических зала, а также хоровой класс для занятий по хоровому искусству.

В школе из 33 кабинетов – 14 классов для групповых занятий, 15 классов для мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Кабинеты для групповых занятий обеспечены современной мебелью. 70% учебных классов требуют текущего и капитального ремонта.

Инструментальная база школы – 119 единиц инструментов. В учебном процессе используются 118 инструментов (домра – 7 шт., флейта – 2 шт., гитара – 9 шт., кларнет – 3 шт., ударные – 4 шт., саксофон – 7 шт., туба – 1 шт., тромбон – 2 шт., валторна – 1 шт., труба – 2 шт., оркестр народных инструментов – 1 шт., духовой оркестр – 2 шт., трехструнный оркестр – 1 шт., рояль – 3 шт., пианино – 35 шт., скрипка – 4 шт., альт – 2 шт., баян – 19 шт., аккордеон – 9 шт.)

В 2022 году ДШИ участвовала в реализации федерального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура»

Школе выделены 4,3 млн. руб. на оснащение музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами.

Парк музыкальных инструментов пополнился: 2 домрами, концертной гитарой, балалайкой-контрабасом для школьного оркестра народных инструментов, 2 скрипками, пианино «Соната», баяном, аккордеоном, набором духовых инструментов.

Приобретены: гончарный круг, стеллажи, ноутбук, 40 мольбертов для художественного отделения, хоровой станок, новые учебные доски и ноутбук в теоретические классы, а также 2 комплекта усилителей для инструментов, 20 пультов для юных скрипачей, новые столы и шкафы для учебных кабинетов.

Школьная библиотека пополнилась 340 экземплярами учебной литературы: учебниками, хрестоматиями, учебными пособиями, сборниками, альбомами.

Учебный процесс обеспечен музыкальными инструментами в соответствии с реализуемыми программами.

Вместе с тем у 68 музыкальных инструментов истек срок эксплуатации, они требуют списания и замены на новые.

Учебно-методическое, библиотечное и информационное обеспечение учебно-образовательного процесса в целом обеспечивает освоение образовательных программ.

Библиотечный фонд школы составляет более 3000 экземпляров учебников, нотной литературы, справочно-библиографических изданий. Более 200 единиц художественной и познавательной литературы находится на базе библиотеки

Вместе с тем, реализация новых предпрофессиональных программ требует значительного доукомплектования учебно-методических и библиотечных фондов, особенно литературой по основным учебным предметам, по которым все учащиеся обязаны быть обеспечены учебниками. Обновления требуют фонды современных периодических изданий, журналов, справочно-библиографических изданий.

В ДШИ не в полной мере создана современная информационная система поддержки образовательного процесса.

Учебно-материальная база, благоустройство и оснащенность в филиале ДШИ п Дубинино

**Образовательный процесс обеспечен оборудованными учебными кабинетами.**

**Учебные аудитории:**

* 2 хореографических зала;
* 10 аудиторий для индивидуальных занятий;
* 6 аудиторий для групповых и мелкогрупповых;
* мастерская скульптуры;
* концертный зал;
* выставочный зал;
* музей старины.

**Административные помещения:**

* библиотека;
* учительская;
* 3 административных кабинета.

**Хозяйственно-бытовые помещения:**

* гардероб;
* костюмерная;
* раздевалка для девочек;
* раздевалка для мальчиков;
* 8 складских помещений для хранения музыкальных инструментов, натюрмортного фонда;
* теплоузел;
* 4 служебных помещения.

**Санитарно-гигиеническое обслуживание:**

* душевая для девочек;
* душевая для мальчиков;
* питьевая комната;
* 7 санузлов.

70% помещений требуют текущего и капитального ремонта.

Классы оснащены мебелью, соответствующей СанПиНу, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения, музыкальными инструментами.

Инструментальная база школы – 62 единиц инструментов. В учебном процессе используются 34 единицы инструментов. Подлежат списанию 45%музыкальных инструментов.

Школа планирует продолжать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы.

Кадровый состав

Структура кадрового состава

|  |  |
| --- | --- |
| Должность по штатному расписанию | Всего человек |
| 1. Административно-управленческий аппарат  Директор  Зам.директора по учебно-организационной работе  Зам.директора по административно-хозяйственной части | 1  2  1 |
| 2. Учебно-вспомогательный персонал  Делопроизводитель | 1 |
| 3. Обслуживающий персонал  Уборщик служебных помещений  Рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту зданий  Вахтер  Сторож  Слесарь-электрик  Слесарь-сантехник  Настройщик пианино и роялей | 4  1  2  3  1  1  1 |

В школе работают 26 преподавателей. Из них:

25 – основные работники

1 – совместитель

70% педагогов имеют высшее образование

30% имеют среднее профессиональное образование

Высшую квалификационную категорию имеют 13 человек (46 %)

I квалификационную категорию имеют 11 человек (39 %)

Развитие потенциала преподавателей, постоянное внимание к росту и профессиональной деятельности, забота о сохранении в школе лучших педагогов, привлечение молодых преподавателей – основная задача и администрации школы и приоритет деятельности.

В 2023/2024 учебном году 2 преподавателя прошли процедуру аттестации на присвоение квалификационной категории:

* Новосад Марина Геннадьевна- высшая категория;
* Перепечко Екатерина Владимировна - высшая категория;

В этом учебном году курсы повышения квалификации прошли 9преподавателей (86% от общего числа): Бражевская Е.Л., Воеводина С.Н., Назарьев М.И., Осипова Н.М., Барсукова Г.Д., Бражевская Е.Л., Трончу Ю.А., Назарьева М.В., Сапожникова Т.А. Из них 5 преподавателя прошли обучение в рамках Национального проекта «Культура». Один преподаватель (Сапожникова Т.А.) прошел профессиональную переподготовку по программе «Преподаватель гитары».

Данные о педагогическом стаже работников

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| До 5 лет/% | От 5 до 10 лет чел/% | От 10 до 25 лет/% | 25 и более лет/% |
| 5/3 | 2/7 | 7/20 | 13/70 |

Участие в методических мероприятиях

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ФИО преподавателя | Наименование мероприятия | Результат (уровень) |
| Барсукова Г.Д. | **Краевой семинар** преподавателей ДХШ и художественных отделений школ искусств «Методика преподавания рисунка для обучающихся 3-5 классов» (г. Красноярск) | Сертификат |
| Бражевская Е.Л. | **Краевой семинар** преподавателей ДХШ и художественных отделений школ искусств «Методика преподавания рисунка для обучающихся 3-5 классов» (г. Красноярск) | Сертификат |
| Трончу Ю.А. | **Краевой семинар** преподавателей ДХШ и художественных отделений школ искусств «Методика преподавания рисунка для обучающихся 3-5 классов» (г. Красноярск) | Сертификат |
| Касаткина С.В. | Западное методическое объединение преподавателей по классу домры «Постановка игрового аппарата в классе домры» (г. Шарыпово) | Благодарственное письмо |
| Назарьева М.В. | Западное методическое объединение преподавателей по классу скрипки «Проблемы постановки игрового аппарата юного скрипача» (г. Шарыпово) | Благодарственное письмо |
| Новосад М.Г. | Западное методическое объединение преподавателей хореографических дисциплин «Использование логоритмических упражнений на уроках хореографии» (п.Малиновка Ачинский район) | Благодарственное письмо |
| Касатонова Н.В. | Западное методическое объединение преподавателей по классу баян, аккордеон «Развитие навыка чтения нот с листа в классе баяна» (г.Ужур) | Благодарственное письмо |
| Шаньшина И.Ю. | Западное методическое объединение преподавателей по классу фольклорное пение «Русские народные инструменты, их роль в обучении учащихся» (п.Дубинино) | Благодарственное письмо |
| Вилинская Т.В. | Западное методическое объединение преподавателей теоретических дисциплин «Музыкальная педагогика в 21 веке: традиции и инновации в преподавании музыкально-теоретических дисциплин» (г.Боготол) | Благодарственное письмо |
| Чинчукова Е.Е. | Западное методическое объединение преподавателей по классу фортепиано «Важнейшие аспекты работы с учащимися в классе фортепиано» (ЗАТО п.Солнечный) | Благодарственное письмо |
| Назарьев М.И. | Западное методическое объединение преподавателей по классу деревянные духовые инструменты «Актуальные проблемы исполнительства на деревянных духовых инструментах» (ЗАТО п.Солнечный) | Благодарственное письмо |
| ВоеводинаС.Н. | **Красноярский Каревой конкурс учебно-методических работ** | Лауреат III степени |
| Назарьева М.В. | **Красноярский Каревой конкурс учебно-методических работ** | Лауреат III степени |

Кадровый состав филиала ДШИ п. Дубинино

Структура кадрового состава

|  |  |
| --- | --- |
| Должность по штатному расписанию | Всего человек |
| 1. Административно-управленческий аппарат  Зам.директора заведующий филиалом  Зам.директора по учебно-воспитательной работе | 1  1 |
| 2. Учебно-вспомогательный персонал  Заведующий хозяйством (Делопроизводитель-совместитель) | 1 |
| 3. Обслуживающий персонал  Уборщик служебных помещений  Рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту зданий (Слесарь-электрик – совместитель)  Вахтер  Сторож  Настройщик пианино и роялей | 2  1  1  3  1 |

В школе работают 12 преподавателей. Из них:

10 – основные работники

2 – совместитель

59% педагогов имеют высшее образование

41% имеют среднее профессиональное образование

Высшую квалификационную категорию имеют 4 человек (33%)

I квалификационную категорию имеют 7 человек (58%)

по должности преподаватель 1 человек (9%)

Развитие потенциала преподавателей, постоянное внимание к росту и профессиональной деятельности, забота о сохранении в школе лучших педагогов, привлечение молодых преподавателей – основная задача и администрации школы и приоритет деятельности.

В 2023/2024 учебном году курсы повышения квалификации прошли 5преподавателей (41% от общего числа): Ищенко Р.К., Колноузов В.А., Белоусова Т.В., Забродина (Алексеева) О.В., Юров Е.А. Из них 1 преподаватель прошел обучение в рамках Национального проекта «Культура».

Данные о педагогическом стаже работников

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| До 5 лет/% | От 5 до 10 лет чел/% | От 10 до 25 лет/% | 25 и более лет/% |
| 1/8 | 0/0 | 0/0 | 11/92 |

Участие в методических мероприятиях

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ФИО преподавателя | Наименование мероприятия | Результат (уровень) |
| Ищенко Р.К. | **Краевой семинар** преподавателей ДХШ и художественных отделений школ искусств «Методика преподавания рисунка для обучающихся 3-5классав» (г.Красноярск) | Сертификат |
| Чеботарь Т.А. | **Краевой семинар** преподавателей ДХШ и художественных отделений школ искусств «Методика преподавания рисунка для обучающихся 3-5классав» (г.Красноярск) | Сертификат |
| Анищенко Г.В. | **Красноярский краевой конкурс** учебно-методических работ педагогических работников образовательных организаций в области культуры.  Учебно-методическая разработка.  «Гусли многострунные. Первые шаги.  Строй, настройка. Аккорды(позиции) | Диплом IV степени |
| Чеботарь Т.А. | **Красноярский краевой конкурс** учебно-методических работ педагогических работников образовательных организаций в области культуры.  Учебно-методическая разработка.  ДОП художественно-эстетической направленности. | Диплом III степени |
| Купилова Е.А. | **Красноярский краевой конкурс** учебно-методических работ педагогических работников образовательных организаций в области культуры. Методическая разработка «Развитие мелкой моторики на уроках ДПИ» | Диплом IV степени |
| Колноузов В.А. | **Методический день в** рамках западного методического объединения. Открытый урок «Работа над полифонией» | Выступал с докладом. |
| Анищенко Г.В. | **Методический день в** рамках западного методического объединения. «Русские народные инструменты, и их роль в обучении учащихся фольклорного отделения» | Руководитель секции. |

Обеспечение безопасности образовательного процесса

Главными задачами по организации деятельности в области безопасности школы считаются:

В области защиты от чрезвычайных ситуаций (ЧС) – реализацию мероприятий, направленных на снижение рисков и смягчение последствий возможных ЧС природного и техногенного характера, обеспечение готовности нештатных формирований и ликвидации ЧС в рамках наших возможностей, подготовку сотрудников и обучающихся к действиям при ЧС.

В области обеспечения пожарной безопасности – реализацию комплекса мероприятий по предупреждению пожаров и гибели людей при пожарах, повышение роли и значения системы пожарной безопасности, выполнение.

Обеспечению безопасности образовательного процесса способствуют, установленные и исправно работающие система автоматической пожарной сигнализации, система оповещения: тревожная кнопка, система «Стрелец – мониторинг», система видеонаблюдения, а также информационный стенд по ГО и ЧС.

Тренировки по эвакуации обучающихся и сотрудников проводятся регулярно (дважды в год). В ходе тренировки вырабатываются навыки быстрого и безопасного выхода из здания, умение немедленно реагировать на изменение обстановки.

Пропускной режим осуществляется 2мя вахтерами (сторожами в ночное время). Организована система видеонаблюдения. Всего установлено 14 камер во внутренних помещениях.

Инженерные сети, пожарно-охранная сигнализация, тревожная кнопка обслуживаются силами подрядных организаций в рамках заключенных договоров.

Образовательный процесс проводится в соответствии с правилами пожарной безопасности и охраны труда.

В целях сохранения жизни и здоровья детей и сотрудников утверждены планы мероприятий по предупреждению:

- производственного травматизма сотрудников

- детского травматизма во время учебного процесса

Проводится просветительская работа, организовано проведение инструктажей педагогов и обучающихся.

Каждый сотрудник проходит медицинский осмотр и имеет допуск к работе.

В целях создания теплового контура для обеспечения теплового режима в холодное время года в 2х учебных кабинетах установлены пластиковые окна.

Разработаны и согласованы паспорт антитеррористической безопасности учреждения.

**IV Результативность деятельности учреждения**

Образовательная деятельность

Результаты обучения 2023 - 2024 учебного года стабильны, наблюдается положительная динамика по показателям качества на всех уровнях обучения

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование отделений | Контингент обучающихся | Качество образования | |
| Освоение программы | Качество освоения |
| Музыкальное отделение | 165 | 100% | 76 % |
| Хореографическое отделение | 140 | 100% | 99 % |
| Художественное отделение | 183 | 100% | 86 % |

Педагогический коллектив завершил учебный год, выполнив запланированные показатели образовательной деятельности.

Сохранность контингента обучающихся в 2023 - 2024г (от комплектования на 01.09.2023 г) составила:

* Музыкальное отделение – 98 %
* Художественное отделение – 96 %
* Хореографическое отделение – 99 %
* Платное отделение - 100%

Эффективность работы школы, оценка результатов качества образовательных и воспитательных процессов, развитие личностных качеств определяется в процессе педагогического мониторинга, который представлен двумя уровнями:

1) внутренний контроль, осуществляется администрацией школы в процессе проведения контрольных мероприятий

2) персональный, ежедневно осуществляют педагоги

Освоение содержания образовательных программ по всем программам учебного плана составляет 100%.

Качественная успеваемость по результатам итоговой аттестации составила:

* На музыкальном отделении – 80 % (в т.ч. фортепиано, народные инструменты, духовые инструменты, струнные инструменты);
* На художественном отделении – 70 %;
* На хореографическом отделении – 100 %.

**Результативность деятельности филиала**

Результаты обучения 2023 - 2024 учебного года стабильны, наблюдается положительная динамика по показателям качества на всех уровнях обучения

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование отделений | Контингент обучающихся | Качество образования | |
| Освоение программы | Качество освоения |
| Музыкальное отделение | 36 | 100% | 47% |
| Хореографическое отделение | 66 | 100% | 60% |
| Художественное отделение | 76 | 100% | 68% |
| Фольклорное отделение | 12 | 100% | 83% |

Педагогический коллектив завершил учебный год, выполнив запланированные показатели образовательной деятельности.

Сохранность контингента обучающихся в 2023 - 2024г (от комплектования на 01.09.2023 г) составила:

* Музыкальное отделение – 94,4 %
* Художественное отделение – 95 %
* Хореографическое отделение – 95 %
* Фольклорное отделение– 100 %
* Платное отделение - 100%

Эффективность работы школы, оценка результатов качества образовательных и воспитательных процессов, развитие личностных качеств определяется в процессе педагогического мониторинга, который представлен двумя уровнями:

1) внутренний контроль, осуществляется администрацией школы в процессе проведения контрольных мероприятий

2) персональный, ежедневно осуществляют педагоги

Освоение содержания образовательных программ по всем программам учебного плана составляет 100%.

Качественная успеваемость по результатам итоговой аттестации составила:

* На музыкальном отделении – 71,4 % (в т.ч. фортепиано, народные инструменты);
* На художественном отделении – 100 %;
* На хореографическом отделении – 66,7 %.
* Фольклорное отделение– 80 %

Результаты роста личностных качеств обучающихся за 2023-2024 учебный год

Участие обучающихся и творческих коллективов в конкурсных мероприятиях – значимый показатель эффективности и качества учебной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование мероприятия | Уровень мероприятия | Количество участников | Результативность участия |
| Международный конкурс в рамках проекта «Сибирь зажигает звезды» | международный | 2 чел. | 2 лауреата |
| Международный онлайн-конкурс искусств «Я в искусстве» | международный | 36 чел. | 36 лауреатов |
| Международный конкурс по народной и современной хореографии «Арена» | международный | 35 чел. | 35 лауреата |
| Всероссийский конкурс искусств «Вертикаль личность» | всероссийский | 6 чел. | 6 лауреатов |
| Всероссийский фестиваль-конкурс «Сокровище нации» | всероссийский | 1 чел. | 1 лауреат |
| Красноярская межрегиональная музыкально-теоретическая олимпиада | межрегиональный | 1 чел. | благодарственное письмо |
| Красноярский межрегиональный конкурс сольной и ансамблевой музыки | межрегиональный | 28 чел. | 4-дипломанта |
| Региональный конкурс детского и юношеского исполнительского мастерства «Поколение талантов» | региональный | 7 чел. | 2 лауреата  2 дипломанта |
| Региональный конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Музыка-детям» | региональный | 2 чел. | 1 лауреат  1 дипломант |
| Краевая олимпиада по истории изобразительного искусства | краевой | 5 чел. | 5 благодарственных письма |
| XIV зональная теоретическая олимпиада «Черные белые клавиши гаммы» | зональный | 9 чел. | 8 лауреатов  1 дипломант |
| Открытый зональный конкурс «Молодые таланты Сибири» на приз В.Клепинина | зональный | 1 чел. | 1 лауреат |
| Зональный конкурс сольной, ансамблевой и оркестровой музыки «Союз прекрасный-музыка и дети» | зональный | 89 чел. | 83 лауреатов  6 дипломанта |
| XI зональный конкурс юных пианистов «Неразгаданные звуки рояля» | зональный | * + 1. ч1ел. | 1-Гран при  12 лауреатов  1 дипломант |
| IX Открытый межмуниципальный конкурс учебных и творческих работ | зональный | 17 чел. | 1 Гран-при  9 лауреатов  7 участника |
| Зональный конкурс фольклорных коллективов «Folk-каравай | зональный | 4 чел. | 4 лауреата |
| Зональный конкурс детского творчества «Браво!» | зональный | 3 чел. | 3 лауреата |

Ежегодно учащиеся школы занимают призовые места в международных и всероссийских, заочных и дистанционных конкурсах. В 2023/2024 учебном году 485 учащихся приняли участие в 17 конкурсах международного, всероссийского, краевого, регионального и зонального уровней.

Выпускники, продолжающие обучение в ССУЗ и ВУЗах по профилю обучения в ДШИ

Количество выпускников (2023г.) – 67 чел.

Количество поступивших в ВУЗы и ССУЗы – 10 чел (15 %)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | ФИО выпускника | ВУЗ, ССУЗ | Специальность |
| 1 | Белоусова Дарья | Сибирский федеральный университет | Архитектура |
| 2 | Белякова Ульяна | Красноярский строительный техникум | Архитектура |
| 3 | Малахов Данила | Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича | Оркестровые духовые и ударные инструменты (кларнет) |
| 4 | Красношапка Матвей | Красноярский педагогический колледж № 1 им. М. Горького | Музыкальное образование |
| 5 | Ромодин Андрей | Красноярский строительный техникум | Архитектура |
| 6 | Циммер Александра | Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства | Дизайн |
| 7 | Фадеева Анна | Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича | Фортепиано |
| 8 | Шмидт Виктория | Красноярский педагогический колледж №2 | Дизайн |
| 9 | Шмидтко Регина | Томский государственный архитектурно-строительный университет | Дизайн архитектурной среды |
| 10 | Юдина Алиса | Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева | Педагогическое образование (ИЗО) |

Количество выпускников (2023г.) – 44 чел.

Доводимость до выпуска составила 85,5 %

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование программы | Количество выпускников | Сохранность контингента  % |
| ДПП «Фортепиано» | 5 | 41,7 |
| ДПП «Струнные инструменты» | 2 | 100 |
| ДПП «Народные инструменты» (баян) | 1 | 100 |
| ДПП «Народные инструменты» (гитара) | 2 | 100 |
| ДПП «Духовые и ударные инструменты» (флейта) | 2 | 66,7 |
| ДПП «Духовые и ударные инструменты» (саксофон) | 3 | 100 |
| ДПП «Живопись» | 10 | 50 |
| ДПП «Хореографическое творчество» | 12 | 60 |
| ДОП «Основы музыкального искусства» | 7 | 100 |
| ДОП «Коллективное музицирование» | 7 | 100 |
| ДОП «Современная хореография» | 4 | 100 |

Результаты роста личностных качеств обучающихся филиала за 2023-2024 учебный год

Участие обучающихся и творческих коллективов в конкурсных мероприятиях – значимый показатель эффективности и качества учебной деятельности

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование мероприятия | Уровень мероприятия | Количество участников | Результативность участия |
| 1 | Краевой конкурс любительских хореографических коллективов им. Годенко | краевой | 8 чел. | Дипломант 1 степени |
| 12 чел | Дипломант 2 степени |
| 2 | Международная олимпиада среди обучающихся ДШИ, творческого проекта "Ми Фа Соль". | международный | 1 чел. | Лауреат II степени |
| 3 | X Открытый зональный конкурс детского творчества «Браво» | зональный | 2 чел. | Лауреат II степени |
| 4 | Международного фестиваля-конкурса «Браво» Фольклор | международный | 6 чел. | Лауреат I степени |
| 5 | V Открытый региональный конкурс детского и юношеского исп-го мастерства «Поколение талантов». | региональный | 3 чел. | 2 Лауреат III степени |
| 6 | XV открытая зональная теоретическая олимпиада | зональный | 4 чел. | 1 диплом, Лауреат I степени, Лауреат II степени, Лауреат III степени. |
| 7 | Всероссийская олимпиада по ДПИ | всероссийский | 2 чел. | 2 первых места |
| 8 | XII зональный конкурс юных пианистов «Неразгаданные звуки рояля» | зональный | 4 чел. | 3 лауреата I степени, 1 Лауреат II степени |
| 9 | XIV открытый зональный конкурс сольной и ансамблевой музыки "Союз прекрасный - музыка и дети" | зональный | 3 чел. | 1 лауреат I степени, 2 лауреата II степени |
| 10 | Зональный конкурс «Плеяда» | зональный | 10 чел. | 1 первое место, 1 второе место,2 третьих мест. 6 участников. |
| 11 | Городского конкурс "Зажги свою звезду | городской | 20 чел. | 8 лауреатов I степени  12 лауреатов II степени |
| 12 | Всероссийский конкурс культуры и искусства «Великая страна» | всероссийский | 9 чел. | 1 диплом II степени  8 Лауреатов III степени |
| 13 | Международный конкурс культуры и искусства «Вдохновение» | международный | 1 чел. | Лауреат II степени |
| 14 | V открытый межрайонный конкурс хореографических коллективов "Территория танца" | межрайонный | 20чел. | 12 лауреат I степени,  8 дипломов I степени |
| 15 | Региональный этап  Всероссийской выставки «Енисейская мозаика» | всероссийский | 4 чел. | 1 победитель, 3 участника. |
| 16 | Всероссийский конкурс хореографических коллективов «Танцуй, Сибирь!» | Всероссийский | 7 чел. | 7 дипломов лауреата III степени. |

Ежегодно учащиеся школы занимают призовые места в международных и всероссийских, заочных и дистанционных конкурсах. В 2023/2024 учебном году 116 учащихся приняли участие в 16 конкурсах международного, всероссийского, краевого, регионального и зонального уровней.

Выпускники, продолжающие обучение в ССУЗ и ВУЗах по профилю обучения в ДШИ

Количество выпускников (2024г.) –19 чел.

Количество поступивших в ВУЗы и ССУЗы – 2 чел (10,5 %)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | ФИО выпускника | ВУЗ, ССУЗ | Специальность |
| 1 | Смирнова Мария | Минусинский колледж искусств | народное творчество |
| 2 | Мамедова Владислава | Санкт-Петербургский государственный институт культуры | музыкальное искусство эстрады 53.03.01 |

Шестакова Дарья учащаяся ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова» Музыкальный колледж, по Договору о практической подготовке обучающего проходила учебную практику в апреле 2024г. в ДШИ п. Дубинино на фольклорном отделении.

Количество выпускников (2024г.) – 49 чел.

Доводимость до выпуска составила 77,3 %

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование программы | Количество выпускников | Сохранность контингента  % |
| ДПОП «Живопись» | 5 | 50 |
| ДООП «Музыкальное искусство» Баян | 1 | 100 |
| ДООП «Музыкальное искусство» Фортепиано | 1 | 50 |
| ДООП «Хореографическое искусство» | 7 | 64 |
| ДООП «Фольклорное искусство» | 5 | 100 |
| ДООП «Хореографическое искусство» Азбука танца | 30 | 100 |

Методическая деятельность

С целью эффективной организации образовательного процесса в ДШИ работают следующие методические объединения преподавателей:

* МО преподавателей фортепиано
* МО преподавателей народных инструментов
* МО преподавателей хореографического отделения
* МО преподавателей художественного отделения
* МО преподавателей теоретических дисциплин

Целью методической работы является повышение профессиональной компетентности преподавателей: изучение и внедрение новых технологий, организация конкурсных мероприятий, подготовка выпускников для поступления в профильные учебные заведения, формирование культурной среды города.

Формы организации методической работы

В рамках работы над методической темой «Новые инновационные приёмы, технологии и новые формы для создания условий и для большей заинтересованности обучающихся при изучении предметов» были проведены следующие мероприятия:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| п/п | название работы | вид работы | ответственный |
| **Фортепианное отделение** | | | |
| 1. | Традиционные и современные методы начального обучения в преподавании игры на фортепиано | Методическое сообщение | Кубрикова З.Г. |
| 2. | О воспитании умения слушать себя | Методическое сообщение | Хорошавцева Е.В. |
| 3. | Работа над средствами музыкальной выразительности | Открытый урок | Чинчукова Е.Е. |
| 4. | Синдром эмоционального выгорания | Методическое сообщение | Осипова Н.М. |
| 5. | Работа над техникой и методы её совершенствования | Методическое сообщение | Чинчукова Е.Е. |
| 6. | Работа над произведением в классе фортепиано | Открытый урок | Конева М.С. |
| **Народно-оркестровое отделение** | | | |
| 7. | Постановка игрового аппарата в классе домры | Открытый урок | Касаткина С.В. |
| 8. | Сокращенная аппликатура при игре на флейте | Методическое сообщение | Назарьев М.И. |
| 9. | Развитие навыка чтения нот с листа в классе баяна | Методическое сообщение | Касатонова Н.В. |
| 10. | Проблемы постановки игрового аппарата юного скрипача | Открытый урок | Назарьева М.В. |
| 11. | Пьесы для ансамбля скрипачей | Учебное пособие | Назарьева М.В. |
| **Теоретическое отделение** | | | |
| 12. | Раннее эстетическое развитие детей. Музыка в движении. Теория и практика | Методическое сообщение | Фролова Т.В. |
| 13. | Цифровые технологии на уроках музыкальной литературы | Методический доклад | Вилинская Т.В. |
| 14. | Использование информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе | Методическое сообщение | Воеводина С.Н. |
| 15. | Обращение доминантсептаккорда, разрешения» | Открытый урок | Пискунова А.Г. |
| 16. | Ритмика. Музыка в движении | Открытый урок | Фролова Т.В. |
| 17. | Поурочное планирование по программе «Слушание музыки и музыкальная грамота» | Учебно-методическое пособие | Воеводина С.Н. |
| 18. | Подготовительные игры и упражнения для работы над диктантом | Методическое сообщение | Пискунова А.Г. |
| 19. | Методы дидактики в преподавании музыкальной литературы в ДМШ | Методическое сообщение | Вилинская Т.В. |
| **Художественное отделение** | | | |
| 20. | Методика преподавания рисунка для обучающихся 3-5 классов | Методический доклад | Барсукова Г.Д. |
| **Хореографическое отделение** | | | |
| 21. | Использование логоритмических упражнений на уроках хореографии | Методическое сообщение | Новосад М.Г. |
| 22. | Классический танец | Открытый урок | Перепечко Е.В,  Новосад М.Г.  Григорьева Н.В. |
| 23. | Гимнастика | Открытый урок | Перепечко Е.В.  Новосад М.Г.  Григорьева Н.В. |
| 24. | Народно-сценический танец | Открытый урок | Перепечко Е.В.  Новосад М.Г.  Григорьева Н.В. |
| 25. | Современный бальный танец | Открытый урок | Перепечко Е.В.  Новосад М.Г.  Григорьева Н.В. |
| 26. | Ритмика | Открытый урок | Перепечко Е.В.  Новосад М.Г.  Григорьева Н.В. |
| **Эстетическое отделение** | | | |
| 27 | Ритмика | Открытый урок | Перепечко Е.В. |
| 28 | Хор | Открытый урок | Шаньшина И.Ю. |
| 29 | Из опыта работы с детьми дошкольного возраста на основе материнского фольклора | Методическое сообщение | Шаньшина И.Ю. |

В 2023/2024 учебном году преподавателями ДШИ велась активная методическая работа по обобщению и распространение педагогического опыта и мастерства. Впервые преподаватели школы приняли участие в территориальных методических объединениях. На базе ДШИ г.Боготола, ЗАТО п.Солнечный, г.Шарыпово, г.Ачинск, п.Малиновка, п.Дубинино состоялись заседания методических секций по направлениям с показом открытых уроков, методическими докладами и сообщениями, мастер-классами

Ежегодно на базе школы проводятся **кустовые методические совещания преподавателей теоретических и художественных дисциплин** с показом открытых уроков. Ежегодно преподаватели художественного отделения принимают участие в **Краевом семинаре преподавателей** ДХШ и художественных отделений школ искусств.

В течение года преподавателями школы дано 23 открытых уроков, опубликовано 6 методических разработок в сети Интернет.

В настоящее время ведется работа по разработке и апробации новых учебных пособий, аудио- и видео- хрестоматии, репертуарных сборников. Данные виды работ будут представлены на Краевом конкурсе методических работ в 2025 году.

Формы организации методической работы филиала

В рамках работы над методической темой «Новые инновационные приёмы, технологии и новые формы для создания условий и для большей заинтересованности обучающихся при изучении предметов» были проведены следующие мероприятия:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| п/п | название работы | вид работы | ответственный |
|  | «Педагогические принципы Е.Ф. Гнесиной» | Методическое сообщение | Недоводеева С.А. |
|  | «Межпредметная связь на уроках композиции» (влияние рисунка и живописи, взаимосвязь предметов» ДПП «Живопись», 1 класс | Открытый урок | Чеботарь Т.А. |
|  | «Е.Ф. Гнесина - создатель уникальной системы отечественного музыкального образования» | Методическое сообщение | Лавришева И.Г. |
|  | «Работа над полифонией», ДПП «Народные инструменты» (аккордеон, баян), 7 класс | Открытый урок | Колноузов В.А. |
|  | «Акробатические элементы на уроках гимнастики» - ДОП «Хореографическое искусство» 3 класс | Открытый урок | Алексеева О.В. |
|  | «Интервалы» УП «Сольфеджио», 3 класс | Открытый урок | Недоводеева С.А. |
|  | «Работа над полифонией», ДПП «Народные инструменты» (аккордеон, баян), 7 класс | Доклад на ЗМО | Колноузов В.А. |
|  | «Навыки работы с пластилином» | Методическое сообщение | Ишенко Р.К. |
|  | «Танцуем вместе» | Мастер-класс | Алексеева О.В. |
|  | «Волшебный пластилин» | Мастер-класс | Ищенко Р.К. |
|  | «Чудо-краски» | Мастер-класс | Купилова Е.А. |
|  | «Прекрасное своими руками» | Мастер-класс | Чеботарь Т.А. |
|  | «Цели и задачи обучения и воспитания учащихся ДШИ на летней практике (пленэр)» | Методическое сообщение | Чеботарь Т.А. |
|  | «Колокола земли русской», УП «Инструментоведение», ДОП «Фольклорное искусство», 4 класс | Открытый урок | Анищенко Г.В. |
|  | «Пасхальный забавы», игры и развлечения на Пасху | Мастер-класс | Анищенко Г.В. |
|  | «Пасхальный сувенир» | Мастер-класс | Белоусова Т.В. |
|  | «Подготовка и проведение итоговой аттестации учащихся по предпрофессиональным программам» | Методическое сообщение | Стадухина О.А. |
|  | «Формирование аппликатурных принципов класса баяна, аккордеона». | Методическое сообщение | Антипенко В.М. |
|  | «Методика преподавания рисунка для обучающихся 3-5 классов» | Методическое сообщение | Чеботарь Т.А. |
|  | «Масленица в семейных традициях» | Методическое сообщение | Анищенко Г.В. |

Методическая работа в 2023/2024 учебном году с преподавателями ДШИ строилась с учетом подготовленности кадров, носила научно-методический характер и была направлена на оказание консультативной помощи и обучение педагогическому мастерству преподавателей. Одним из направлений методической работы является организация методической помощи в разработке образовательных программ, тем по самообразованию, подготовки и проведения мастер-классов, открытых уроков, творческих показов, выставок, просмотров, подготовка публикаций, проектная деятельность.

В течение года преподаватели школы провели 5 открытых уроков, 6 мастер-классов, подготовили 9 методических докладов и разработок, 3 из них участвовали в Краевом конкурсе методических работ, 2 преподавателя участвовали с докладами на ЗМО.

На базе школы проведено ЗМО по направлению – музыкальный фольклор.

В настоящее время ведется работа по разработке новой образовательной программы для учащихся эстетической группы - «Лого ритмика» и апробация вновь прибывшими преподавателями программ по изобразительному и хореографическому искусству.

Концертно-просветительская и выставочная деятельность

ДШИ является центральным звеном всей системы дополнительного образования, фундаментальной социокультурной базой воспитания и развития детей в городе

Внеучебная деятельность школы представляет собой совокупность компонентов субъектов образовательного процесса (концерты, выставки, просветительские мероприятия, мастер-классы, реализация творческих проектов и т.д.); взаимодействие которых целенаправленно и эффективно содействует формированию разносторонне развитой личности.

Участие наших детей в концертно-просветительских мероприятиях способствует формированию универсальных учебных действий, таких как:

* Целеполагание и жизненное самоопределение
* Личностное профессиональное самоопределение
* Нравственно-этическая ориентация
* Коммуникативность
* Умение планировать свою деятельность
* Постановка вопросов и разрешение конфликтов
* Умение выражать свои мысли
* Объективная оценка результатов своей работы

В течение 2023-2024 учебного года учащиеся и преподаватели школы искусств провели 25 мероприятий для жителей города: отчетный концерт музыкального отделения, отчетный концерт хореографического отделения «Моя семья - звонкий каблучок», «Посвящение в юные музыканты», «Посвящение в юные танцоры», День учителя, фольклорная программа «Святки», концерт ансамблей, выпускной вечер и выставка дипломных работ учащихся художественного отделения.

В рамках российского семейного проекта «Всей семьей» прошли мероприятия:

* концерт «Честь имею», посвященный Дню защитника отечества;
* зональный конкурс юных пианистов «Неразгаданные звуки рояля»;
* зональный конкурс сольной и ансамблевой музыки «Союз прекрасный-музыка и дети»;
* концерт «Семейные ансамбли»;
* концерт «Мамина улыбка», посвященный Дню 8 марта;
* отчетный концерт «Мы одна семья»;
* выставка детских художественных работ «Моя семья-мое богатство».

В этом учебном году ДШИ активно сотрудничала с образовательными учреждениями города. В рамках школьного проекта «Маленькое путешествие в большой мир музыки» были проведены концерты для воспитанников детских садов и учащихся общеобразовательных школ города.

В учреждении поддерживаются лучшие традиции музыкального и хореографического исполнительства, созданы и сохраняются школьные творческие коллективы, являющиеся постоянными участниками массовых мероприятий города, лауреатами краевых, зональных, региональных, международных фестивалей и конкурсов:

образцовый духовой оркестр;

образцовый хореографический ансамбль «Звонкий каблучок»;

образцовый ансамбль скрипачей «Тутти»;

фольклорный ансамбль «Берешка»;

оркестр народных инструментов;

хоры «Вдохновение» и «Улыбка»;

ансамбль «Веселые ложки»;

ансамбль скрипачей «Виолинки»;

ансамбль «Серебряные струны».

Ценность концертно-просветительской, выставочной деятельности заключается в том, что дети сами создают конкретный продукт творчества, самостоятельно решают проблемы обращения со сверстниками, организовывают свой досуг. Кроме этого, идет процесс социализации, формируются духовно-нравственные ценности, воспитывается гражданская позиция, здоровый образ жизни, активизируется творческая инициатива, повышается уровень учебной мотивации.

Концертно-просветительская, проектная и выставочная деятельность филиала

Концертно-просветительская деятельность в ДШИ сориентирована как на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей ориентации личности, так и на создание благоприятных условий для развития, самосовершенствования и творческой самореализации личности.

В течение года учащиеся и преподаватели школы искусств провели 65 мероприятий для воспитанников Д/С «Теремок « и «Сказка», учащихся СОШ и жителей поселка и города: «Экскурсы в Музей старины», Фольклорно-обрядовые программы, мастер-классы преподавателей, традиционные мероприятия – «Посвящение в первоклассники» и «Посвящение в юные художники», Юбилейные мероприятия к 30-летию детского образцового фольклорного ансамбля «Травушка-Муравушка», фестиваль духовной музыки народного творчества – «Славим Святое рождество», тематические выставки - «Учитель-Ученик», «Рождественская мозаика», «Замурчательная весна» (к 8 марта), «Жди меня…» (9 мая), к инициативному проекту «Память о Великой Победе», проведены совместные мероприятия с библиотекой им. Есенина – концерт «Военный огонек», мастер-классы «Ночь искусств».

Преподаватели школы активно участвуют в юбилейных мероприятиях и церемониях награждений поселка и города. Преподаватель по классу баяна - Антипенко В.М. провел 3 сольных концерта – «Защитник отечества», «С музыкой по России», «Военное попурри».

Ежегодно учащиеся и преподаватели школы участвуют во Всероссийских акциях – «Окна Победы», «Георгиевская лента», «Ночь искусств».

Программа школы сформирована как совокупность проектов, выстроенных для достижения поставленных задач в рамках имеющихся ресурсов.

Учебный процесс помогает учащимся раскрыть значение получаемых в школе знаний и показать их практическое применение в жизни. Проекты объединяют все образовательные программы, реализуемые в школе, и являются составной неотъемлемой частью учебного процесса, соединяя в единое целое процессы обучения и воспитания.

Проектная деятельность - одна из инновационных форм развития творческих способностей учащихся в нашей школе.

В 2024 г. к празднику Великой Победы учащимися и преподавателями художественного отделения создан Альбом настроений «Жди меня…» - Лауреат 2 степени Всероссийского конкурса культуры и искусства "ДЕНЬ ПОБЕДЫ".

В ДШИ сохраняются школьные творческие коллективы, являющиеся постоянными участниками массовых мероприятий поселка и города, лауреатами краевых, зональных, региональных, международных фестивалей и конкурсов:

* Детский образцовый хореографический ансамбль «Под счастливой звездой»;
* Детский образцовый фольклорный ансамбль «Травушка-Муравушка»;
* Танцевальная хореографическая группа «РитМикс».

**V Социальная активность и внешние связи**

Коллектив школы имеет большой опыт межведомственного сотрудничества

На 2021/2022 уч год заключены Соглашения о творческом сотрудничестве с общеобразовательными школами, дошкольными образовательными учреждениями, учреждениями культуры и соцзащиты населения (ЦСПСиД, реабилитационный центр по работе с инвалидами (КЦСОН)

Система социального партнерства МБУДО «ДШИ г.Шарыпово»

Худ. училище им. Сурикова

Красноярская филармония

КГИИ

ДШИ западной группы территорий

Общеобраз. учреждения города

СМИ г.Шарыпово

КЦСОН

ДШИ

Совет ветеранов

Дошкольные образ. учреждения

Учреждения культуры

Отдел спорта и молод. Политики ИМА

НКО г.Шарыпово

Красноярск колледж исскуссв им. Ив-Радкевича

Школа активно ведет работу с целью повышения открытости образовательного пространства через следующие мероприятия:

- совершенствование структуры общественного управления школы

- публикация и размещение результатов работы в СМИ города и на сайте школы

- позиционирование деятельности педагогического коллектива через сеть Интернета: личные сайты педагогов, публикации, участие в дистанционных семинарах, вебинарах, курсах, конкурсах, мероприятиях различного уровня

- творческое сотрудничество с преподавателями ССОУ и ВПОУ в сфере различных видов искусства через проведение семинаров, мастер-классов, лекций, концертов, выставок

- расширение и укрепление связей с образовательными учреждениями города, городскими общественными организациями, Православным Храмом

В школе существует практика участия в проведении важных для города мероприятиях: День Победы, День города, День России, День народного единства, День матери, День полиции, День энергетиков, День защитника отечества, Масленица, , День пожилого человека, Международный женский день.

**VI. Финансово-экономическая деятельность**

Финансово-экономическая деятельность школы направлена на эффективную оптимизацию расходов бюджета, изыскание дополнительных источников дохода для развития учреждения, укрепление МТБ, поддержку одаренных детей и таланта преподавателей.

Финансирование осуществляется за счет субсидий муниципального бюджета на выполнение муниципального задания и средств, полученных от приносящей доход деятельности.

Объем финансирования МБУДО «Детская школа искусств г.Шарыпово» в 2023 году составил 23,422 млн.руб. из муниципального бюджета на выполнение муниципального задания и доходы от реализации платных образовательных услуг составили 861,0 тыс.руб.

Направления использования бюджетных средств

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Сумма (тыс. руб.) |
| Заработная плата | 16641 |
| Начисления на выплаты по оплате труда | 5015 |
| Коммунальные услуги | 1205 |
| Работы, услуги по содержании, имущества | 69 |
| Прочие работы, услуги | 370 |
| Увеличение стоимости основных средств | 42 |

Направления использования внебюджетных средств

|  |  |
| --- | --- |
| Заработная плата | 213 |
| Прочие выплаты | 4,6 |
| Начисления на выплаты по оплате труда | 64 |
| Услуги связи | 54 |
| Коммунальные услуги | 150 |
| Работы, услуги по содержании, имущества | 109 |
| Прочие работы, услуги | 124 |
| Увеличение стоимости основных средств | 93,4 |
| Увеличение стоимости материальных запасов | 117 |

Школа эффективно использует имущество, закрепленное за ней на праве оперативного управления, обеспечивает сохранность, осуществление текущей и капитальный ремонт имущества

**VII.Заключение**

МБУДО «Детская школа искусств г Шарыпово» - это современная образовательная организация с достаточным уровнем социализации и профессионализма педагогических работников, насыщенным и глубоким содержанием программно-методической составляющей образовательного процесса, широким спектром результативных форм и методов обучения, интенсивной конкурсной, выставочной и концертно-просветительской деятельностью.

Как образовательный и социокультурный центр города Шарыпово, школа обладает всеми возможностями создания условий для всестороннего развития личности обучающихся через их вовлечение в различные виды творческой деятельности.

Администрация школы ориентирована активное использование внутренних резервов образовательного и инновационного потенциала, а также поиск новых эффективных форм, методов и технологий развития образовательного учреждения в современных условиях.

Деятельность педагогического коллектива направлена на развитие способностей, социальное и профессиональное самоопределение своих обучающихся.

В 2023/2024 уч. году коллективом школы проделана большая работа по выполнению поставленных задач

Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности: нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству, Уставу школы.

Структура ДШИ, система управления соответствует нормативным требованиям.

Все образовательные программы, реализуемые в ДШИ, соответствуют лицензии на право ведения образовательной деятельности. В образовательный процесс активно внедряются развивающие технологии, получены достойные результаты, поставленные задачи в основном выполнены.

Системы контроля качества освоения образовательных программ подтвердила объективность полученных результатов и достойный уровень знаний обучающихся.

Динамика учебного процесса стабильна. Сохранность контингента составила в текущем году 98 %.

Выпускники стабильно поступают в СУЗы и ВУЗы в сфере культуры и искусства.

Методическая работа ведется на разных уровнях и направлениях, используются различные формы работы: открытые уроки, взаимопосещения, семинары, предметные курсы и тд.

Профессионализм преподавателей – залог успешности обучающихся. Повышение квалификации носит системный характер, охватывающий весь преподавательский состав. Среди преподавателей – победители творческих конкурсов, награждения различными наградами за профессиональные и творческие достижения.

Большое внимание администрация ДШИ, педагогический состав уделяют гражданско-патриотическому воспитанию, профилактике безопасности, организации досуга детей и подростков.

Творческие коллективы школы востребованы в культурной жизни города. Они активно воспитывают духовную культуру детей и подростков города, формируя социокультурную среду города.

Наработан тесный контакт с родителями обучающихся, развиваются отношения и связи с образовательными учреждениями, учреждениями социальной сферы.

Преподаватели школы проводят большую агитационную работу с воспитанниками детских садов и учащимися школ города по привлечению контингента для обучения в ДШИ, проводя уроки культуры, выставки, концерты, беседы, реализуют совместные творческие и образовательные проекты.

Администрация школы проводит большую работу по открытости учреждения, пропаганде, популяризации ее деятельности в СМИ, Сайт школы постоянно обновляется.

Деятельность школы положительно оценивается родителями и обучающимися, социальными партнерами, отделом культуры, Администрацией школы, жителями города.

Вместе с тем дополнительных усилий администрации школы, коллектива требует работа по совершенствованию материально-технического оснащения школы, учебного процесса. На сегодняшний день ДШИ не обладает в полной мере современной МТБ.

Не смотря на приобретение по национальному проекту «Культура» музыкальных инструментов, значительная часть имеющихся музыкальных инструментов устарела, требует замены; современные информационные технологии не в полном объёме внедряются в учебный процесс по причине отсутствия оснащения ПК кабинетов школы. ДШИ не в полной мере укомплектована техническим оборудованием, необходимым для организации учебного процесса по новым программам.

Развитие материально-технической базы является приоритетным направлением работы коллектива школы в 2023/2024 уч. году.