

СОДЕРЖАНИЕ

**ВВЕДЕНИЕ**

**Раздел I.** Паспорт Программы развития

**Раздел II.** Краткая информационная справка

**Раздел III.** Проблемно-ориентированный анализ исходного состояния

**Раздел IV.** Концепция развития

**Раздел V.** Критерии и показатели достижения результатов деятельности

**Раздел VI.** Стратегия реализации Программы развития на 2022-2026 г.

**Раздел VII.** Механизм управления реализацией Программы развития

**Раздел VIII.** Целевые показатели отражающие ход реализации Программы

**ВВЕДЕНИЕ**

Программа развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств города Шарыпово» (далее ДШИ) на 2022-2026 годы представляет собой основные стратегические направления работы по созданию условий для дальнейшего развития ДШИ, обеспечивающих повышение качества обучения и воспитания обучающихся, формирование их компетенций в интеллектуальной, коммуникационной, информационной, профессиональной сферах. Развитие ДШИ - процесс закономерного изменения, приводящего к качественно новым результатам деятельности.

Программа развития предполагает анализ текущего состояния ДШИ, выявление проблем, препятствующих достижению новых результатов. Как управленческий документ она предусматривает формулировку проблем, цели развития, задач, основных направлений развития, механизмов реализации, определяет этапы реализации и сроки достижения предполагаемых результатов.

Программа развития является основанием для принятия конкретных решений всеми субъектами образовательных отношений и предполагает консолидацию усилий администрации, педагогического коллектива, обучающихся и их родителей (законных представителей).

В качестве оснований для разработки настоящей Программы развития ДШИ были использованы ключевые положения нормативных и законодательных документов, посвященных перспективам развития отечественного дополнительного образования в сфере культуры и искусства.

Концептуальные основы развития ДШИ позволяют системно и последовательно выстраивать образовательную деятельность на основе обращения к ведущим идеям в области дополнительного художественного образования и эстетического воспитания.

В их число входят:

- высокая нравственность и патриотизм,

- личная заинтересованность в приобретении актуальных знаний и полезных в личностном развитии умений,

- добросовестность и увлеченность в учении,

- стремление к познавательному поиску и творческой самореализации,

- проявление творческой активности и креативности.

Ключевой идеей Программы является идея поиска новых путей совершенствования жизнедеятельности ДШИ, особенностей организации и реализации образовательного процесса на современном этапе развития дополнительного художественного образования с целью формирования, становления и развития интеллектуально-творческой индивидуальности обучающихся и членов педагогического коллектива в условиях системнодеятельностного подхода к обучению и воспитанию как важнейшего условия оптимизации образовательных результатов и взаимоотношений.

Программа развития ориентирована:

• на достижение приоритетных целей и задач развития ДШИ;

• на внедрение в практику ДШИ достижений передового профессионального опыта;

• на интенсивную работу педагогов по развитию своего творческого потенциала в условиях развития ДШИ;

• предназначена для руководства работой ДШИ в режиме развития;

• обеспечивает результативный переход школы в новое качественное состояние; является инструментом управления этим переходом и выступает в качестве руководства к действию;

• позволяет видеть вероятностную модель развития ДШИ.

**РАЗДЕЛ I. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ**

1. Наименование программы:

«Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного

образования «Детская школа искусств г.Шарыпово» на 2022 – 2026 гг.»

2. Основание для разработки программы:

* Конвенция о правах ребенка
* Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка»
* Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации»
* Закон Красноярского края «Об образовании в Красноярском крае»
* «Концепция государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года»
* Государственная национальная политика РФ на период до 2025 года.
* «Концепция развития дополнительного образования» детей до 2030 гг.
* Порядок осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «Детская школа искусств», ["детская музыкальная школа", "детская хоровая школа", "детская художественная школа", "детская хореографическая школа", "детская театральная школа", "детская цирковая школа", "детская школа художественных ремесел"](https://docs.cntd.ru/document/607215971#6540IN)
* Основы государственной культурной политики
* Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 гг.
* Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи
* План работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г (дорожная карта)., утвержденный заместителем председателя Правительства Красноярского края А.В. Подкорытова

3. Назначение программы:

Программа развития Детской школы искусств г. Шарыпово на 2022 – 2026 гг. «Школа искусств – школа успеха» (далее – Программа) направлена на определение приоритетных целей, задач, направлений и механизма по развитию школы, управление инновационными процессами дополнительного образования до 2026 гг.

4. Цель и задачи Программы

Цели Программы:

Стратегической целью развития ДШИ является обеспечение необходимых и достаточных условий для достижения современного качества и содержания художественного образования в сфере культуры и искусства и эстетического воспитания путем:

− эффективного развития и модернизации образовательной практики ДШИ в соответствии с приоритетами государственной политики в области дополнительного образования, культуры и искусства;

− реализации инновационного подхода к моделированию взаимодействия с образовательными организациями в рамках единого образовательного пространства, обеспечивающего возможность более гибко и разнообразно реагировать на формирующийся социальный запрос в данной сфере;

− развития каждого ученика как личности и индивидуальности в соответствии с его склонностями, интересами, способностями;

− становления, самореализации и самоопределения обучающихся на основе художественного освоения мира через приобщение к сокровищнице мировой и национальной культуры в процессе восприятия и изучения произведений искусства в контексте собственной творческой деятельности;

− выравнивания возможностей доступа (обеспечения равенства стартовых возможностей), всех категорий обучающихся (в т.ч. для детей с ОВЗ и детей-инвалидов) к получению качественных образовательных услуг (в том числе и платных дополнительных).

− позитивной динамики развития ДШИ как открытой инновационной образовательной системы, обладающей высокой конкурентоспособностью и ориентированной на подготовку выпускника (обучающегося), адаптированного к требованиям современного общества.

Задачи

Поставленная цель требует решения следующих задач:

1. Удовлетворение образовательных потребностей граждан, общества и государства в области дополнительного художественного образования, нравственного и эстетического воспитания детей;

2. Реализация комплексного, интегративного, личностно ориентированного и системно-действенного подходов к дополнительному художественному образованию в сфере культуры и искусства через обновление и вариативность содержания образования.

3. Содействие творческой деятельности и профессиональному развитию одаренных детей и подростков в различных видах искусства.

4. Поддержка и целенаправленное педагогическое сопровождение талантливых и одаренных детей; разработка индивидуальных образовательных маршрутов, представляющих собой содержательные программы продвижения учащихся в едином образовательном пространстве ДШИ.

5. Создание комплекса условий для повышения качества дополнительного художественного образования, комплексной оценки качества образования 6

6. Укрепление материально-технического обеспечения деятельности ДШИ и ее ресурсного потенциала современным оборудованием, включая качественное обновление информационного сопровождения образовательного процесса.

7. Внедрение продуктивных образовательных, педагогических и организационных технологий для повышения качества образования и конкурентоспособности ДШИ.

8. Развитие практики социального партнерства ДШИ со средними и высшими учебными заведениями, учреждениями в сфере образования, культуры и искусства, направленного на успешную социализацию и профессиональную ориентацию, на расширение возможностей для организации творческой деятельности обучающихся

5. Дата утверждения программы:

Программа принята Педагогическим Советом школы 30.08.2022г

6. Основной разработчик Программы:

Педагогический коллектив ДШИ

7. Источники финансирования:

Бюджетные средства, внебюджетные средства (спонсорская помощь, целевые взносы, добровольные пожертвования родителей).

8. Срок реализации Программы:

2022 – 2026- гг.

9. Этапы реализации Программы:

I этап (01.09.2022 – 31.12.2023)

- организационно-ориентировочный - организация творческих групп, работающих над каждой из целевых подпрограмм (проектов);

- создаются, координируются и уточняются планы работы показанным подпрограммам (проектам);

- проводится соотнесение задачно-целевых блоков подпрограмм (проектов) с общими задачами и целью Программы развития ДШИ;

- создается планирование на второй этап;

- осуществляется распределение возможных поручений и выделение ответственных лиц.

II этап (01.01.2024-31.12.2025)

Основной, он является ключевым для реализации Программы развития, т.к. именно здесь осуществляются основные мероприятия, запланированные в содержании целевых подпрограмм (проектов);

- идет работа по созданию предполагаемых «продуктов деятельности» и разработок;

- проводится мониторинг хода осуществления целевых подпрограмм (проектов), как ведущих компонентов Программы развития ДШИ;

- реализуются меры по коррекции и уточнению осуществления ранее запланированных подпрограммных акций и мероприятий.

III этап (01.01.2026-31.12.2026)

Аналитико-обобщающий или итоговый Предполагающий

- рефлексию и подведение итогов реализации Программы развития ДШИ посредством оценки выполнения целевых подпрограмм как ее важнейших составляющих;

- анализ полученных результатов и «продуктов» творческой деятельности членов педагогического коллектива, разнообразных достижений учащихся, эффективности правленческих решений администрации ДШИ по реализации Программы развития;

- выявление степени соответствия полученных данных и результатов уровневым характеристикам критериев и показателей (индикаторов), предложенных для оценки эффективности процесса реализации Программы развития;

Важнейшую роль на данном этапе призвана сыграть рефлексивная деятельность всех участников реализации программы развития, т.е. педагогического коллектива ДШИ, ее администрации, родительской общественности и самих обучающихся.

10. Направления и ожидаемые результаты Программы

В соответствии с поставленными целями ДШИ определяет следующие основные направления:

**Направление 1.**

Сохранение лучших традиций и расширение направлений деятельности ДШИ, нацеленной на высокое качество дополнительного художественного образования и предпрофессиональной подготовки обучающихся в сфере культуры и искусства.

Задача 1.

Предоставление обучающимся широких возможностей по овладению знаниями, умениями и художественными навыками в выбранном виде искусства, адекватных их возможностям, способностям и запросам, а также способствующих самопознанию и самореализации их личности. Ожидаемый результат:

- повышение качества дополнительного художественного образования за счет достижения каждым обучающимся оптимального уровня развития личных художественно-творческих способностей и возможностей;

- востребованность у потребителей образовательных услуг реализуемых ДШИ программ и удовлетворенность их спектром.

Задача 2. Обеспечение уровня предпрофессиональной подготовки наиболее одаренных и талантливых обучающихся, соответствующего приемным требованиям для поступления в профильные средние и высшие учебные заведения.

Ожидаемый результат:

достижение обучающимися высокого уровня предпрофессиональной подготовки.

**Направление 2.**

Развитие творческих, интеллектуальных способностей и общей культуры обучающихся.

Задача 1.

Освоение обучающимися всего спектра предметов, составляющих основу общекультурной личности. Предоставление обучающимся возможностей углубленного изучения профессиональных дисциплин, Способствующему более полному развитию их творческого потенциала.

Ожидаемый результат:

воспитание гармоничной широко образованной личности, приобретение новых практических умений и навыков, необходимых для дальнейшего профессионального самоопределения воспитанников ДШИ.

Задача 2.

Воспитание и обучение на лучших образцах регионального, национального и мирового искусства. Ожидаемый результат: воспитание обучающегося ДШИ как человека культуры (в широком смысле).

**Направление 3.**

Повышение качества образовательного процесса и его результатов.

Задача 1. Модернизация организации образовательного процесса.

Ожидаемый результат:

высокое качество образовательного процесса, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся и их родителей (законных представителей).

Задача 2.

Усиление управленческого и общественного контроля за качеством образования.

Ожидаемый результат:

система мониторинга качества образовательного процесса в ДШИ.

**Направление 4.**

Сохранение и развитие кадрового потенциала школы, деятельность ДШИ по повышению профессиональной компетентности педагогических кадров.

Задача 1.

Формирование педагогического коллектива, его взглядов и концепций в свете задач современного этапа развития системы дополнительного художественного образования.

Ожидаемый результат:

обеспечение ДШИ квалифицированными кадрами.

Задача 2. Создание условий для развития профессиональной компетентности кадров, работающих в ДШИ.

Ожидаемый результат: квалифицированный работник соответствующего уровню и профилю, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией, способного к эффективной работе по специальности на уровне требования Профессионального стандарта, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности.

**Направление 5.**

Ресурсное обеспечение программы.

Задача 1.

Оснащение школы современными материально-техническими ресурсами и оборудованием, обеспечивающими надлежащее качество оказываемых образовательных услуг.

Ожидаемый результат:

объединение ресурсов для развития деятельности ДШИ.

**Направление 6.**

Роль ДШИ в развитии социокультурного пространства, установление социального партнерства с учреждениями культуры и образования города и края, России.

Задача 1.

Взаимодействие ДШИ с образовательными и культурно досуговыми учреждениями, установление партнерских связей с российскими и зарубежными образовательными учреждениями культуры и искусства.

Ожидаемый результат:

создание на базе ДШИ социокультурной площадки города, ориентированной на все социальные и возрастные группы населения, по формированию духовно-нравственных ценностей, художественно эстетических вкусов и потребностей.

**Направление 7.**

Управление устойчивым развитием образовательного процесса в ДШИ.

Задача 1. Обеспеченность ДШИ необходимой нормативно-правовой базой образовательной деятельности.

Ожидаемый результат:

совершенствование нормативно-правового ресурсного потенциала деятельности ДШИ.

Задача 2.

Развитие государственно-общественного характера управления деятельностью ДШИ.

Ожидаемый результат:

повышение восприимчивости системы музыкально-художественного образования детей к запросам граждан и общества.

Задача3.

Привлечение государственных и негосударственных фондов к инвестированию образовательных программ и проектов ДШИ, создание механизмов осуществления социальной адресной поддержки.

Ожидаемый результат: получение дополнительного финансирования

11. Источники финансирования

Бюджетное финансирование в рамках муниципального задания

Целевое финансирование

Средства от иной приносящей доход деятельности

12. Исполнители Программы:

Педагогический коллектив и администрация школы, обучающиеся и родители обучающихся МБУДО «ДШИ г.Шарыпово»

13. Система организации контроля за выполнением Программы развития

Контроль за реализацией Программы развития ДШИ осуществляется на Основе мониторинга, системы внутришкольного контроля, внутренней и внешней экспертизы результатов и качества образовательной деятельности и педагогического анализа.

**1.2. КРАТКАЯ АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ**

Детская школа искусств была открыта в 1966 году. Были созданы благоприятные условия для функционирования образовательного учреждения дополнительного образования, в котором учащиеся могли получать музыкальное, а с 1993г хореографическое и художественное образование. За этот период были успешно решены проблемы, связанные с кабинетным и специализированным обучением учащихся.

В настоящее время работа школы искусств ориентирована на создание условий для решения таких стратегических задач образования, как воспитание важнейших качеств личности: инициативности, способности творчески мыслить и находить нестандартные решения, умения выбирать профессиональный путь, готовности обучаться в течение всей жизни. Необходимость создания условий для самореализации и самоопределения личности школьника ставит перед школой новые задачи:

- осуществление государственной политики гуманизации образования, основанной на приоритете свободного и разностороннего развития личности;

- обеспечение условий для вхождения ребенка в мир искусства и освоение им ценностей отечественной и зарубежной художественной культуры;

- сохранение и передача новым поколениям традиций отечественного художественного образования;

- использование вариативных программ разного уровня, содержание которых адаптировано к способностям и возможностям каждого учащегося;

- внедрение личностно-ориентированных методик преподавания и индивидуализированных подходов к учащимся;

- обновление программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов эстетического образования с учетом лучшего отечественного опыта и мировых достижений.

Поставленные задачи возможно решить в условиях широкого использования инновационных подходов к организации образования. Основой развития образовательной системы школы искусств являются положения стратегии развития системы образования, в которой определено равенство в доступности качественного образования для разных и равных детей, подростков, граждан г.Шарыпово.

При подготовке настоящей Программы учитывалось, что школьники получают дополнительное образование без потери качества основного общего образования. Акцент был сделан на реализуемые школой образовательные программы. Контроль за выполнением программы осуществляет Педагогический Совет школы. Результаты контроля ежегодно анализируются и обсуждаются на совместном с родительской общественностью педагогическом совете.

Цель дополнительного образования детей - выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей, социально активной личности, обладающей прочными знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в социальном и духовном развитии общества. Учреждения дополнительного образования детей ориентированы на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализацию дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства. МБУДО «ДШИ г.Шарыпово» (далее ДШИ) ставит перед собой цель:

Создание эффективной образовательно-воспитательной системы, интегрирующей опыт и потенциал, как собственного педагогического коллектива, так и других образовательных учреждений. Данная система должна обеспечивать уровневое развитие детей, активизацию их познавательных интересов, формирование творчески растущей личности, обладающей социально-нравственной устойчивостью Развитие образования в сфере культуры и искусства есть важнейшая база для художественного образования в целом, которое призвано обеспечить решение таких задач, как:

* Приобщить детей дошкольного и школьного возраста к традиционным ценностям как к основе духовно-нравственного и патриотического воспитания.
* Предоставить возможность приобщения детей к достижениям мировой культуры, российским традициям, культурно-национальным особенностям региона.
* Сформировать комплексный подход к художественно-эстетическому развитию и обучению детей и молодёжи, соответствующий современным запросам населения.
* Воспитать подготовленную и заинтересованную аудиторию слушателей и зрителей.
* Создать условия для развития творческого потенциала детей, интеллектуального и духовного развития личности, продолжить работу в области профессионального ориентирования учащихся.
* Реализовать нравственный потенциал искусства как средства формирования и развития этических норм поведения и морали как личности, так и общества.
* Повысить значимость культуры и искусства при реализации основных и дополнительных образовательных программ.
* Обеспечить возможность художественного образования детей с ограниченными возможностями и их социальной адаптации в современном обществе.
* Создать условия для повышения профессионального уровня педагогического коллектива.

Для реализации всех этих задач предусмотрены различные формы учебно-методической, воспитательной, концертной (выставочной) и внеклассной работы. Многообразие форм позволяет привлекать к активному участию в мероприятиях всех преподавателей школы, имеющих большой опыт работы, а также молодых специалистов.

Программой развития школы предусматриваются следующие направления работы:

**1. Образовательная деятельность.**

**2. Творческая деятельность.**

**3. Культурно-просветительская деятельность.**

**4. Финансово-хозяйственная деятельность.**

Организация образовательного процесса в ДШИ характеризуется особенностями, которые позволяют внедрять в практику современные педагогические технологии:

* обучающиеся приходят на занятия в свободное от основной учебы время;
* обучение организуется на добровольных началах всех сторон (дети, родители, преподаватели);
* психологическая атмосфера носит комфортный характер;
* детям предоставляются возможности удовлетворять свои интересы и сочетать различные направления и формы занятий.

Образовательный процесс имеет развивающий характер, т.е. направлен прежде всего на развитие природных задатков, на реализацию интересов детей и развитие у них общих, творческих и специальных способностей.

Программа развития ДШИ нацелена на эффективность использования современных научно –методических подходов к организации педагогической и административно – управленческой деятельности в ДШИ, отражает интересы и запросы жителей г.Шарыпово. Она разработана с ориентацией на развитие личности ребенка и предполагает возможность получения качественного образования и воспитания с учетом индивидуальных особенностей; предоставляет возможность родителям удовлетворить потребности в образовательных услугах, придает им уверенность за судьбы детей; педагогам школы предоставляет благоприятные условия для самореализации, повышения педагогического мастерства, для опытно – экспериментальной и исследовательской работы, инновационной деятельности.

**РАЗДЕЛ II. КРАТКАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА**

Система дополнительного художественного образования - важнейшая составляющая современного образования Российской Федерации, обеспечивающая условия для реализации жизненного и профессионального самоопределения, развития разносторонних способностей разных категорий детей, в том числе одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья.

ДШИ реализует две группы образовательных программ дополнительного образования:

- дополнительные предпрофессиональные программы (далее - ДПП) в области искусств (музыкального, изобразительного, хореографического);

- дополнительные общеразвивающие программы в области искусств

**Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств**

реализуются в целях выявления одаренных детей в раннем возрасте, создания условий для их художественного образования и эстетического воспитания, а также осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусств.

Целевые установки реализации ДПП согласно ст. 83 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, направлены на создание условий

- для приобретения одаренными и высоко мотивированными обучающимися знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств,

- для приобретения ими опыта творческой деятельности,

- для обеспечения их достаточной подготовки к получению профессионального образования в области выбранного вида искусств.

**Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств** реализуются с целью приобщения детей к искусству, развития их творческих способностей, формирования эстетических взглядов и нравственных установок.

Целевые установки реализации ДОП:

- привлечение наибольшего количества детей к творческой деятельности,

- развитие значимых для образования, социализации, самоопределения, самореализации духовно-нравственных и интеллектуальных личностных качеств ребенка, его творческих способностей, возможностей, навыков, компетенций;

- диагностика одаренности детей, педагогическая поддержка и целенаправленное формирование устойчивого интереса и мотивации к самостоятельной творческой деятельности.

Необходимость создания условий для самореализации и самоопределения личности обучающихся ставит перед ДШИ новые задачи:

-осуществление государственной образовательной политики, основанной на приоритете свободного и разностороннего развития личности каждого ученика и каждого преподавателя;

-обеспечение условий для вхождения ребенка в мир искусства и освоение им ценностей отечественной и зарубежной художественной культуры;

-сохранение и передача новым поколениям традиций отечественного художественного образования;

-использование вариативных программ разного уровня, содержание которых адаптировано к способностям и возможностям каждого учащегося;

- внедрение личностно-ориентированных методик преподавания, индивидуального и дифференцированных подходов к обучающимся;

-обновление программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов художественно-эстетического образования и воспитания (с учетом лучшего отечественного и мирового опыта и достижений).

Поставленные задачи возможно успешно решить в условиях широкого использования инновационных подходов к организации дополнительного образования. Основой развития образовательной системы ДШИ являются положения стратегии развития, где определено равенство в доступности качественного дополнительного образования для детей, подростков и др. из разных социальных групп и проживающих на территории Шарыпово.

**2.2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«Детская школа искусств г.Шарыпово»** открыто в 1966 году.

О школе внесена запись в Единый государственный реестр юридических лиц за основным государственным регистрационным номером 1022401740767 от 02.12.2015г.

**Учредителем организации** является отдел культуры Администрации г. Шарыпово.

**Право владения, использования материально-технической базы:** Свидетельство о государственной регистрации права №24-24-27/021/2006-968 от 14.12.2006г на недвижимое имущество, находящееся в оперативном управлении.

**Тип:** Образовательное учреждение дополнительного образования детей.

**Вид:** Детская школа искусств.

**Организационно-правовая форма:** Муниципальное бюджетное учреждение

**Юридический и фактический адрес:** 662315, Красноярский край, г. Шарыпово, 3м-он, дом 9

**Тел.**8 (39153) 24-6-13; 25-2-14

**E-mail:** [dshi\_shar@list.ru](mailto:dshi_shar@list.ru)

**Официальный сайт в сети интернет:** www.Arts24.ru

Школа действует на основании законов Российской Федерации «Об образовании», других действующих и нормативных актов Российской Федерации, Красноярского края и муниципалитета, устава, нормативно- правовых актов образовательного учреждения.

Основным предметом деятельности школы является реализация дополнительных общеобразовательных программ музыкального, художественного и хореографического образования.

Основным нормативно-правовым документом ДШИ является Устав, в соответствии с которым осуществляется образовательная деятельность в области дополнительного образования в порядке, установленном законодательством РФ.

**Нормативными документами также являются:**

- внутренние локальные нормативные акты;

- трудовые договоры и должностные инструкции работников школы;

- договоры о сотрудничестве, сетевом взаимодействии с другими организациями;

- договоры об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам с родителями (законными представителями);

- решения педагогического совета, приказы, распоряжения директора и т.п.

- Лицензия № 8585-л от 5 февраля 2016г. (серия 24 ЛО1 № 0001761), выданная Министерством образования Красноярского края.

**Вывод:** ДШИ располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют современным требованиям и действующему законодательству.

Анализ организационно-распорядительной документации ДШИ показал ее соответствие организационно-правовым нормам действующего законодательства.

Нормативно-правовая документация по охране труда соответствует типу образовательной организации, имеется необходимая нормативная и организационная документация по антитеррористической защищенности и комплексной безопасности. Качество ведения документации удовлетворительное.

Вышеизложенное позволяет констатировать: в ДШИ сформирована нормативно-правовая база функционирования и развития организации, не противоречащая действующему законодательству и позволяющая школе искусств работать устойчиво, обеспечивая заявленное качество образования. Целенаправленно проводится работа по обновлению содержания действующих локальных актов, а также по своевременному внесению изменений и дополнений.

Основными задачами ДШИ являются:

- обеспечение необходимых условий для личностного развития и раскрытия индивидуальных способностей, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей дошкольного, младшего, среднего, старшего школьного возраста и взрослых;

- выявление одаренных и талантливых детей в области искусств и обеспечение соответствующих условий для их образования, творческого развития, профессионального самоопределения, включая подготовку к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;

- воспитание грамотной и заинтересованной в общении с искусством аудитории слушателей и зрителей путём приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;

- формирование общей и художественной культуры школьников.

Для достижения указанных выше целей и задач осуществляются образовательная, творческая, культурно-просветительная и методическая виды деятельности, направленные на реализацию дополнительных общеобразовательных (предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств - музыкального, изобразительного, хореографического, оказание платных дополнительных образовательных услуг и приносящая доход деятельность.

**Вывод:** ДШИ осуществляет свою деятельность в соответствии с предметом и целями деятельности, определенными действующим законодательством Российской Федерации, нормативными актами и Уставом ДШИ путем выполнения работ и оказания услуг в сфере дополнительного образования детей и взрослых в полном соответствии с муниципальным заказом. Направленность деятельности ДШИ соответствует типу и виду образовательного учреждения (организации), соотносится с образовательными, творческими потребностями детей и их родителей (законных представителей), обеспечивая вариативность, доступность содержания образования для самовыражения, самореализации, самоопределения в зависимости от возможностей, способностей, желаний и интересов обучающихся (детей) и их родителей (законных представителей).

Основными принципами образовательной практики ДШИ являются: целостность, системно-деятельностный и личностно-ориентированный подходы при реализации процессов обучения, воспитания и развития обучающихся; всемерная гуманизация межличностных отношений; преобладание позитивных ценностей, мажорный тон и динамичность.

**2.3. Приоритетные направления деятельности ДШИ в 2022-2026 годы**

В Программе развития ДШИ на 2022 - 2026 гг. стратегическая цель сформулирована так: обеспечение необходимых условий для достижения современного качества и содержания художественно-эстетического образования и воспитания путем эффективного развития и модернизации образовательного процесса ДШИ в соответствии с приоритетами государственной политики в области образования, культуры и искусства; реализации инновационного подхода к моделированию взаимодействия образовательных организаций в рамках единого образовательного пространства, обеспечивающего

-возможность более гибко и разнообразно реагировать на формирующийся социальный запрос в данной сфере;

- «сквозное» решение педагогических задач и индивидуализирующее образовательный путь ребенка в условиях свободы выбора: развитие каждого ученика как личности и индивидуальности в соответствии с его склонностями, интересами, способностями;

-становление, самореализацию и самоопределение школьников на основе художественного освоения мира через приобщение к искусству в процессе восприятия произведений искусства и собственной творческой деятельности;

Поставленная цель была реализована через непрерывное художественное образование в течение всего периода обучения в Школе учащихся и потребовала решения следующих задач:

1. Создание условий для повышения качества, доступности и эффективности художественно-эстетического образования для школьников, представляющих различные социальные слои, в том числе для детей, оказавшихся в сложной жизненной ситуации и нуждающихся в педагогической поддержке:

- расширение сферы и перечня реализуемых образовательных услуг;

- укрепление и развитие ресурсного обеспечения образовательной системы ДШИ: материально-технической базы; повышение уровня обеспечения информационной техникой и современным учебным оборудованием;

- обеспечение обучающимся возможности выбора индивидуальной образовательной траектории в условиях ДШИ, в том числе увеличение доли практической и самостоятельной направленности в творческой деятельности.

2. Совершенствование организации образовательного процесса на основе реализации возможных форм индивидуализации и дифференциации, предложенных в основных концептуальных положениях программы развития ДШИ:

-предоставление каждому обучающемуся право выбора вида художественно творческой деятельности, уровня сложности и темпа освоения образовательной программы;

- гармонизация образовательного процесса с природой ребенка, его интересами, потребностями и способностями;

- обеспечение практико-ориентированной направленности художественно эстетического образования детей и возможности смены типов деятельности, чтобы каждый ребенок мог сделать осознанный выбор направления и пути собственного творческого развития, даже выбора будущей профессии.

3. Создание условий для изменения качественных характеристик образовательного процесса в ДШИ:

- качественное обновление содержания образования с учетом требований ФГТ;

- повышение уровня профессиональной компетентности педагогических и руководящих работников Школы в сфере предметной деятельности и в области общепрофессиональных знаний;

- разработка и отбор наиболее эффективных образовательных технологий, учитывающих психофизиологические особенности детей различного возраста, специфику видов учебной и творческой деятельности;

- внедрение программно-методической продукции нового поколения;

- выявление одаренных детей и создание наиболее благоприятных условий для совершенствования их таланта;

- достижение эффективного взаимодействия с социальными партнерами по вопросам образования и воспитания детей и молодежи;

- выработка единых подходов к моделированию образа, личностных качеств и компетентностей выпускника ДШИ, с учетом освоения им реализуемых образовательных программ Школы.

4. Разработка и осуществление системы мониторинга образовательного процесса, его условий и результатов в ходе реализации Программы развития.

Следовательно, Программа развития ДШИ определяла общую стратегию развития образования и воспитания, роль и место школы в образовательной сфере города, 18 приведение школьной системы образования в состояние, адекватное потребностям социума и отдельной личности.

Обозначим приоритетные области преобразований и направления деятельности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Область преобразований | Целевая установка | Основные направления развития |
| Развитие содержания дополнительного образования | Превращение творчества в базис образовательного процесса | •…Гуманизация содержания образования.  •...Интеграция содержания образования.  •…Совершенствование воспитательного и учебного процессов. Развитие сферы образовательных услуг.  •Обеспечение творческой самореализации всех участников образовательного процесса.  • Выстраивание системы долговременных отношений с социальными партнерами.  • Повышение качества научно-методического сопровождения |
| Организация образовательного процесса | Моделирование образовательной системы ДШИ, действующей на принципах выбора. Разработка альтернативных форм образовательной и творческой деятельности | •Развитие профессиональной компетентности и мастерства педагогов.  •Использование эффективных организационных форм обучения, обеспечивающих внедрение в практику школы личностно ориентированного и дифференцированного образования.  •Осуществление преемственности в обучении, воспитании и развитии детей.  •Соблюдение прав участников образовательного процесса.  •Укрепление материально-технической базы.  •Обеспечение бесплатного образования (за счет средств бюджетного финансирования). |
| Действенность и эффективность внутришкольного управления | ДШИ должна быть развивающей и развивающейся, а управление школой должно обеспечивать не только достижение прогнозируемых результатов, но и их постоянную динамику на основе четкого функционирования ее звеньев и перевода их на качественно новый уровень. | •Поиск универсальных средств развития ДШИ как единой образовательной системы.  •Разработка и апробация системы мониторинга качества дополнительного образования, его условий и результатов.  •Совершенствование системы методической работы ДШИ.  •Повышение качества управленческой деятельности.  •Взаимодействие со всеми социальными партнерами (семья, общественные организации, предприятия).  •Совершенствование экономических механизмов, рациональное использование финансовых средств и привлечение внебюджетных источников |

**2.4. Структура управления**

1- е звено - уровень стратегического управления: директор, Педагогический совет, общее Собрание работников ДШИ, отвечающие за стратегические направления развития ДШИ;

2- е звено - уровень тактического управления: руководители МО преподавателей, разрабатывают и реализуют тактику развития ДШИ, т.е. отвечают за организацию действий по основным направлениям инновационных преобразований и функционирования;

3- е звено - уровень тактической реализации: преподаватели и концертмейстеры, которые являются непосредственными исполнителями стратегии и тактики развития ДШИ;

4- е звено - обучающиеся и их родители (законные представители), для которых и должна эффективно функционировать система управления ДШИ.

В соответствии с основными направлениями внутришкольного контроля ДШИ задача администрации состоит в систематическом изучении состояния учебной и воспитательной работы, проверке выполнения программ, применения современных методов обучения и воспитания, определении уровня знаний и навыков обучающихся, а также оказании соответствующей методической помощи педагогическим работникам с учетом уровня их компетентности и профессионального мастерства. Для успешного решения этой системной задачи необходимо соблюдение ряда педагогических условий:

- первое условие связано с получением сведений о посещаемости и успеваемости обучающихся, использовании возможностей имеющегося учебного оборудования, технических и информационных средств обучения;

- второе условие определяется изучением деловых и профессиональных качеств членов педагогического коллектива, их стиля работы, уровня подготовки, недостатков и достоинств образовательной практики на основе систематического наблюдения за их учебной и воспитательной деятельностью, планового изучения не только уроков и воспитательных мероприятий, но и уровня знаний и навыков обучающихся, результатов их учебной и творческой деятельности, состояния дисциплины, общей культуры и воспитанности;

- третье условие требует оказания своевременной помощи тем, кто в ней нуждается (важно не столько обнаружить и зафиксировать недостатки, сколько определить, как исправить ситуацию), распространение передового опыта и лучших

образцов работы (фиксирование недочетов не поможет достичь планируемых результатов, поэтому, изучая методы преподавания отдельных учителей и выявив ростки нового и оригинального, администрация ДШИ принимают необходимые меры к их внедрению в практику работы всего коллектива);

- четвертое условие - высокая культура и профессиональная компетентность экспертов/проверяющих, т.к. своими замечаниями или аналитическими выводами они в значительной степени определяют направленность будущей работы преподавателей, нацеливает их на решение учебных задач, формирует их педагогическое мастерство;

- пятое условие связано с фиксацией, хранением и переработкой полученной информации (соблюдение данного условия позволяет принимать управленческие решения на основе достоверных данных).

Наряду с этим возможны и профессиональные риски:

- стереотипизация профессионального поведения, высокая устойчивость к нововведениям за счет ориентации на ранее оправдавшие себя способы деятельности;

- вероятность ориентации на процесс, а не на результат;

- недостаточная готовность управленческой команды ДШИ к работе в условиях рыночных отношений.

Типы контроля, применяемые в ДШИ: обобщающий, фронтальный, тематический, персональный, обзорный. В течение года в ДШИ проводится текущая, промежуточная и итоговая аттестация с последующим проблемно- ориентированным анализом. Особое внимание уделяется индивидуальной работе с целью устранения неравных возможностей реализации потенциала обучающихся.

Образовательные и материальные ресурсы ДШИ, включая оборудование и учебные помещения, используются в образовательном процессе в полной мере; а средства, потраченные на их приобретение, окупаются через планомерность, системность и эффективность проводимой работы.

***Вывод:*** В ДШИ функционирует вертикальная управленческая система с привлечением коллегиальных органов. Всесторонность и объективность оценки эффективности управления обеспечивает

• качество осуществления педагогического анализа, планирования, организации, контроля и регулирования деятельности;

• динамику педагогических процессов в ДШИ;

• влияние преобразований на развитие личности каждого обучаемого;

• объективную оценку профессиональных, управленческих способностей руководителей и возможностей их проявления в образовательной практике ДШИ.

**2.5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА (ОСНАЩЕННОСТЬ) ДШИ**

МТБ ДШИ согласно ФГТ соответствует санитарным и противопожарным нормам охраны труда.

Школа соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации образовательного процесса школа имеет необходимый перечень учебных аудиторий для индивидуальных и групповых занятий, специализированных кабинетов и необходимое материально-техническое обеспечение.

Все кабинеты, предназначенные для групповых занятий, имеют площади, соответствующие ФГТ и СанПин; укомплектованы мебелью и необходимым оборудованием; современными техническими средствами обучения, кабинеты оснащены автоматической пожарной сигнализацией

Здание школы расположенное по адресу г. Шарыпово 3мкр. дом 9.

Общая площадь - 2819,2кв. м.

Земельный участок-3893кв.м.

Количество классов - 33 в том числе:

Фортепианное отделение - 6 классов;

Отделение народных инструментов - 4класса;

Художественное отделение - 6 классов;

Хореографическое отделение - 3 класса;

Отделение духовых инструментов - 2 класса;

Теоретическое отделение – 5 классов.

Концертный зал-1

Выставочный зал - 1

Хоровой класс - 2

Библиотека - 1.

Административные помещения – 5

- инструментальный парк 153 единиц инструментов, износ музыкальных инструментов составляет 70%

- техническая оснащенность 69 единиц

На все используемые площади имеются разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора.

Имеется копировально-множительная техника, позволяющая оперативно тиражировать учебно-методическую литературу.

Для участия творческих коллективов в концертах, конкурсах приобретены концертные сценические костюмы для хореографического отделения.

Классы оснащены мебелью, соответствующей СанПиН, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения.

В 2022 году, участвуя в реализации НП Культура, школе удалось приобрести:

* 19 новых музыкальных инструментов
* 337 учебно-методических материалов
* 137 единиц оборудования и мебели

Школа укомплектована всеми необходимыми музыкальными инструментами.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Финансовое обеспечение деятельности ДШИ** | | | | | |
| год | Общий объем средств | Объем бюджетные ассигнования учредителя | Объем средств от приносящей доход деятельности | Объем добровольных пожертвований | Объем средств из бюджетов других уровней |
|
|  | тыс.руб | тыс.руб. | тыс.руб. | тыс.руб. | тыс.руб. |
| 2021 | 23390,7 | 22249 | 941,7 | 200 | 0 |
| 2022 | 27505,7 | 22193,4 | 976,3 | 219 | 4117 |

***Вывод****:* Помещения школы соответствуют:

- санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений;

- правилам пожарной безопасности;

- правилам техники безопасности и охраны труда. Школа укомплектована музыкальными инструментами.

Классы для теоретических занятий в полной мере оснащены техническими средствами обучения. На уроках используется современные мультимедийные системы обучения.

Школа в достаточной степени укомплектована оргтехникой. В целях повышения оперативности обмена необходимой служебной информацией широко используется компьютерная сеть, интернет.

В школе накоплен большой фонд музыкально-нотной, учебной и методической литературы по всем дисциплинам образовательного цикла, который пополняется современными изданиями.

В ДШИ обеспечен доступ к Интернет-ресурсам для обучающихся и педагогов.

**2.6.** **МЕТОДИЧЕСКАЯ** **РАБОТА** **ДШИ,** **ЕЕ** **МЕСТО** **И** **РОЛЬ** **В** **ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ КАДРОВ**

Методическая работа в ДШИ является средством сопровождения, поддержки развития конкретной образовательной системы.

Развитием можно продуманно управлять, регулируя те или иные условия. Задачи методической работы заключаются в обеспечении методологической и проектно-методической базы для такого регулирования.

Основные направления методической работы в ДШИ:

2.9.1. перспективно-прогностическое направление (участие разработке Образовательных и учебных программ в сфере различных искусств, Программы развития и других документов);

2.9.2. обеспечение качественной реализации образовательной и творческой деятельности (работа по оптимизации содержания образования в соответствии с федеральными государственными требованиями);

2.9.3. освоение и применение в опыте современных педагогических технологий;

2.9.4. совершенствование профессионально-педагогического мастерства (сопровождение молодых и вновь принятых специалистов, работа над индивидуальными методическими темами, обсуждение педагогических инноваций, методических находок и приемов, достижений членов сообщества, подготовка к аттестации, а также к участию в различных профессиональных выставках и конкурсах);

2.9.5. участие в подготовке и проведении проблемно-тематических педагогических советов, производственных совещаний, семинаров, научно-

практических конференций (использование широкого диапазона средств современной педагогической диагностики, выполнение обобщающих и аналитических функций, соответственно, решение задач профессионального самообразования);

2.9.6. инновационная деятельность - приобщение обучающихся к основам учебно-исследовательской деятельности.

Методическая работа в ДШИ эффективно способствует повышению профессионального мастерства педагогов, что можно считать внутришкольной системой повышения квалификации.

Профессиональная особенность педагогического коллектива ДШИ состоит в том, что в настоящее время труд современного педагога приобретает опережающий, проектный характер и, как следствие, центральным требованием к профессиональным качествам преподавателя становится овладение технологией проектирования содержания, методов, форм и средств образования в соответствии с задаваемыми государством целями и приоритетами.

Рассматривая обобщение педагогического опыта как научный метод изучения и анализа состояния практики, выявления новых тенденций и перспектив для дальнейшего развития, рождающихся в творческом поиске педагогов, ДШИ ежегодно представляет собственную деятельность по решению педагогических задач и проблем, отражающих устойчивые закономерности, способы, условия и предпосылки получения тех или иных результатов работы.

Следует отметить разнообразные формы представления положительного педагогического опыта:

2.9.6.1. публикация статей в научных сборниках;

2.9.6.2. учебно-методические пособия и методические разработки; 2.9.6.3. тематические выставки;

2.9.6.4. участие в конференциях, мастер-классах, семинарах, форумах и профессиональных конкурсах;

***Вывод****:* Педагогическому коллективу и администрации ДШИ удается стабильно и последовательно поддерживать высокие позиции в рейтинге профессиональной оценки (среди коллег-педагогов), среди родительской общественности и обучающихся (что имеет особую значимость).

**Раздел III. ПРОБЛЕМНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ АНАЛИЗ ИСХОДНОГО СОСТОЯНИЯ ДШИ**

**(на момент принятия Программы развития на 2022-2026 годы)**

Проблемно-ориентированный анализ исходного состояния ДШИ на момент принятия новой Программы развития посвящен выявлению, систематизации и обобщению как сильных, так и слабых сторон в деятельности коллектива школы, а также установлению сопровождающих эту деятельность педагогических рисков. В качестве источников информации для анализа использовались данные мониторинга образовательного процесса:

* отчеты и справочные материалы, включая характеристику качества знаний учащихся, сведений об итоговой аттестации выпускников и т.п.,
* материалы опросов и анкетирований, проводившихся по актуальным проблемам жизнедеятельности ДШИ, в том числе по изучению запросов потребителей образовательных услуг (обучающихся различных возрастов и их родителей

Анализ материалов анкетирования пользователей образовательных услуг ДШИ позволяет сделать вывод, что в ДШИ созданы каждому обучающемуся все необходимые условия для пробы сил, моделирования индивидуального образовательного маршрута и его освоения, свободного проявления творчества и индивидуальных возможностей.

Результаты указанной выше многоаспектной диагностики позволили зафиксировать показатели развития ДШИ, их краткие общие характеристики, перспективные возможности и педагогические риски. Рассмотрим наиболее значимые показатели и их ведущие характеристики с позиций возможности влияния на перспективы развития ДШИ, выделяя педагогические риски, сопровождающие данный процесс.

**3.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМЫЕ В ДШИ**

В ДШИ реализуются следующие дополнительные общеобразовательные программы в области искусств:

|  |
| --- |
| **ДПОП в области музыкального искусства:** |
| Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  «Фортепиано», срок обучения 8 лет |
| Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  «Струнные инструменты», срок обучения 8 лет |
| Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  «Народные инструменты», срок обучения 5, 8 лет |
| Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  «Духовые и ударные инструменты», срок обучения 5, 8 лет |
| **ДПОП в области изобразительного искусства:** |
| Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  «Живопись», срок обучения 5, 8 лет |
| **ДПОП в области хореографического искусства:** |
| Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  «Хореографическое творчество», срок обучения 5,8 лет |
| **ДООП в области музыкального искусства:** |
| Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа  «Основы музыкального искусства», срок обучения 3 года |
| Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа  «Коллективное музицирование», срок обучения 2 года |
| Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа  «Инструментальное исполнительство», срок обучения 1 год |
| **ДООП в области изобразительного искусства:** |
| Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Основы изобразительного искусства», срок обучения 3 года |
| **ДООП в области хореографического искусства:** |
| Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа  «Основы хореографии», срок обучения 3 года |
| Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа  «Современная хореография»,  срок обучения 3 года |

Такой перечень образовательных программ обеспечивает в полной мере дифференциацию обучения и личностно-ориентированный подход на основе

• возможности выбора учеником или его родителей (законных представителей) уровня сложности содержания программ и сроков обучения;

• вариативности образования (выбор учебных предметов (курсов) по желанию и интересам школьников);

• самостоятельности при формировании индивидуального образовательного маршрута (ДШИ предоставляет ученикам возможность формирования индивидуальных учебных планов).

В области рисков, возникающих при оценке, реализуемых в ДШИ Образовательных программ, следует отметить уже упомянутую ранее ограниченность в восприятии ДШИ как образовательной организации с исключительной направленностью только на одаренных детей. Интересы и запросы учащихся в настоящее время разнообразны, потребности рынка труда и спрос на конкретные направления и векторы подготовки обращены на общекультурную компетентность человека, развитие креативности и культуру организации своего свободного времени и досуга. Имеющийся в ДШИ подход, основанный на продуктивности полипрофильности очевиден.

**3.2.** **ТВОРЧЕСКАЯ, КОНКУРСНАЯ, КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ в ДШИ**

Преобразование социокультурной ситуации малого города - это, прежде всего, обогащение его духовной жизни. Только собственное активное творчество преобразует самого человека и социальное сообщество вокруг него. Продуктами сотворчества

становятся как реальные, проявляющие себя внешне результаты совместной деятельности (выставки, концерты, проекты, фестивали и т.д.), так и одухотворенное общение, возникающее в процессе социокультурной деятельности и качественно новый этап в развитии самосознания личности, ощущающей понимание и поддержку окружающих, стремление к индивидуальному и совместному творчеству.

В условиях ДШИ социокультурная деятельность является важнейшей составляющей всей ее работы.

Творческая, конкурсная и культурно-просветительская - это особые виды деятельности ДШИ, направленные на качественную реализацию образовательных программ в области искусств, создающие особую среду для личностного развития и школьников, и преподавателей, приобретения обучающимися опыта деятельности в том или ином виде искусства, формирования комплекса знаний, умений, навыков.

Учащиеся ДШИ ведут активную концертно-просветительскую и конкурсную деятельность, выступают на концертных площадках города, успешно участвуют в фестивалях, выставках и конкурсах, творческих и воспитательных мероприятиях разного уровня.

Оригинальные возможности на перспективу имеет работа по подбору и приобщению учащихся к актуальным формам оценки своих достижений.

При реализации творческой, конкурсной и культурно-просветительской деятельности среди обучающихся возникают и свои педагогические риски.

Прежде всего, возникает риск увеличения нагрузки учащихся, т.е. такие приоритеты, как здоровье и конкурентоспособность школьников, подготовка их к будущей успешной адаптации во «взрослой» жизни могут вступать в существенные противоречия. Очевидно, что педагогическому коллективу для уменьшения данного риска следует обратиться к реализации здоровье сберегающих технологий, обеспечивая высокие учебные и образовательные достижения обучающихся за счет поиска, нахождения и реализации адекватных педагогических технологий.

**3.3.** **ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕКТИВ ДШИ**

**Характеристика кадрового состава педагогов образовательных учреждений**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| год | Всего преподавателей | Совместителей | Образование | | | Аттестация | | | |
| Высшее | Высшее (профильное) | Среднее профессиональное) | Количество пед. работников с категорией | Высшая | Первая | Без квалификационной категории |
| 2022 | 25 | 1 | 18 | 17 | 7 | 23 | 11 | 12 | 2 |

Педагогический коллектив ДШИ является достаточно стабильным, к числу ведущих профессиональных ценностей он относит:

- высокую компетентность в своей педагогической деятельности, - увлеченность и добросовестность,

- ответственность за качественное выполнение профессиональных обязанностей, - гуманистические нравственные ценности, в том числе уважение к личности обучающихся.

Большинство членов педагогического коллектива ДШИ имеет опыт реализации инновационной деятельности. Возможности для перспективного развития коллектива - это сбалансированное сочетание традиций и инноваций в профессиональной деятельности, стремление к повышению уровня личной компетентности и педагогического мастерства, к активному самообразованию (практика работы над индивидуальными методическими темами).

Значительная часть преподавателей добилась существенных успехов, имеет высокий уровень профессиональной квалификации, почетные звания и награды.

Перспективы развития педагогического коллектива ДШИ просматриваются

- в овладении новыми педагогическими технологиями, разнообразными по целям и задачам применения;

- в создании и совершенствовании информационной среды ДШИ;

- в повышении доступности и качества дополнительного образования при использовании информационно-коммуникационных технологий в обучении;

- в организации и руководстве культурно-просветительской, творческой и проектно-исследовательской деятельности обучающихся ДШИ.

Педагогические риски, сопутствующие рассматриваемому показателю, являются достаточно распространенными в современной профессиональной педагогической среде:

- Старение коллектива

- большая загруженность педагогов,

- проблемы «педагогического синдрома хронической усталости»,

- нежелание ряда членов педагогического коллектива системно и последовательно заниматься самообразованием из-за стремления к более

«спокойному» существованию в профессии за счет сложившихся стереотипов. Перечисленные педагогические риски и связанные с ними проблемы опасны для

развития всего коллектива ДШИ, поэтому в рамках реализации Программы развития на 2022-2026 гг. заложено самостоятельное направление, позволяющее снижать действие обозначенных рисков, их угрозы, за счет формирования у педагогов стремления и реальных возможностей к профессиональному творчеству, росту педагогического мастерства и компетентности.

**3.4.** **УЧЕНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕКТИВ ДШИ**

Количество обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам - 417 чел., количество обучающихся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам – 83 чел.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная программа** | **Срок обучения** | **Количество обучающихся** |
| Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа | | |
| В области музыкального искусства:  «Фортепиано» | 8 лет | 68 |
| «Струнные инструменты» | 8 лет | 16 |
| «Народные инструменты» | 5 лет | 18 |
| 8 лет | 15 |
| «Духовые и ударные инструменты» | 5 лет | 9 |
| 8 лет | 15 |
| В области изобразительного искусства «Живопись» | 5 лет | 70 |
| 8 лет | 113 |
| В области хореографического искусства «Хореографическое творчество» | 5 лет | 15 |
| 8 лет | 78 |
| Дополнительная общеразвивающая программа | | |
| В области музыкального искусства | 3 года | 11 |
| 2 года | 7 |
| 1 год | 2 |
| В области изобразительного искусства | 3 года | 13 |
| В области хореографического искусства | 3 года | 50 |

Ученический коллектив достаточно сложившийся и стабильный, большинство членов которого проходят свой образовательный маршрут в ДШИ от первого до выпускного класса. Большинство обучающихся ДШИ активно принимают цели и ценности, декларируемые в школе, гордятся своей принадлежностью к школьному сообществу, хотя, естественно, возможны и случаи неприятия указанных целей и ценностей со стороны отдельных учащихся. Учащиеся ДШИ приобщаются в ходе образовательной деятельности к овладению различными способами социокультурной, творческой, проектно-исследовательской и исполнительской практики, а также к нормам межличностного общения и совместной деятельности

**3.5.** **СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО**

Социальные партнеры относятся к различным сферам: - образовательные организации,

- учреждения культуры,

- средние и высшие учебные заведения, включая специализирующиеся в области разных видов искусств и профессионального педагогического образования,

- промышленные предприятия, - бизнес - структуры,

- родительская общественность и т.д.

Первое место в ряду социальных партнеров занимает родительская общественность. Исследования показывают, что большинство родителей удовлетворены

- организацией учебного и воспитательного процессов, - качеством преподавания,

- соблюдением санитарно-гигиенического режима и обеспечением комплексной безопасности образовательной деятельности,

- материально-техническим оснащением учебного, воспитательного и творческого процессов в ДШИ на художественном отделении,

- участием детей в творческих мероприятиях, конкурсах и проектно-исследовательской деятельности.

Тем не менее, есть ряд проблем, которые волнуют родителей:

- обеспокоенность возможным возникновением перегрузки у обучающихся;

- пожелания по развитию сферы дополнительных платных образовательных услуг, предоставляемых ДШИ;

- материально-техническое оснащение учебного, воспитательного и творческого процессов в ДШИ на музыкальном отделении,

- стремление к получению оперативной информации по актуальным проблемам образовательного процесса и т.п.

Взаимные надежды на объединение усилий семьи и педагогического коллектива не реализуются в полной мере. Педагогические риски, связанные с взаимодействием по линии «ДШИ - семья»:

- дефицит родительского времени, отводящегося на участие в делах классных коллективов, отделений и ДШИ в целом;

- уменьшение внимания родителей к формированию общечеловеческих ценностей и усиление требований в области академической успеваемости, общих «престижных» показателей «успешности» ребенка;

- субъективность в оценке учебных достижений собственных детей и т.д.

Что касается перспектив развития социального партнерства с родителями, преодоления перечисленных выше педагогических рисков, то следует выделить ряд объективных возможностей, которые, в той или иной степени, должны способствовать уменьшению педагогических рисков и ликвидации проблем в системе отношений «ДШИ - родители (законные представители) обучающихся»:

- формирование у родителей учащихся позитивной мотивации, направленной на их привлечение к акциям, делам, событиям в жизнедеятельности ДШИ (через личное общение с педагогами, представителями администрации, через целенаправленное создание специальных педагогических ситуаций и активизацию усилий педагогического «сопровождения учащихся»);

- тщательное изучение - на уровне маркетингового анализа - запросов родителей обучающихся и самих учеников по предоставлению дополнительных образовательных услуг; быстрая и оперативная «реакция» со стороны администрации и педагогического коллектива на изменение запросов;

- стремление к развитию общественного управления в ДШИ, активизация деятельности Управляющего Совета, родительского комитета и т.д.

Что касается других социальных партнеров ДШИ, то рассматривая возможности и перспективы взаимодействия, следует учитывать такие важные аспекты, как:

- изучение интересов и возможностей партнеров;

- наличие единого понимания целей и ценностей социального партнерства;

-оформление «договорных» отношений в форме взаимно интересных и значимых программ, планов, обязательств;

- восприятие системы социального партнерства как особой области, в рамках которой развитие ДШИ получит значимый общественный «резонанс», что, несомненно, будет позитивно влиять на повышение ее рейтинга как в составе муниципальной системы образования, так и за ее пределами.

**3.6.** **УПРАВЛЕНИЕ ДШИ**

Управление ДШИ является одним из важнейших показателей, предопределяющих как реализацию Программы развития, так и ход всего образовательного процесса во всей его многомерности. В ДШИ создана управленческая «команда» и коллектив единомышленников, объединенных общим пониманием целей и ценностей современного дополнительного художественного образования.

В перспективе развития управленческой практики ДШИ существуют возможности для совершенствования государственно-общественного управления, для развития организационной культуры всех членов педагогического коллектива, для формирования активных навыков самоуправления у всех субъектов образовательных отношений.

Внутришкольный менеджмент нацелен на укрепление полномочий всех органов самоуправления, на усиление связей с родительской общественностью, на обогащение системы социальных партнеров новыми членами и участниками. Директор ДШИ позиционирует свою управленческую деятельность на ближайшие пять лет (2021-2025 гг.) как деятельность по развитию открытой образовательной организации, характеризующейся высоким уровнем качественного современного дополнительного образования, воспитания и развития обучающихся, участием педагогического коллектива в инновационной образовательной деятельности, формированием

устойчивости к

профессиональным деформациям, объективному анализу сложившейся

образовательной практики и стремлению к преодолению возникающих педагогических рисков.

**3.7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Очевидно, что главными характеристиками данного показателя являются:

- целенаправленная и последовательная деятельность администрации ДШИ по обеспечению образовательной деятельности комфортными условиями для учащихся, преподавателей и всех сотрудников школы (проведение ремонтных работ, обновление мебели, необходимого инвентаря, специального оборудования в области искусств и т.п.);

- систематическая работа администрации и всего педагогического коллектива по совершенствованию информационной среды ДШИ, ее медиа-ресурсов (новые типы компьютерной техники и связанных с нею технических средств обучения);

- обучение персонала необходимым умениям и навыкам в практической работе с новыми образцами обучающих технических устройств, приобщение педагогов к активному использованию ИКТ;

- привнесение эстетического компонента в формирование «среды обитания» в ДШИ в ходе реализации образовательной деятельности (оформление пространственной среды творческими продуктами, работами обучающихся и преподавателей, организация в витринах фойе тематических выставок, связанных с предъявлением результата работы отделений ДШИ, а также с творческими работами обучающихся, их описанием и созданием)

В перспективных планах развития ДШИ предполагается деятельность по улучшению всех перечисленных выше характеристик. Рассматриваемый показатель

(материально-техническое обеспечение образовательной деятельности), который сопровождается наличием ряда педагогических рисков. К

ним можно отнести:

- ограниченность финансовых ресурсов, которые необходимы для оперативной модернизации специального оборудования в области искусств, электронной инфраструктуры;

- проблемы штатного расписания, которые весьма жестки и традиционны и не учитывают потребности современной образовательной практики ДШИ (организация воспитательной работы, обслуживание электронной аппаратуры и др.);

- неиспользование рядом педагогов в полной мере возможностей компьютерной техники в процессе обучения, определенная «скованность» этих педагогов в профессиональном «общении» с новыми средствами обучения.

Перечисленные педагогические риски могут быть преодолены в ходе планомерной деятельности по модернизации и совершенствованию информационной ДШИ.

**Проведенный проблемно-ориентированный анализ актуального (исходного) состояния развития ДШИ на момент принятия новой Программы развития на 2021-2025 гг. позволяет сформулировать ряд выводов:**

1. ДШИ обеспечивает достаточный уровень образования, ее выпускники поступают в престижные средние и высшие профильные учебные заведения Тюменской области и других регионов Российской Федерации.

2. Педагогический коллектив и администрация ДШИ имеют большой опыт работы и высокие профессиональные достижения в практике реализации образовательной деятельности; участвуют в инновационной деятельности и популяризируют свой опыт.

3. На момент принятия новой Программы развития на 2021-2025 гг., ДШИ имеет достаточно высокие рейтинговые характеристики деятельности в «ближайшем социуме» и за его пределами, что необходимо сохранять.

4. Состояние образовательного процесса в ДШИ характеризуется следующими положительными результатами:

- создана преемственная образовательная система, реализующая программы (предпрофессиональные и общеразвивающие) разного уровня и направленности;

- расширен перечень дополнительных образовательных программ, что позволяет обеспечивать стабильность контингента обучающихся;

- актуализируется содержание, формы и технологии образовательного процесса в соответствии с изменяющимися запросами детей и их родителей (законных представителей), реализацией концепции развития дополнительного образования;

- сформирована система программно-методического и информационного обеспечения для всех образовательных программ, систематически анализируется и развивается методическая работа через различные формы внутренней и внешней экспертизы (проведение открытых уроков, класс-концертов, публикация методических пособий и рекомендаций, статей, разработок и др.);

- развивается материально-техническая база через оснащение ДШИ новым инструментарием и оборудованием на всех отделениях ДШИ;

- сформирован стабильный педагогический коллектив единомышленников, стремящихся к достижению профессиональных и личностных компетенций и мастерства, поддержке высокого статуса ДШИ;

- достигнут достаточно высокий уровень теоретической, методической и технологической подготовки педагогов в планировании, организации и анализе образовательного процесса его результатов.

Вместе с тем, проведенный анализ позволил зафиксировать не только ведущие показатели развития, их конкретные характеристики и перспективы для совершенствования, проблемы и педагогические риски, присущие этим показателям и характеристикам, а также выделить проблемные зоны, отражающие развитие системы дополнительного образования детей в области искусств:

- Изменение социального запроса на дополнительное образование детей в области искусств (в условиях социально-экономического кризиса, негативной демографической ситуации, изменения требований к организации и содержанию среднего образования формируются новые социокультурные обстоятельства: - объективация потребности в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста при снижении интереса к музыкальному образованию в школьные годы;

- дифференциация контингента ДШИ с точки зрения способности, подготовленности, мотивации к деятельности в сфере музыкально-художественного творчества, возможностей здоровья, социальных условий;

- снижение уровня сохранения контингента ДШИ с первого года обучения по выпускной класс, что обуславливается утратой мотивации детей к обучению в силу ограниченности институциональных, финансовых и материально - технических ресурсов системы дополнительного образования (отсутствие средств для участия в конкурсах, инструментов, костюмов, технических средств обучения и т.д.), социально-экономических возможностей семьи.

Данные обстоятельства формируют новые требования к организации, содержанию, целям и задачам, условиям реализации образовательной деятельности - осуществления вариативного подхода к обучению, поиска и внедрения новых форм и методов обучения.

2. Совершенствование организационного, материально-технического и финансового обеспечения, необходимого для успешного решения задачи выявления и целевой поддержки одаренных, высоко мотивированных и талантливых детей.

Адаптация образовательных программ, разработка специальных методик педагогической поддержки детей для реализации индивидуальных образовательных траекторий и индивидуальных учебных планов.

3. Формирование доступной образовательной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей, находящихся в трудной жизненной и социально опасной ситуации, что предполагает дифференциацию целевой аудитории ДШИ, работу с разными социальными группами общества, адаптацию учебно-методического, организационно-правового, материальнотехнического компонентов образовательного процесса, разработки для соответствующих групп обучающихся индивидуальных адаптированных учебных программ.

4. Совершенствование механизма повышения качества профессиональной деятельности преподавателей ДШИ, усиление в ней творческой составляющей и субъектной позиции. Налицо противоречие между высоким профессионализмом педагогического коллектива (с учетом уровня образования, квалификационных характеристик и опыта работы) и недостаточностью использования педагогами современных инновационных технологий (педагогических и информационных).

Анализ результатов деятельности школы позволяет выделить существующие проблемы в функционировании ДШИ

**В образовательной деятельности:**

- ресурсная недостаточность в реализации образовательных программ, направленных на возрождение региональных традиций в области народных промыслов;

- недостаточная разработанность системы оценки качества образования при реализации ДОП;

- научно-методическое сопровождение образовательных программ дополнительного образования для детей с особыми образовательными потребностями (одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), детей, находящихся в сложной жизненной ситуации);

- разработка и внедрение эффективных методик, инновационных технологий и форм работы с одаренными детьми, с детьми с ОВЗ;

- недостаточная разработанность системы мониторинга учебных достижений обучающихся, ее использование педагогами для повышения результативности учебно-воспитательного процесса.

**В системе воспроизводства педагогических кадров**:

- ограниченный опыт использования современных инновационных педагогических и информационных технологий в образовательном процессе;

- тенденция старения коллектива ДШИИ и сравнительно небольшой процент молодых педагогов;

- недостаточная работа по профориентации обучающихся с перспективой дальнейшей работы в ДШИ после окончания профильного ВУЗа или СПУЗа.

**В методической работе:**

- недооценка некоторыми преподавателями значения и места методической работы в системе приоритетов организации образовательного процесса;

- ограниченность практики адаптации примерных (типовых) программ ДШИ, предложенных Минкультуры России, к специфическим особенностям, потребностям и ожиданиям отдельных групп обучающихся

**В организации воспитательного процесса:**

- разработка критериев оценки результативности и качества проводимых образовательно-культурных и творческих мероприятий.

**В финансово-экономической деятельности:**

- недостаточная разработанность нормативно-правовой базы, регламентирующей привлечение дополнительных источников финансирования;

- отсутствие финансирования участия обучающихся и преподавателей ДШИ в творческих конкурсах, мероприятиях.

**В материально-техническом обеспечении:**

-необходимость текущего капитального ремонта здания;

- недостаточное финансирование на содержание музыкального инструментария;

- С учетом идентификации конкретных приоритетных областей развития ДШИ и наиболее типичных педагогических рисков, сопровождающих этот процесс, были выделены ключевые **направления**: *Направление 1.*

*Сохранение лучших традиций и расширение направлений деятельности ДШИ, нацеленной на высокое качество дополнительного художественного образования и предпрофессиональной подготовки обучающихся в сфере культуры и искусства.*

*Направление 2.*

*Развитие творческих, интеллектуальных способностей и общей культуры обучающихся.*

*Направление 3.*

*Повышение качества образовательного процесса и его результатов. Направление 4.*

*Сохранение и развитие кадрового потенциала школы, деятельность ДШИ по повышению профессиональной компетентности педагогических кадров.*

*Направление 5.*

*Ресурсное обеспечение программы. Направление 6.*

*Роль ДШИ в развитии социокультурного пространства города, установление социального партнерства с учреждениями культуры и образования, общественными организациями, фондами.*

*Направление 7.*

*Управление устойчивым развитием образовательного процесса в ДШИ.* Педагогический коллектив и администрация школы полагают, что именно

обозначенные направления деятельности позволят продуктивно осуществлять ход поступательного развития ДШИ в условиях общих институциональных преобразований в системе российского художественного дополнительного образования.

**РАЗДЕЛ IV. КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ**

Обозначим наиболее значимые положения:

- главным результатом образования должно стать его соответствие целям опережающего развития, ребята должны быть вовлечены в проекты, творческие занятия в ходе которых они научатся понимать и осваивать новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения, помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности;

- школа требует и новых педагогов, владеющих мастерством и профессионализмом в области искусства, психолого-педагогическими знаниями и понимающие особенности развития школьников, являющихся профессионалами в других областях деятельности, способные помочь ребятам найти себя в будущем, стать самостоятельными, творческими и уверенными в себе людьми.

Для достижения таких результатов нам необходимо перенастроить систему дополнительного образования на освоение современных компетентностей, отвечающих современным требованиям к человеческому капиталу.

В основу концепции развития ДШИ заложена идея о том, что непременным условием развития личности и индивидуальности обучающихся и преподавателей ДШИ является самореализация их интересов, потребностей, способностей и возможностей. Следовательно, необходимо создать максимальные условия для того, чтобы образовательный процесс в школе строился как поле выбора в сфере содержания образования, темпов, форм, методов и условий урочной и внеурочной деятельности, а ученик и педагог стали субъектами выбора сфер самореализации. Для этого они должны осознавать себя как индивидуальность, свои особенности и проблемы; обладать способностью к самостоятельной образовательной деятельности в разных сферах, т.е. сформированными информационно-коммуникативными умениями.

С Программой развития органично связаны

*Программа* *творческой,* *методической* *и* *культурно-просветительской деятельности ДШИ,* направленная на:

- обеспечение высокого качества художественного образования, его доступности, открытости, привлекательности для учащихся, их родителей (законных представителей) и всего общества на основе системного и комплексного подхода;

- создание в ДШИ комфортной развивающей образовательной среды всем участникам образовательного процесса для обеспечения духовнонравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности обучающихся;

- организацию мероприятий по обозначенным видам деятельности на различных уровнях;

- развитие творческих способностей учащихся, выявление одаренных детей в сфере искусства с учетом дальнейшей их профессиональной ориентации, а также приобщение учащихся к лучшим достижениям отечественного и зарубежного искусства,

- активное участие преподавателей и учащихся в мероприятиях по видам деятельности совместно с социальными партнерами в рамках сетевого взаимодействия;

- пропаганду ценностей мировой культуры среди различных групп населения городского округа путем приобщения их к духовным ценностям.

В предстоящий период (2022 - 2026 гг.) **стратегической целью** развития ДШИ является *обеспечение* *необходимых* *и* *достаточных* *условий* *для* *достижения современного качества и содержания художественного образования в сфере культуры и искусства и эстетического воспитания путем*

■ *эффективного развития и модернизации образовательной практики* ДШИ в соответствии с приоритетами государственной политики в области дополнительного образования, культуры и искусства*;*

■ *реализации инновационного подхода к моделированию взаимодействия* с образовательными организациями в рамках единого образовательного пространства, обеспечивающего

*-* возможность более гибко и разнообразно реагировать на формирующийся социальный запрос в данной сфере;

- становление, самореализацию и самоопределение обучающихся на основе художественного освоения мира через приобщение к сокровищнице мировой и национальной культуры в процессе восприятия и изучения произведений искусства в контексте собственной творческой деятельности;

- выравнивание возможностей доступа (обеспечения равенства стартовых возможностей) всех категорий обучающихся к получению качественных образовательных услуг (в том числе и платных дополнительных).

*Позитивной* *динамики* *развития* *ДШИ* *как открытой инновационной образовательной системы,* обладающей высокой конкурентоспособностью и ориентированной на подготовку выпускника (обучающегося), адаптированного к требованиям современного общества: нравственного, социально ответственного и креативно мыслящего, способного к сотрудничеству и активной реализации личностного потенциала в созидательных инновационных процессах на благо нашей страны.

Поставленная цель реализуется через непрерывное дополнительное художественное образование в течение всего периода обучения в ДШИ учащихся и требует решения следующих **задач:**

1. Удовлетворение образовательных потребностей граждан, общества и государства в области дополнительного художественного образования, нравственного и эстетического воспитания детей.

2. Реализация комплексного, интегративного, личностно-ориентированного и системно-действенного подходов к дополнительному художественному образованию в сфере культуры и искусства через обновление и вариативность содержания образования.

3. Совершенствование содержательного наполнения Образовательной программы ДШИ и процесса ее практической реализации для достижения поставленных целей, задач и планируемого результата.

4. Создание эффективной образовательно-воспитательной системы в соответствии с приоритетами современной образовательной политики, обеспечивающей уровневое развитие детей и подростков, активизацию их познавательных интересов, формирование творчески растущей личности, обладающей социально-нравственной устойчивостью.

5. Содействие творческой деятельности и профессиональному развитию одаренных детей и подростков в различных видах искусства.

6. Поддержка и целенаправленное педагогическое сопровождение талантливых и одаренных детей; разработка индивидуальных образовательных маршрутов, представляющих собой содержательные программы продвижения учащихся в едином образовательном пространстве ДШИ.

7. Создание комплекса условий для повышения качества дополнительного художественного образования, комплексной оценки качества образования (расширение процедур оценки качества образования, включающее профессионально-общественные экспертизы, внешний и внутренний аудит качества образования).

8.Укрепление материально-технического обеспечения деятельности ДШИ и ее ресурсного потенциала современным оборудованием, включая качественное обновление информационного сопровождения образовательного процесса.

9. Внедрение продуктивных образовательных, педагогических, психолого- педагогических и организационных технологий для повышения качества образования и конкурентоспособности ДШИ.

10. Повышение результативности деятельности педагогического коллектива ДШИ на основе профессионального стандарта педагога путем вовлечения педагогических работников в современные формы самообразования, инновационной и творческой деятельности.

11. Развитие практики социального партнерства ДШИ со средними и высшими учебными заведениями, учреждениями в сфере образования, культуры и искусства, направленного на успешную социализацию, самореализацию и профессиональную ориентацию, на расширение возможностей для организации творческой деятельности обучающихся.

**РАЗДЕЛ V. КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ ДОСТИЖЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДШИ**

Эффективность реализации Программы развития ДШИ определяется степенью достижения целевых показателей, установлением соответствия полученных результатов заявленным целям и задачам, обозначенным в Программе.

Принципиальный показатель результативности реализации Программы развития -признание достижения ДШИ качественного состояния, характеризуемого изменениями важнейших элементов образовательной системы ДШИ.

**Показатели качественных изменений образовательной системы ДШИ:**

1 - внедрение и успешное функционирование новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность ДШИ;

2 - обеспечение информационной открытости и положительного имиджа ДШИ;

3 - обеспечение конкурентоспособности, объективированное в следующих характеристиках:

- увеличение контингента обучающихся;

- увеличение уровня охвата детского населения;

- увеличение количества обучающихся, принимающих участие в творческих конкурсах различного уровня, числа дипломантов и лауреатов;

- увеличение количества выпускников, продолживших профессиональное обучение;

4 - расширение перечня реализуемых дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств, включая сферу платных образовательных услуг;

5 – качественная реализация дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств;

6 - реализация адаптированных программ и индивидуальных учебных планов, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья;

7 - формирование внутришкольной и внешней (независимой) системы оценки качества образования с участием профессионального сообщества;

8 - развитие творческого сетевого взаимодействия ДШИ с другими образовательными организациями и организациями культуры.

Завершая перечень критериев и показателей, характеризующих результаты, на достижение которых направлена Программа развития ДШИ (2021-2025 гг.), следует отметить, что каждое из целевых направлений (подпрограмм), составляющих Программу развития, имеет собственный перечень критериев и показателей, по которым может быть оценена успешность его реализации.

Оценка результатов реализации Программы развития ДШИ будет осуществляться с помощью различных методов:

- экспертная оценка результатов деятельности (внутренними и внешними экспертами);

- опросы обучающихся, преподавателей и родителей (законных представителей);

- анализ результатов экзаменов, олимпиад, конкурсов.

**РАЗДЕЛ VI. СТРАТЕГИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ ДШИ НА 2022-2026 ГОДЫ**

Общая стратегия проектирования и осуществления Программа развития обеспечивается созданием и разработкой содержательного наполнения ее ведущих смысловых компонентов - 7 основных целевых направлений (подпрограмм).

***Направление 1****.* ***Сохранение лучших традиций и расширение направлений деятельности*** ***ДШИ,*** ***нацеленной*** ***на*** ***высокое*** ***качество*** ***дополнительного художественного образования и предпрофессиональной подготовки обучающихся в сфере культуры и искусства.***

*Задача 1.*

Предоставление обучающимся широких возможностей по овладению знаниями, умениями и художественными навыками в выбранном виде искусства, адекватных их возможностям, способностям и запросам, а также способствующих самопознанию и творческой самореализации их личности.

*Ожидаемый результат:*

- повышение качества дополнительного художественного образования за счет достижения каждым обучающимся оптимального уровня развития личных художественно-творческих способностей и возможностей;

- востребованность у потребителей образовательных услуг реализуемых ДШИ программ и удовлетворенность их спектром.

*Способы решения задачи:*

- выявление социального заказа общества, родителей (законных представителей), детей к характеру и качеству образовательных услуг, реализуемых в системе дополнительного художественного образования детей и взрослых;

- освоение и использование творческих, практико-ориентированных инновационных педагогических идей для совершенствования содержания, организационных форм, методов и технологий обучения детей с учетом их возраста, особенностей социокультурного окружения;

- разработка и реализация в образовательном процессе учебных планов и программ разного уровня, направленности и сроков обучения, отвечающих запросам различных категорий детей и их родителей (законных представителей), в том числе дополнительных общеобразовательных программ в области искусств (предпрофессиональных и общеразвивающих);

- расширение набора художественно-образовательных услуг через открытие новых направлений образовательного процесса, включения в вариативные части учебных планов и образовательных программ широкого перечня предметов по выбору;

- обеспечение доступности полного спектра качественных дополнительных образовательных услуг для каждого учащегося ДТТТИ, возможности свободного выбора обучающимся направления, профиля программы и времени ее освоения, педагога.

*В целях определения и обеспечения качества образовательной практики ДШИ планируется:*

• создание условий для выявления и описания качества образовательной практики ДТИ;

• определение критериев и показателей для выявления качества образовательной деятельности, образовательного процессов и их результатов;

• расширение поля образовательных услуг и программ, обеспечивающих выбор учащимся в соответствии со своими интересами, способностями и возможностями;

• разработка и реализация учебных планов, образовательных и учебных программ на основе вариативности и дифференциации и др.

*Ответственные должностные лица* - директор, заместители директора по УВР, руководители МО.

*Сроки* исполнения - ежегодно. *Задача 2.*

Обеспечение уровня предпрофессиональной подготовки наиболее одаренных и талантливых учащихся, соответствующего приемным требованиям для поступления в профильные средние и высшие учебные заведения.

*Ожидаемый* *результат:* достижение обучающимися высокого уровня предпрофессиональной подготовки

*Способы решения задачи:*

- выявление творчески одаренных детей и обеспечение соответствующих условий для их образования и творческой самореализации;

- создание системы профессиональной ориентации (предполагающей выявление, развитие и сопровождение) учащихся в сфере исполнительского (художественного) творчества в разных видах искусств, формирование их мотивации и готовности к продолжению профессионального образования в сфере культуры и искусства.

*В целях профессиональной ориентации учащихся планируются:*

• совместные концерты, выставки, конкурсы школьников и преподавателей (помочь учащимся почувствовать уверенность в своих силах и определиться с выбором профессии);

• организация творческих встреч с деятелями искусства и студентами творческих СУЗов и ВУЗов;

• проведение экскурсий для учащихся по театрам и концертным залам, творческие встречи с музыкантами-профессионалами;

• проведение мастер-классов с преподавателями творческих СУЗов и ВУЗов; концерты и вставки классов преподавателей СУЗов и ВУЗов в ДШИ;

• участие в конкурсах различного уровня

*Ответственные должностные лица* - руководители МО.

*Сроки* исполнения -ежегодно.

***Направление 2. Развитие творческих, интеллектуальных способностей и общей культуры обучающихся.***

*Задача 1.*

Освоение учащимися всего спектра предметов, составляющих основу общекультурной личности. Предоставление учащимся возможностей углубленного изучения профессиональных дисциплин, способствующему более полному развитию их творческого потенциала.

*Ожидаемый результат:* воспитание гармоничной широко образованной личности, приобретение новых практических умений и навыков, необходимых для дальнейшего профессионального самоопределения воспитанников ДШИ;

*Способы решения задачи:*

- приобщение обучающихся к духовной культуре через практическую и творческую деятельность;

- предоставление обучающимся возможностей углубленного изучения отдельных дисциплин, вызывающих их повышенный интерес, в целях их более широкой предпрофессиональной подготовки и личностного общекультурного развития;

- предоставление детям возможностей изучения предметов по выбору, способствующих гармоничному развитию их личности.

*В целях организации творческой среды как необходимого условия раскрытия индивидуальности учащихся и выявления их одаренности планируется:*

• выявление, формирование, развитие и стимулирование интересов и способностей учащихся ДШИ;

• проведение мониторинга их достижений и результатов обучения учащихся с целью создания основы для сознательного выбора и последующего освоения ими ДПП в области искусств;

• работа с обучающимися организуется преподавателями с учетом существенного расширения объема и сложности изучаемого материала, изменения форм и методов взаимодействия с детьми;

• расширить представительство ДШИ на конкурсах различного уровня;

• создать условия для профессиональной ориентации обучающихся по выбору профессии;

• организация особой системы работы преподавателей с обучающимися, имеющими значительный творческий потенциал и т.п.

• повышение качества обучения и воспитания обучающих, формирование их компетенций в сферах искусств и культуры;

• использование информационных технологий преподавателями для подготовки и проведения уроков, внеклассных мероприятий, при создании проектов;

• внедрение современных педагогических технологий наряду с сохранением лучших традиций российского образования в области искусства;

• выявление и ориентирование одаренных детей на дальнейшее профессиональное обучение, повышение процента поступления выпускников в средние и высшие специальные учебные заведения;

• формирование у учащихся способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда;

• повышение мотивации обучающихся на достижение успеха в формировании навыков саморазвития через освоение методов самопознания, самооценки, самоуправления, самопроектирования в процессе учебной, проектно-исследовательской и внеурочной деятельности обучающихся с использованием мультимедийных и информационных технологий;

• повышение компетентности и методического мастерства преподавателей.

• удовлетворение спроса населения на дополнительные образовательные услуги и программы;

•создание условий удовлетворения разнообразных потребностей творчески одаренных детей.

*Ответственные должностные лица* - руководители МО, классные руководители. *Сроки* исполнения - ежегодно.

*Задача 2.*

Воспитание и обучение учащихся на лучших образцах регионального, национального и мирового искусства.

*Способы решения:*

- воспитание ценностного, бережного отношения обучающихся к культурным традициям через приобщение к лучшим образцам национального и мирового музыкально-художественного наследия.

- обучение обучающихся на лучших образцах мирового музыкального, художественного и хореографического искусства;

- приобщение учащихся к культурным ценностям региона и города через внеклассную работу, организацию посещений музеев, концертов, выставок, театров и др., использование в учебной деятельности и репертуаре практического художественного материала (произведений);

- организация творческой деятельности обучающихся путем проведения разнообразных мероприятий (конкурсов, олимпиад, фестивалей, мастер-классов, концертов, тематических вечеров, выставок, презентаций и т.п.), несущих как профессиональную, так и общеразвивающую интеллектуальную направленность.

*В целях организации творческой среды как необходимого условия раскрытия индивидуальности учащихся и выявления их одаренности планируется:*

• работа Детской филармонии и Детской художественной галереи ДШИ;

• посещение музыкальных театров, концертных залов, художественных

музеев, выставок (возможно использование видеозаписей и посещение онлайн);

• посещение концертов;

• творческие отчеты отделений ДШИ (по плану) и т.п.

*Ответственные должностные лица* - руководители МО, классные руководители.

*Сроки* исполнения - ежегодно.

***Направление 3. Повышение качества образовательного процесса и его результатов.***

*Задача 1.*

Модернизация организации образовательного процесса.

*Ожидаемый результат:* высокое качество образовательного процесса, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся и их родителей (законных представителей).

*Способы решения задачи:*

- создание целостной системы дополнительного художественного образования, основанной на непрерывности и преемственности;

- активное освоение и использование инновационных педагогических идей для совершенствования содержания, организационных форм, методов и технологий образовательного процесса;

- комплексный подход к преподаванию дисциплин на основе взаимодействия различных видов искусства;

- создание в ДШИ комфортной, развивающей образовательной среды. *В целях модернизации организации образовательного процесса планируется:*

• проведение тематических методических совещаний (педагогических советов, производственных совещаний);

• участие в работе семинаров, мастер-классов, конференций, круглых столов и др.;

• изучение опыта коллег;

• знакомство с работой других ДШИ (по договоренности) и т.п.

*Ответственные должностные лица* - директор, заместители директора по УВР,

руководители МО.

*Сроки* исполнения - ежегодно.

*Задача 2.*

Усиление управленческого и общественного контроля за качеством образования.

*Ожидаемый результат:* система мониторинга качества образовательного процесса в ДШИ.

*Способы решения задачи:*

- внедрение системы мониторинга образовательных результатов в сферу педагогической деятельности;

- разработка показателей оценки текущих и итоговых достижений обучающихся по разным направлениям деятельности ДШИ и учебного плана;

- мониторинг деятельности педагогов, реализующих образовательные программы;

- включение родителей (законных представителей), общественности в систему мониторинга.

*В целях организации контроля за качеством образования планируется:*

• система работы с консультантами (преподавателями профильных СПУЗов и ВУЗов);

• обеспечение условий для сбора и анализа объективной информации об уровне качества освоения обучающимися;

• проведение ежегодного мониторинга дополнительных образовательных программ с участием педагогической и родительской общественности;

• совершенствование организационно-методического сопровождения образовательной деятельности и повышения качества образования;

• установить единые требования к минимуму содержания и качества подготовки обучающихся на каждом этапе освоения дополнительной образовательной программы (ДПП и ДОП);

• проанализировать динамику формирования знаний, умений и навыков обучающихся в процессе освоения дополнительной образовательной программы (ДПП и ДОП);

• разработать и апробировать базу контрольно-измерительных материалов;

• обозначить «проблемные точки» и выработать рекомендации по совершенствованию качества подготовки обучающихся;

• определить единые требования к минимуму содержания и качеству подготовки обучающихся на каждом этапе освоения образовательной программы в соответствии с ФГТ и т.п.

*Ответственные должностные лица* - руководители МО.

*Сроки* исполнения – ежегодно

***Направление 4. Сохранение и развитие кадрового потенциала школы, деятельность ДШИ по повышению профессиональной компетентности педагогических кадров.***

*Задача 1.*

Формирование педагогического коллектива, его взглядов и концепций в свете задач современного этапа развития системы дополнительного художественного образования.

*Ожидаемый результат:* обеспечение ДШИ квалифицированными кадрами.

*Способы решения задачи:*

- привлечение высокопрофессиональных педагогических кадров способных сочетать теоретическое и практическое профессиональное обучение на основе собственного творческого, исполнительского, художественного, сценического и научно- профессионального опыта;

- концептуализация педагогических взглядов преподавателей специальных музыкальных, художественных и хореографических дисциплин.

- интеграция учебной и воспитательной деятельности педагогического коллектива ДШИ;

- создание системы наставничества и курирования молодых преподавателей.

*В целях формирование педагогического коллектива ДШИ планируется:*

• при приеме на работу предоставление преимущества специалистам высшей и первой квалификационных категорий, поддерживая высокого образовательного ценза педагогических работников ДШИ;

• привлекать к работе молодых специалистов, используя принципы работы преемственности поколений;

• закрепление за молодыми специалистами преподавателей с высшей квалификационной категорией в целях наставничества;

• разработка программы по работе с молодыми специалистами в целях их быстрой адаптации в ДШИ (наставничество);

• активизировать творческую и методическую деятельность преподавателей ДШИ для участия в профессиональных конкурсах разного уровня;

• создание условий для совместной выработки единых концептуальных основ деятельности педагогического коллектива и ДШИ в целом;

• разработать программу повышения компетентности и мастерства педагогического коллектива ДШИ с учетом выявленных проблем и профессиональных дефицитов конкретных преподавателей, а также с предоставлением выбора наиболее эффективных форм, способов и методов.

*Ответственные должностные лица* - руководители МО.

*Сроки* исполнения - ежегодно.

*Задача 2.*

Создание условий для развития профессиональной компетентности кадров, работающих в ДШИ.

*Ожидаемый результат:* Приход в систему дополнительного образования квалифицированного работника соответствующего уровня и профиля, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией, способного к эффективной работе по специальности на уровне Государственного профессионального стандарта, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности.

*Способы решения задачи:*

- участие преподавательского состава в переподготовке и повышении квалификации;

- организация тематических семинаров, конференций и т.п. различного уровня на базе ДШИ;

- участие в мастер-классах ведущих музыкантов, художников, хореографов и др. области, России и зарубежных стран;

- стимулирование включения педагогов в научно-исследовательскую работу по дидактическим и мультимедийным продуктам и т.п.;

- создание условий для развития мотивации к активной исполнительской деятельности; для повышения образовательного и культурного уровня членов педагогического коллектива.

*В целях профессиональной ориентации учащихся планируются:*

• разработать систему стимулов и поддержек, позволяющую перевести преподавательский коллектив в режим устойчивого саморазвития;

• создание в ДШИ атмосферы сотворчества и комфортности;

• вовлечение преподавателей и администрации ДШИ в деятельность по самосовершенствованию своего профессионального развития, способности к самооценке;

• подготовка и презентация докладов на педагогических советах, МО, производственных совещаний, семинаров и т.п.;

• взаимопосещение уроков;

• организация семинаров, конференций и других мероприятий методической направленности;

*Ответственные должностные лица* -руководители МО.

*Сроки* исполнения - ежегодно.

***Направление 5. Ресурсное обеспечение программы.***

*Задача 1.*

Обеспечение научно-методического сопровождения образовательной\_\_\_\_\_ деятельности ДШИ и членов ее педагогического коллектива.

*Ожидаемый результат:* интеграция образовательной, научной и практико-творческой деятельности ДШИ.

*Способы решения задачи:*

-совершенствование программно-методического комплекса;

-технологическое оснащение учебного и воспитательного процессов;

- информационное обеспечение деятельности ДШИ (компьютерная техника, лицензионное программное обеспечение, банк данных, статистические материалы и пр.);

- отслеживание важнейших технологических процессов и достижений через интернет;

- обеспечение работы сайта школы;

-совершенствование системы научно-методического консультирования ведущими педагогами среднего и высшего профессионального звена.

*В ходе реализации предполагается:*

*•* совершенствование методический службы, координация методической работы;

• привлечение педагогических работников ДШИ к участию в творческих и научно-методических проектах различного уровня;

• обновление программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов образовательного процесса;

• прогнозирование потребности в методическом обеспечении образовательного процесса;

• создание и реализация школьных планов и программ повышения уровня квалификации преподавателей;

• организация работы преподавателей над индивидуальными методическими темами;

• подготовка и участие в районных семинарах, мастер-классах;

• создание школьной научно-методического фонда, содержащего методические разработки преподавателей ДШИ;

• ознакомление преподавателей с новинками методической литературы, методическими пособиями, инновационными методическими разработками, педагогическими технологиями.

*Ответственные должностные лица* – директор, руководители МО.

*Сроки* - ежегодно.

*Задача 2.*

Оснащение школы современными материально-техническими ресурсами и оборудованием, обеспечивающими надлежащее качество оказываемых образовательных услуг.

*Ожидаемый результат:* объединение ресурсов для развития деятельности ДШИ.

*Способы решения задачи:*

- реконструкция здания музыкального отделения

-систематическое отслеживание состояния зданий, своевременное проведение профилактических и ремонтных работ по поддержанию здания в рабочем режиме;

-создание комфортных и привлекательных условий в местах общего пользования (фойе, санузлы, рекреации и т.п.) ДШИ;

-обновление и расширение базы музыкальных инструментов, предназначенных для школьников разного возраста;

- приобретение специального учебного оборудования: парты, стулья, шкафы, мольберты, постановочная мебель, тумбы и др.;

- обновление фонда учебной литературы, дисков и других носителей информации с учебными программами и дидактическими материалами;

- обновление программного обеспечения и фонда интерактивного, компьютерного, цифрового оборудования.

*В целях развития и укрепления материально-технической базы* ДШИ *планируется:*

• приобретение нового оборудования (замена устаревшего оборудования), новых музыкальных инструментов, необходимых для обеспечения эффективной реализации образовательных программ и расширения потенциала образовательного процесса;

• обновление костюмерного фонда;

• разработка плана текущего ремонта помещений и инженерно-технических коммуникаций ДШИ;

• оснащение школы современной компьютерной техникой;

• соответствие всех помещений школы санитарно-гигиеническим требованиям;

• контроль системы работы видеонаблюдения на территории, закрепленной за ДШИ;

• подготовка документации на реконструкцию и текущий ремонт помещений ДШИ;

• свободного доступа их к различным источникам информации как ключевому условию повышения качества обучения;

• совершенствование фондов школьной библиотеки, где посетителям предлагается информация на различных носителях по достаточно широкому спектру вопросов, в том числе использование ресурсов Президентской библиотеки;

• оснащение учебных классов мультимедийным оборудованием;

• обеспечение доступа для работы в сети Интернет;

• реализация мероприятий, направленных на сохранения здоровья преподавателей, сотрудников и обучающихся:

- ежегодное проведение медицинских осмотров преподавателей и сотрудников школы.

- контроль нормирования учебной нагрузки, режима дня обучающихся;

- проведение диспансеризации преподавателей и сотрудников;

- разработка и реализация плана обследований учебных классов на предмет освещенности, микроклимата, влажности в соответствии с санитарными нормами;

- проведение мероприятий по специальной оценке условий труда; - проведение мероприятий экологической направленности;

- заключение договоров на обслуживание систем комплексной безопасности (противопожарной, антитеррористической и т.п.);

- организация работы по действиям в чрезвычайных ситуациях.

*Ответственные должностные лица* - директор, заместитель директора по АХЧ, заведующий хозяйством, ответственный за работу по пожарной безопасности, антитеррористической защищенности, охране труда.

*Сроки* исполнения - ежегодно с 2022 по 2026 годы.

***Направление 6. Роль ДШИ в развитии социокультурного пространства, установление социального партнерства с учреждениями культуры и образования, организациями..***

*Задача 1.*

Взаимодействие ДШИ с образовательными и культурно-досуговыми учреждениями, установление партнерских связей с российскими и зарубежными образовательными учреждениями культуры и искусства.

*Ожидаемый результат:* создание на базе ДШИ социокультурной площадки, ориентированной на все социальные и возрастные группы населения, по формированию духовно-нравственных ценностей, художественно-эстетических вкусов и потребностей.

*Способы решения задачи:*

- создание совместных творческих проектов с участием социальных партнеров ДШИ;

- вовлечение в просветительскую деятельность учащихся и преподавателей ДШИ;

- проведение значимых культурных акций совместно с другими образовательными организациями и учреждениями культуры района до международного уровней;

*В ходе реализации предполагается:*

• представление деятельности ДШИ родителям, общественности, педагогическому сообществу и заинтересованным людям/организациям;

• целенаправленную работу для поддержки имиджа ДШИ;

• проведение рекламных акций, которые предполагают инициирование публикаций статей о школе в газетах и журналах, размещение рекламы в СМИ;

• организация и проведение на регулярной основе концертной деятельности на различных площадках;

• ведение официального сайта ДШИ, групп ДШИ в социальных сетях;

• проведение благотворительной деятельности по акциям для ветеранов, пожилых людей, детей с ограниченными возможностями и т.п.;

• интенсификация взаимодействия с общественными организациями и социумом;

• информационные акции, обусловленные освещением в СМИ значительных результатов (достижений) деятельности ДШИ.

*Ответственные* *должностные* *лица* - директор, заместители директора, руководители МО.

*Сроки* - ежегодно.

***Направление 7 Управление устойчивым развитием образовательного процесса в ДШИ.***

*Задача 1.*

Обеспеченность ДШИ необходимой нормативно-правовой базой образовательной деятельности.

*Ожидаемый результат:* совершенствование нормативно-правового ресурсного потенциала деятельности ДШИ.

*Способы решения задачи:*

- наличие пакета муниципальных, региональных и ведомственных документов, регулирующих эффективное функционирование и развитие образовательного процесса в школе искусств;

- своевременное приведение в соответствие с нормативными документами всех направлений деятельности ДШИ;

- разработка и внедрение механизмов материального и морального стимулирования педагогических работников добившихся высоких результатов в своей работе.

*В ходе реализации предполагается:*

• приведение локальных актов ДШИ в соответствие с целями Программы развития;

• привлечение педагогических работников ДШИ к участию в обновлении и корректировке локальных нормативных актов;

• своевременное размещение обновлений нормативной базы деятельности ДШИ на официальном сайте школы;

• своевременное ознакомление преподавателей с изменениями локальных актов ДШИ.

*Ответственные должностные лица -* директор, заместители директора по УВР

*Сроки* - ежегодно.

*Задача 2* Развитие государственно-общественного характера управления деятельностью ДШИ.

*Ожидаемый результат:* повышение восприимчивости системы дополнительного художественного образования к запросам граждан и общества.

*Способы решения задачи:*

- организация деятельности Управляющего Совета ДШИ;

- усиление общественного участия в улучшении состояния и развития образовательной деятельности ДШИ;

*В ходе реализации предполагается:*

• уточнение полномочий органов коллегиального управления в осуществлении работы по улучшению качества образования;

• более активное привлечение субъектов образовательных отношений ДШИ к участию в проектах различного уровня;

• составление планов работы органов коллегиального управления с учетом включения их в процессы внутреннего аудита;

• публичное представление деятельности коллегиальных органов управления ДШИ;

• повышение уровня осведомленности родителей о ходе и результатах развития детей, о работе школы, способствует их просвещению по актуальным вопросам воспитания и образования в школе;

• реализации принципа общественно-государственного управления ДШИ в полной мере.

*Ответственные должностные лица* - директор, заместители директора

*Сроки* - ежегодно.

*Задача 3.*

Привлечение государственных и негосударственных фондов к инвестированию образовательных программ и проектов ДШИ, создание механизмов осуществления социальной адресной поддержки.

*Ожидаемый результат:* получение дополнительного финансирования.

*Способы решения задачи:*

- привлечение субвенций и субсидий на реализацию наиболее значимых проектов ДШИ;

- поддержка одаренных детей, успешно реализующих свои способности; *В ходе реализации предполагается:*

- развитие системы платных услуг как внебюджетного источника финансирования;

- формирование новой образовательной среды, которая включает:

- проведение работ по изучению спроса населения на услуги дополнительного образования;

- разработку соответствующих дополнительных общеразвивающих программ в области искусств;

- проведение расчетов по их стоимости для физических лиц;

- проведение мероприятий по привлечению детей на обучение по данным программам.

• обеспечение объективность и прозрачность финансирования, зависящего от состава, содержания и объема образовательной услуги;

• осуществление перспективного планирования и управление различными источниками финансирования.

*Ответственные должностные лица* - директор, заместители директора

*Сроки* - ежегодно.

**РАЗДЕЛ VII. МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ ДШИ НА 2022-2026**

Руководителем Программы является директор ДШИ, который несет персональную ответственность за ее реализацию, конечные результаты, а также определяет формы и методы управления реализацией Программы.

Директор ДШИ:

- осуществляет координацию деятельности по эффективной реализации мероприятий Программы развития, а также анализ использования средств муниципального бюджета и средств внебюджетных источников;

- обеспечивает работу с различными органами муниципальной власти, бюджетными, коммерческими организациями, общественными организациями и советами;

- разрабатывает в пределах своих полномочий нормативные правовые акты (локальные акты), необходимые для выполнения Программы;

- подготавливает аналитические материалы о ходе реализации Программы;

- осуществляет ведение отчетности реализации Программы;

- подготавливает при необходимости в установленном порядке предложения об уточнении мероприятий Программы на очередной финансовый год, уточняет затраты на реализацию мероприятий Программы, а также механизм ее выполнения;

- заключает необходимые договоры и соглашения;

- создает творческие коллективы по выполнению мероприятий и проектов в рамках Программы;

- несет ответственность за своевременную и качественную реализацию Программы;

- организует внедрение информационных технологий в целях управления реализацией Программы и контроля за ходом выполнения ее мероприятий.

В целях привлечения работников ДШИ к управлению Программой развития директором создается координационный совет Программы. В его состав входят педагогические и другие работники ДШИ, а также представители родительской общественности, местных органов власти и другие.

Основными задачами координационного совета являются:

- внесение предложений и рассмотрение тематики и содержания программных проектов;

- рассмотрение материалов о ходе реализации программных мероприятий и предоставление рекомендаций по их уточнению, а также рассмотрение итогов реализации Программы;

- контроль соответствия проектов Программы установленным требованиям к методике и содержанию мероприятий Программы;

- выявление технических и организационных проблем в ходе реализации Программы и разработка предложений по их решению.

Результаты выполнения Программы развития обсуждаются на педагогических советах ДШИ и представляются в ежегодных публичных отчетах.

**РАЗДЕЛ VIII. ЦЕЛЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ, ОТРАЖАЮЩИЕ ХОД РЕАЛИЗАЦИИ МЕРОПРИЯТИЙ ПРОГРАММЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ожидаемые результаты** | **Показатели выполнения** |
| **Модернизация образовательной среды ДШИ** | |
| **Нормативная регламентация организации образовательного процесса** | |
| Разработка и внедрение локальных нормативных актов;  – актуализация должностных инструкций;  – внедрение профессионального стандарта. Разработка и внедрение:  – системы оценки качества реализации образовательных программ;  – системы мониторинга и обновления учебно-методического обеспечения дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ.  – сбора и анализа информации об индивидуальных образовательных достижениях преподавателей и обучающихся («портфолио»). | Повышение объективности оценки качества реализуемых общеобразовательных программ; Повышение качества реализуемых общеобразовательных программ |
| **Достижение нового качества образования** | |
| Обновление содержания, методического и дидактического обеспечения общеобразовательных программ;  Разработка и внедрение:  – предпрофессиональных программ;  – общеразвивающих программ;  – общеразвивающих адаптированных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья;  - расширение перечня общеразвивающих программ в рамках платных образовательных услуг | Увеличение конкурса при приеме на предпрофессиональные программы в среднем, не менее 2 человек на место;  Увеличение количества реализуемых предпрофессиональных программ (до 7). Увеличение контингента обучающихся на платных образовательных услугах (на 10%); Реализация индивидуального и дифференцированного подходов к организации, определению содержания, выбора форм и методов обучения;  Сохранность контингента обучающихся – не менее 95%. |
| **Взаимодействие ДШИ с образовательными организациями, организациями культуры** | |
| Заключение договоров с образовательными организациями, организациями культуры:  – о взаимодействии (план мероприятий в рамках договора о взаимодействии);  – о целевом обучении;  Утверждение образовательной программы, учебного плана Организация  Экспертиза образовательных программ, учебно-методического обеспечения;  Участие в мастер-классах, курсах повышения квалификации, творческих и научных мероприятиях | Заключение договоров о взаимодействии с СОШ и ДОУ города – до 12 шт.;  Заключение договоров о целевом обучении  Увеличение контингента обучающихся - на 10%;  Доля выпускников, поступающих в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования, от общего числа выпускников – 10%;  Количество творческих и просветительских мероприятий, проводимых ДШИ на базе других учреждений, в т.ч. общеобразовательных школ и учреждений социальной направленности – ежегодно не менее 12. |
| **Совершенствование научно-методического обеспечения образовательных программ** | |
| **Актуализация:**  **– содержания дополнительных общеобразовательных программ;**  **– учебно-методических комплексов дисциплин;**  **– формирование системы внешней и внутренней оценки научно-методического обеспечения общеобразовательных программ.** | Удельный вес аудиторных занятий с использованием интерактивных технологий – не менее 20%;  Учебно-методическое обеспечение не менее 100% учебных предметов обязательной части предпрофессиональных программ и общеразвивающих программ;  Разработка 3-х адаптированных образовательных программ, по которым возможно обучение инвалидов и лиц с ОВЗ;  Включение в учебно-методические комплексы дисциплин инновационных педагогических технологий. |
| **Совершенствование работы с педагогическими кадрами, повышение профессионального мастерства преподавателей** | |
| Мониторинг качественных характеристик педагогического коллектива.  Формирование системы повышения профессиональной компетентности педагогического коллектива. Увеличение доли молодых педагогов в структуре педагогического коллектива. | Доля преподавателей ДШИ с профильным высшим или средним профессиональным образованием – 90%;  Доля преподавателей, прошедших обучение по дополнительным профессиональным программам в образовательных организациях, реализующих профильные основные профессиональные образовательные программы в области искусств, – не менее 20% ежегодно;  Обучение будущих педагогических работников ДШИ на базе подведомственных Минкультуры России вузов за счет средств федерального бюджета – не менее 2 чел; за счет средств краевого бюджета – не менее 3 чел. |
| **Совершенствование и развитие образовательной среды как условия личностно-творческой самореализации обучающихся** | |
| Разработка системы управления и реализации творческих проектов и социально-культурных программ. Продвижение результатов художественно творческой деятельности коллективов и обучающихся ДШИ;  Участие одаренных детей в творческих конкурах  различного уровня;  Поступление выпускников ДШИ в профильные образовательные организации среднего профессионального и высшего образования. | Доля обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам от общего контингента обучающихся – 70 %;  Доля обучающихся, принимающих участие в творческих конкурсах международного, всероссийского и регионального значения уровня, от общего контингента обучающихся – 20%;  Доля обучающихся, ставших лауреатами международных и всероссийских конкурсов, от общего контингента обучающихся – 13%;  Доля выпускников, поступающих в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования, от общего числа выпускников – 10%. |
| **Совершенствование и развитие воспитательной работы** | |
| Участие обучающихся ДШИ в реализации социальных программ, в межведомственных профилактических акциях.  Реализация проектного подхода к организации и осуществлению воспитательной работы. Создание условий для эффективного взаимодействия школы с родителями. | Количество творческих и просветительских мероприятий, проводимых ДШИ на базе других учреждений, в т.ч. общеобразовательных школ и учреждений социальной направленности – ежегодно не менее 12.  Доля обучающихся, привлекаемых к участию в различных творческих мероприятиях, в т.ч. проводимых непосредственно ДШИ, от общего контингента обучающихся, – 90%. Удовлетворенность учебно-воспитательным процессом – 90%. |
| **Обеспечение информационной открытости ДШИ** | |
| Расширение информационной открытости учреждения. Модернизация официального сайта. | Создание современной информационно-коммуникационной системы ДШИ |
| **Развитие материально-технической инфраструктуры ДШИ** | |
| Осуществление ремонтно-строительных работ и материально-технического обеспечения ДШИ. | Соответствие материально-технической базы санитарно-гигиеническим и противопожарным нормам, нормам охраны труда;  Соблюдение сроков текущего и капитального ремонта учебных помещений;  Соответствие ФГТ учебных аудиторий, специализированных кабинетов (оснащённость музыкальным инструментарием, свето- и звукотехническим оборудованием, персональными компьютерами, миди-клавиатурами). |
| **Формирование системы организационно-финансового обеспечения ДШИ** | |
| Финансовое обеспечение реализации образовательных программ на основе муниципального задания, рассчитанного по принципам нормативно-подушевого финансирования. Развитие системы платных услуг как внебюджетного источника финансирования | Удельный вес бюджетных средств, направляемых на обеспечение реализации предпрофессиональных программ в области искусств, от общего объема бюджетных средств, выделяемых учредителем ДШИ на выполнение государственного (муниципального) задания – 95%.  Удельный вес внебюджетных средств от объема бюджетного финансирования, выделяемого учредителем на выполнение государственного (муниципального) задания, – 2%. |