Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Детская школа искусств г.Шарыпово»

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ**

**Раннее эстетическое развитие**

**нормативный срок обучения: 1 (2) года**

г. Шарыпово 2022

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Пояснительная записка.
2. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы.
3. Учебный план.
4. График образовательного процесса.
5. Перечень программ учебных предметов.
6. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения образовательной программы обучающимися
7. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности.

***1.Пояснительная записка***

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусства «Раннее эстетическое развитие» (далее - образовательная программа) разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области искусств в детской школе искусств..

Программа имеет общеразвивающую направленность, основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей, способствует привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию.

Срок реализациипрограммы «Раннее эстетическое развитие для детей, поступивших в образовательное учреждение, в возрасте 5 лет составляет 2 года, для детей 6 лет-1 год.

Форма обучения - очная.

Программа направлена на выявление способностей и талантов детей, формирование первоначальных знаний и умений в области искусства, овладение уровнем знаний, умений, навыков, необходимого в дальнейшем обучения по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области музыкального, изобразительного или хореографического искусства;

**Целью образовательной программы «Раннее эстетическое развитие»**  является выявление творческих способностей учащихся, формирование первоначальных знаний и умений в области музыкального, хореографического и изобразительного искусства, формирование и развитие устойчивого интереса к деятельности в области искусства.

***2.Планируемые результаты освоения обучающими***

***дополнительной общеразвивающей программы***

***«Раннее эстетическое развитие».***

Результатом освоения программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

*в области хореографического направления:*

* восприятие музыкальных образов (эмоциональная отзывчивость на музыку, умение импровизировать);
* развитие природных данных детей (музыкальный слух, ритм, координация, осанка, выворотность, шаг, стопа, баллон, апломб, вестибулярный аппарат);
* знание элементарных танцевальных понятий;
* степень усвоения танцевального репертуара.

*в области художественного направления:*

* овладение основными техниками использования художественного материала, умение правильно использовать их на практике;
* умение правильно держать в руке кисточку, карандаш;
* формирование сенсорных ориентировки в цвете, форме, величине, фактуре предметов, развитие способности всматриваться, вслушиваться, анализировать предметы, явления, видеть в них общее и отличительное, быть внимательным.

*в области музыкального направления:*

* умение внимательно слушать музыку, различать ее основные жанры, характер.
* формирование музыкальных способностей: звуковысотного слуха, ритма, памяти;
* формирование первоначальных умений и навыков хорового исполнительства;
* приобретение обучающимися опыта хорового исполнительства и публичных выступлений.

***3.Учебный план***

 Учебный план общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, принят решением педагогического Совета, утвержден директором учреждения. В учебном плане образовательной программы по всем дисциплинам определены количество часов в неделю на каждый год обучения.

*Срок обучения 2 года*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование учебного предмета | Годы обучения, кол-во аудиторных часов в неделю | Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) |
|  |  | I | II |  |
| 1. | **Учебный предмет хореографической направленности:** |  |  |  |
| 1.1. | Ритмика | 1 | 1 | 2,4 |
| 2. | **Учебный предмет художественной направленности:** | **1** | **1** |  |
| 2.1. | Художественное творчество (рисование) | 1 | 1 | 2,4 |
| 3. | **Учебный предмет музыкальной направленности** | **1** | **1** |  |
| 3.1. | Хоровое пение | 1 | 1 | 2,4 |
|  | Всего: | 3 | 3 |  |

*Срок обучения 1 год*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование учебного предмета | Кол-во аудиторных часов в неделю | Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям |
| 1. | **Учебный предмет хореографической направленности:** |  |  |
| 1.1. | Ритмика | 1 | 2 |
| 2. | **Учебный предмет художественной направленности:** |  |  |
| 2.1. | Художественное творчество (рисование) | 1 | 2 |
| 3. | **Учебный предмет музыкальной направленности** |  |  |
| 3.1. | Хоровое пение | 1 | 2 |
|  | Всего: | 3 |  |

При реализации Программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек (при небольшом числе учащихся, допустимо меньшее число человек в группе).

***4.График образовательного процесса***

Продолжительность учебного года с 1 по 3 классы составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий составляет 34-35 недель.

В течение учебного года предусмотрены каникулы, в объеме не менее 4 недель. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования и прописаны в годовом календарном учебном графике школы.

В основе расчета количества учебных часов в неделю заложена учебная единица - урок. Продолжительность урока определена Уставом школы и составляет 40 минут.

***5.Перечень программ учебных предметов***

**1. Ритмика**

**2. Художественное творчество (рисование)**

**3. Хоровое пение**

***1. Ритмика***

Программа учебного предмета «Ритмика» (составитель Новосад М.Г.) разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации, а также с учетом многолетнего педагогического опыта.

Дисциплина «Ритмика» является первой ступенью в хореографическом образовании. Её освоение способствует формированию общей культуры детей, музыкального вкуса, навыков коллективного общения, развитие двигательного аппарата, мышления, раскрытию индивидуальности.

 **Цели программы: э**стетическое развитие;формирование духовно-нравственных ценностей; воспитание трудолюбия; укрепления здоровья. Кроме того, обучение ставит перед собой целью выявление творческих способностей и возможностей ребенка.

 **Задачи программы:**

- воспитание музыкальных способностей;

- развитие физических данных, координации движения, пластичности;

- умение соотносить движения с музыкой;

- активизация творческих способностей;

- приобщения к хореографическому искусству.

Срок реализацииучебного предмета «Ритмика» для детей, поступивших в образовательное учреждение, в возрасте 5 лет составляет 2 года, для детей 6 лет-1 год.

Занятия по предмету «Ритмика» проводятся в объеме: 1 час в неделю.

Урок делится на 3 части: подготовительную часть, основную часть и заключительную часть. Каждый урок начинается и заканчивается поклонам.

Уроки гимнастики, когда у ребенка 5-6 лет еще не окреп позвоночный столб и слабо развиты мышцы и связочный аппарат, упражнения основной части урока исполняются на полу (лежа, сидя).

 Важная роль отводится музыкальному оформлению урока. Музыка, являясь импульсом к движению, дает эмоциональный заряд, помогает повысить работоспособность, вырабатывает характер, четкость и законченность исполнения.

Промежуточная аттестация проводится в конце полугодия в форме контрольных уроков. По завершении изучения учебного предмета по итогам промежуточной аттестации в форме обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании школы.

***2.Художественное творчество (рисование)***

Программа учебного предмета «Художественное творчество (рисование)» (составитель Бражевская Е.Л.) разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации.

Срок реализацииучебного предмета для детей, поступивших в образовательное учреждение, в возрасте 5 лет составляет 2 года, для детей 6 лет-1 год.

 Основная цель обучения – развитие художественно-творческих способностей детей.

Задачи программы:

-научить грамотно пользоваться красками, кистями, карандашом;

-познакомить с различными живописными и графическими техниками;

-сформировать навыки работы с пластилином;

-развить координации руки, работа с ножницами, цветной бумагой, клеем и т.д.;

-сформировать понятия о соотношении формы, массы, пропорции в скульптуре.

Занятия по предмету проводятся в объеме: 1 час в неделю.

Промежуточная аттестация проводится в конце полугодия в форме контрольных уроков. По завершении изучения учебного предмета по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании школы.

***3.Хоровое пение***

Рабочая программа «Хоровое пение» (составитель Шаньшина И.Ю.) разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусства», а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области музыкального искусства.

Цель программы: расширение картины мира ребенка и осознания своей роли в нем; воспитание учащихся в духе народной культуры, отражающей особенности менталитета народа; ориентация детей на национальные ценности и формирования этнического самосознания.

Основные образовательные задачи:

* «Разбудить» и привить интерес ребенка к фольклору, как к источнику народной мудрости, красоты.
* Дать учащимся представление о многообразии музыкально-поэтического творчества доступного для освоения в детском возрасте.
* Изучение традиционного праздничного календаря по обычаям и обрядам.
* Сформировать навыки пения в традиционной манере исполнения.
* Подготовить ребенка для дальнейшего музыкального образования.

Развивающие задачи:

* Приобщение к историческим и культурным ценностям общества.
* Развитие общих творческих и специальных способностей.
* Развитие природных задатков и реализация интересов детей.

Воспитательные задачи:

* Организация коллективной творческой деятельности детей на основе сотрудничества и поддержки.
* Создание «успешности» для каждого ребенка на каждом занятии, помогающей преодолеть неуверенность в себе при выполнении заданий.
* Создание в коллективе воспитывающей среды, помогающей успешно освоить учебный материал, заняться творчеством и организовать свой досуг.

 Фольклорное ансамблевое пение в дошкольном возрасте основывается на принципах имитации, подражания пению взрослых. Поэтому основной формой ведения занятий является устная (как в народе), уместны просмотр и прослушивание аудио-видеоматериалов с записями выступлений фольклорных ансамблей. В этом возрасте ребенок не имеет знания, а ищет отражения своей внутренней жизни в творчестве.

 Наиболее эффективным видом деятельности является игра. В работе с детьми дошкольного возраста следует руководствоваться образными методами, посредством которых у ребенка развивается память, мышление, духовный мир; формируется характер, социальные умения и навыки.

 За время обучения дети знакомятся с жанрами устного народного творчества; основами традиционного пения; народным календарем (обрядами и обычаями); основами фольклорной хореографии; народными музыкальными инструментами.

Занятия по предмету проводятся в объеме:1 час в неделю.

Промежуточная аттестация проводится в конце полугодия в форме контрольных уроков. По завершении изучения учебного предмета по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании школы.

***6.*** ***Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения образовательной программы обучающимися***

Оценка качества реализации образовательной программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся.

***Текущий контроль*** успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Текущий контроль направлен на поддержание учебной дисциплины, выявление отношения к предмету, имеет воспитательные цели, может носить стимулирующий характер. Текущий контроль осуществляется регулярно преподавателем, оценки выставляются в журнал и дневник учащегося. В них учитываются:

* отношение ребенка к занятиям, его старания и прилежность;
* качество выполнения предложенных заданий;
* инициативность и проявление самостоятельности на уроке;
* темпы продвижения.

***Промежуточная аттестация*** проводится в форме контрольных уроков. Контрольные уроки могут проходить в виде зачетов, публичных концертов, просмотра выставки детских художественных работ.

Контрольные уроки в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. По окончании учебного года оценки выставляются по каждому изучаемому предмету.

***Критерии оценки***

При оценивании учащегося, осваивающегося общеразвивающую программу, следует учитывать:

* формирование устойчивого интереса к искусству;
* наличие исполнительской культуры, развитие художественного мышления;
* овладение практическими умениями и навыками в различных видах художественной, хореографической и музыкальной деятельности;
* степень продвижения учащегося, успешность личностных достижений.

***Система оценок*** в рамках промежуточной аттестации предполагает пятибалльную шкалу. Критерии оценки качества подготовки учащегося позволяют определить уровень освоения материала, предусмотренного учебной программой.

***Критерии оценок (общие):***

* *5 («отлично»)* технически качественное и художественно осмысленное исполнение, отвечающее всем требованиям на данном этапе обучения.
* *4 («хорошо»)* отметка отражает грамотное исполнение с небольшими недочетами (как в техническом плане, так и в художественном смысле).
* *3 («удовлетворительно»)* исполнение с большим количеством недочетов,
* *2 («неудовлетворительно»)* комплекс недостатков, являющийся следствием отсутствия домашних занятий, а также плохая посещаемость аудиторных занятий.

Более конкретные критерии оценок содержатся в программах учебных предметов. Оценки выставляются по окончании каждой четверти.

***7.Программа творческой, методической и***

***культурно-просветительской деятельности школы.***

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей и всего общества школа должна создать комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность:

* выявления и развития одаренных детей в области музыкального искусства;
* организации творческой и культурно-просветительской деятельности.

 Программа творческой деятельности учащихся включает в себя:

* проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);
* организации посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);

 Организация методической деятельности учащихся направлена на формирование навыков работы с научно-методической литературой, эпистолярными источниками и библиотечными архивами. Методическая деятельность также включает в себя написание рецензий на посещение культурного (творческого) мероприятия, концерта, выставки, мастер-класса. Кроме этого, в программу методической деятельности входит участие учащихся в семинарах, мастер-классах, форумах, конференциях в различных формах (в качестве докладчика, в качестве слушателя, форма тезисов, с иллюстративным материалом).

 Культурно-просветительская деятельность учащихся осуществляется через участие в фестивалях, олимпиадах, творческих вечерах, через посещения учащимися учреждений культуры (филармоний, выставочных и концертных залов, театров, музеев и др.), а также организацию культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств и образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства и другими социальными партнерами.

 Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности отражается в плане школы.

***ПЛАН***

***творческой, культурно-просветительской работы***

|  |  |
| --- | --- |
| Дата проведения  | Мероприятия |
| сентябрь | 1.Родительские собрания для родителей;2.Акция «Молодежь за МИР против террора», посвященное Дню солидарности в борьбе с терроризмом (5 сентября); |
| октябрь | 1.Внутришкольный концерт ко Дню учителя;2. «Посвящение в юные музыканты»;3.Участие в праздничных мероприятиях в рамках празднования Дня пожилого человека;4.**Международный конкурс детского творчества «Красота Божьего мира» (епархиальный этап);****5.Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Вертикаль-личность» (г.Красноярск);****6.Всесибирский конкурс любительских хореографических коллективов имени М.С. Годенко (6-7 ноября, г.Красноярск);****7.Краевая олимпиада по изобразительному искусству (22 октября, г.Ачинск)** |
| ноябрь | 1.«Посвящение в юные художники»;2. Участие в праздничной программе, посвященной Дню полиции;3. Участие в праздничной программе, посвященной Дню матери (24 ноября);4. Участие в мероприятии «Ночь искусств»;5. Участие в Ежегодной краевой акции «Сибирский хоровод»;6**. Открытый зональный конкурс исполнительского мастерства и художественного творчества «Территория классики» (26 ноября ЗАТО п.Солнечный);****7.** Филармония: Кирилл Русинов (гитара) А. Шендрик (аккордеон) (16ноября) |
| декабрь | 1.Отчетные концерты учащихся музыкального отделения:* Концерт «Новогодний калейдоскоп» фортепианного отделения;
* Концерт «Новогодний фейерверк» (народно-оркестровое отделение;

2.Участие в концертной программе, посвященной Дню энергетиков;3. Открытый конкурс юных музыкантов «От техники-до музыкального совершенства» (п.Дубинино);4.Выставка учащихся и преподавателей художественного отделения «Искусство-учитель-ученик» |
| январь | 1. Участие в новогоднем представлении на Городской елке;2. Участие в фестивале духовной музыки и народного творчества «Славим Святое Рождество» (п.Дубинино);3. Открытый конкурс юных музыкантов «Мир в зеркале музыки» ( 21 января, г.Шарыпово); |
| февраль | 1. **XIV открытая зональная теоретическая олимпиада «Черные, белые клавиши гаммы» (04 февраля, г.Шарыпово);**2.**Краевая музыкально-теоретическая олимпиада среди учащихся выпускных классов детских школ искусств (11 февраля, г.Красноярск);** 3.Конкурс-фестиваль в рамках Международного проекта «Сибирь зажигает звезды» (г.Красноярск);4.Участие в концертной программе «Рождественские звезды»; |
| март | 1. **XI открытый зональный конкурс юных пианистов «Неразгаданные звуки рояля» (18 марта, г.Шарыпово);** **2.День открытых дверей Красноярского колледжа искусств им. П.И.Иванова-Радкевича;****3.Зональный фестиваль-конкурс детского художественного творчества «Синяя птица» (г.Ачинск);****4. Краевой конкурс учебных работ среди учащихся ДХШ и художественных отделений ДШИ Красноярского края в номинаций «Станковая композиция» (г.Ачинск);****5.Открытый зональный фестиваль – конкурс хоровой и ансамблевой музыки «Звучат ансамбли светло и глубоко» (г.Назарово);****6.Открытый всероссийский конкурс молодых исполнителей им.Н.Л.Тулуниной (г.Красноярск)** 7.Открытый городской конкурс детских талантов «Зажги свою звезду» (п.Дубинино);8.Мероприятие «Уроки культуры и искусства»:* Музыкальная гостиная «Музыкальный зоопарк»;
* Выставка детских работ учащихся;
* Посещение школьного музея;

9.Праздничный концерт «Мамина улыбка»;10.Участие творческих коллективов школы в городском концерте, посвященном 8 марта; |
| апрель | 1.**Отчетный концерт ДШИ;****2.Юбилейный концерт хореографического отделения и ансамбля «Звонкий каблучок»**3. **Открытый межрегиональный фестиваль-конкурс детских хореографических коллективов «Плясица» (п.Шушенское)**4.**Открытый зональный конкурс детского творчества «Браво!» (г.Ужур)**5. Открытая городская олимпиада по сольфеджио Музыкальная капель»;6.Фестиваль духовной музыки и народного творчества «Пасхальная радость» (п.Дубинино); |
| май | 1**. Выездные концерты учащихся и преподавателей школы искусств в рамках творческой акции «Талантливый город-талантливые дети»;**2.Концерт «Наследники победители» для ветеранов и участников боевых действий, посвященный 78 –летию Победы в ВОВ;3.Отчетный концерт эстетического отделения;4.Участие в мероприятиях, посвященных 78 –летию Победы в ВОВ:* Парад;
* Концертная программа;
* Выставка детских художественных работ «Нарисуем небо без войны»;
 |
| июнь | **1.Выпускной бал ДШИ;****2.Выставка дипломных работ учащихся художественного отделения**;3.Квест-путешествие по школе искусств, мастер-классы для воспитанников летней оздоровительной площадки; 4. Концерт «Талантливый город - талантливые дети» в рамках цикла летних мероприятий «Детствопарк»;5. Участие в фестивале национальных культур; |
| июль | 1.Подготовка к учебному процессу;2.Участие в мероприятиях, посвященных празднованию Дня города:* Концерт «Талантливый город - талантливые дети»»;
* Выставка детских художественных работ «Моя милая малая Родина»;
 |
| август | 1. Подготовка к учебному процессу;2. Приемные экзамены, формирование контингента на новый учебный год;  |
| ***методическая работа*** |
| ежегодно | Разработка и корректировка образовательных программ в целях совершенствования учебного процесса в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств. |
| 1 раз в два года | Участие в Красноярском краевом конкурсе методических работ |
| ежегодно по плану КНУЦ | Участие в краевых педагогических ассамблеях, педагогических чтениях западной группы городов Красноярского края |
| ежегодно по плану КНУЦ | Участие в краевом методическом семинаре директоров и преподавателей детских художественных школ и художественных отделений школ искусств Ачинского методического объединения.  |
| ежегодно по плану школы | Проведение и взаимопосещение открытых уроков. |
| ежегодно по плану школы | Участие и посещение мастер- классов ведущих специалистов, мастеров искусства. |
| ежегодно по плану школы | Участие в работе зонального, районного и школьного методического объединения преподавателей по актуальным темам современной педагогики, психологии и методики преподавания. |
| ежегодно | Разработка учебно-методической документации по всем учебным предметам, разработка дидактических материалов по предметам. |
| ежегодно | Применение в образовательном процессе современных учебников, учебно-методических пособий, хрестоматий, нотных изданий, аудио-, видеоматериалов и других учебно-методических материалов |
| 1 раз в 3 года по плану КПК | Обучение на курсах повышения квалификации. |