

г. Шарыпово,

Красноярский край

**I. Общая характеристика учреждения**

|  |  |
| --- | --- |
| Полное наименование учреждения | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств г.Шарыпово» |
| Сокращенное наименование | МБУДО «Детская школа искусств г.Шарыпово» |
| Организационно-правовая форма | Муниципальное учреждение |
| Тип как муниципальное учреждение | Бюджетное учреждение |
| Вид учреждения | Учреждение дополнительного образования |
| Лицензия | на ведение образовательной деятельности: серия №8585-л от 05.02.2016г |
| Место нахождения | 662315, Красноярский край, г. Шарыпово, 3 м-он, дом 9 |
| Учредитель | Отдел культуры администрации г.Шарыпово |
| Структура управления | Директор школы: Шепель Светлана Петровна  Конт. тел.: 24-6-13  Заместители директора по УОР:  Новосад Марина Геннадьевна  Воеводина Светлана Николаевна  Заместитель директора по АХЧ: Маслова Галина Александровна  Конт. тел.: 24-6-13 |
| Основные виды деятельности | Дополнительное образование детей и взрослых |
| Органы государственно-общественного управления и самоуправления | Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет, Совет школы, Совет родителей |
| Сайт | Arts24.ru |
| Е-mail | dshi\_shar@list.ru. |
| Транспортная доступность | Здание расположено внутри жилого микрорайона. Ближайшие автобусные остановки находятся на расстоянии не более 500 метров (на проспекте Байконур и на проспекте Энергетиков ) |

Детская музыкальная школа открыта 22.08.1966г. История школы началась с 2х классов: баяна и фортепиано.

С 1982 по 1984гг были открыты классы домры, скрипки, духовых инструментов. С 1993г – музыкальная школа переименована в Муниципальное учреждение культуры «Шарыповская детская школа искусств». Школа переехала в новое здание;

Открываются два новых отделения: Художественное и хореографическое.

В 1994 открывается класс гитары.

В 2002г МУК «Шарыповская школа искусств» переименована в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств г.Шарыпово»

С 2015г – Детская школа искусств является муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Детская школа искусств г. Шарыпово»

**Характеристика контингента учащихся**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направленность | | 2020-2021 уч.год | |
| Всего | | чел. | % |
| По направленностям | Художественная | 630 | 100 |
| По возрасту | 5-9 лет  10-14 лет  15-17 лет  18 лет и старше | 336  256  38  0 | 53  41  6  0 |
| По полу | Девочки  Мальчики | 501  103 | 82  18 |
| В том числе | Занимающихся в 2-х и более детских объединениях | 16 | 3 |
| Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | 0 | 0 |
| Учащиеся на платной основе | | 130 | 21 |

Деятельность педагогического коллектива в 2020-2021 уч.году была направлена на совершенствование путей и форм взаимодействия всех участников образовательного процесса для воспитания активной, творческой личности, способной свободно действовать в социальном пространстве.

**Миссия педагогического коллектива** определяется:

**На уровне учащегося** – как создание комплексного образовательного пространства, призванного реализовывать педагогическую поддержку ребенка и психологическое сопровождение его развития на всех возрастных этапах детства; создание благоприятных условий для творческого самовыражения, социального, профессионального и личностного самоуправления и самореализации в соответствии с его индивидуальными запросами и социальными потребностями; предоставление учащемуся возможности выбора направления, формы деятельности, темпов индивидуального личностного роста и степени участия в коллективных делах.

**На уровне учреждения** – как содействие всестроннему развитию педагогического творчества через повышение педагогической компетентности освоение современных технологий дополнительного образования.

Для совершенствования деятельности ДШИ г.Шарыпово в 2020-2021 уч году решались **следующие задачи:**

1. Повышение значимости учреждения в социокультурном пространстве города, края, дальнейшее позиционирование ДШИ как центра художественного образования и просветительства

- развитие социального партнерства в социуме

2. Обновление и повышение качества образовательного процесса

- реализация дополнительных предпрофессиональных программ (ДПОП)

- формирование разноуровнего программно-методического поля, учитывающего индивидуальные способности детей и отвечающие запросам общества

- совершенствование системы внутришкольного мониторинга образовательных результатов

- внедрение инновационных форм, методов, методик и технологий, обеспечивающих качественное образование и развитие ребенка

3. Профессиональная ориентация обучающихся

- раннее выявление и сопровождение одаренных детей, желающих и готовых продолжить обучение в учебных заведениях культуры и искусства

4. Сохранность контингента обучающихся (доводимость до выпуска)

5. Сохранение и развитие кадрового потенциала

- повышение мотивации преподавателей к инновационной деятельности в образовательном процессе

- повышение компетентности педагогических кадров; совершенствование навыков самоанализа педагогической деятельности

- стимулирование профессиональной активности преподавателей

6. Обновление и укрепление материально-технической базы школы

7. Развитие взаимодействия с родительской общественностью

- родительские собрание

- активизация обратной связи через сайт, социальные сети, анкетирование

- совершенствование системы привлечения родителей к участию в жизни школы

В школе ведется обучение по следующим направлениям: изобразительное, хореографическое и музыкальное искусство, декоративно-прикладное творчество.

Коллектив школы работает по утвержденному плану работы

Контингент учащихся составляет на 01.09.2020 г составлял 500 детей (79 %) – на бюджетной основе, в т.ч:

На музыкальном отделении – 159 обучающихся

На хореографическом отделении – 146 обучающихся

На художественном отделении – 195 обучающихся

и 130 детей (21 %) – на платной основе.

На конец учебного года контингент составил 612 человек: отсев по ДПОП – 14 чел.

Обучение ведется по 2 видам программ: дополнительным предпрофессиональным (ДПОП) и дополнительным общеразвивающим (ДООП) общеобразовательным программам в области искусства.

Приоритетом последних лет является увеличение количественного приема детей на дополнительные предпрофессиональные программы.

Прием осуществляется на конкурсной основе на основании итогов индивидуального отбора детей; критерии вступительных испытаний разработаны на основании Федеральных государственных требований (ФГТ).

На общеразвивающие программы прием осуществляется без вступительных экзаменов, по результатам собеседования.

Конкурс на ДПОП в прошедшем учебном году составил 1,4 человек на место.

Структура управления ДШИ

Система управления школой представлена персональными (директор, заместители директора) и коллегиальными органами государственно-общественного характера управления:

* Общее собрание коллектива
* Педагогический Совет
* Совет родителей
* Совет школы

**II. Особенности образовательного процесса**

ДШИ в отчетном учебном году реализовывала следующие дополнительные общеобразовательные программы в области искусств

Предпрофессиональные программы:

1. Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства  «Живопись», срок обучения 5 лет, 8 лет;
2. Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства  «Фортепиано», срок обучения 8 лет;
3. Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства  «Струнные инструменты», срок обучения 8 лет;
4. Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства  «Народные инструменты», срок обучения 5 лет, 8 лет;
5. Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства  «Духовые и ударные инструменты», срок обучения 5лет, 8 лет;
6. Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического  искусства  «Хореографическое творчество», срок обучения 8  лет;

Общеразвивающие программы:

1. Дополнительная общеразвивающая программа «Основы музыкального искусства», срок обучения 3 года;
2. Дополнительная общеразвивающая программа «Основы изобразительного искусства», срок обучения 3 года;
3. Дополнительная общеразвивающая программа «Основы хореографии», срок обучения 3 года;
4. Дополнительная общеразвивающая программа «Современная хореография», срок обучения 3 года.

Кроме того школа оказывает следующие дополнительные платные образовательные услуги:

1. Развивающие занятия по ДООП «Раннее художественное развитие».
2. Развивающие занятия по ДООП «Раннее эстетическое развитие».
3. Развивающие занятия по ДООП «Раннее хореографическое развитие».
4. Краткосрочный курс «Обучение на музыкальном инструменте».
5. Краткосрочный курс «Черчение».
6. Краткосрочный курс «Декоративно-прикладное искусство»

Виды и порядок предоставления определяется Уставом школы, Положением о предоставлении дополнительных платных образовательных услуг, согласованных с Учредителем

Образовательный процесс осуществляется на русском языке в очной форме.

Учебный год в МБУДО «ДШИ г.Шарыпово» делится на 4 четверти. Между четвертями устанавливаются каникулы в объеме не менее 4 недель. Летние каникулы устанавливаются в объеме 12-13 недель. Каникулы проводятся в сроки, предусмотренные в общеобразовательных учреждениях.

В каникулярное время педагоги осуществляют методическую, творческую, культурно-просветительную работу.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с Календарно-тематическим графиком на основе Учебного плана.

Основная форма организации образовательного процесса в школе – урок. Продолжительность урока – 40 минут, для обучающихся по программам раннего эстетического развития – 30 минут Перерыв между уроками – 5 минут.

Для достижения более качественных результатов обучения и повышения качества образования преподаватели используют в своей работе инновационные образовательные технологии: личностно-ориентированное развивающее обучение, проектные технологии и технологии коллективно-творческой деятельности.

Проблемой в деятельности ДШИ является слабое внедрение в образовательный процесс мультимедийных технологий, что не позволяет проводить уроки, методические объединения преподавателей на современном уровне; разрабатывать творческие проекты; просматривать видеозаписи открытых занятий, концертных и конкурсных вступлений, готовить различные презентации к мероприятиям школы и т.л.

Характеристика системы оценки качества освоения

программ дополнительного образования

Формы (система) выявления результатов освоения программ являются:

* на музыкальном отделении: контрольные уроки, зачеты, академические концерты, фестивали, конкурсы, концерты, переводные и выпускные экзамены
* на хореографическом отделении: контрольные уроки, отчетные концерт, переводные и выпускные экзамены
* на художественном отделении: контрольные просмотры, выставки

Процент детей обучающихся на «4» и «5» составляет – 51 %

**III. Условия осуществления образовательного процесса**

Режим работы Учреждения определяется Уставом, локальными актами ДШИ, в т.ч Правилами внутреннего трудового распорядка.

Рабочее время определяется расписанием и Учебным планом школы, исходя из 36-часовой рабочей недели

* Административно-управленческий аппарат – пятидневная рабочая неделя

с 8.00 до 17.00

* Преподаватели (индивидуально) согласно установленной педагогической нагрузки

Учреждение работает с 8.00 до 20.00 ежедневно, кроме воскресенья.

Учебный процесс осуществляется во второй половине дня после окончания занятий детей в общеобразовательной школе.

Учебно-материальная база, благоустройство и оснащенность

Учебные классы в основном оснащены необходимым для реализации учебных программ.

Школа не в полной мере обеспечена техническими средствами обучения, в т.ч. компьютерными системами, интерактивными досками.

Для проведения концертов и мероприятий школа имеет концертный зал, оснащенный современной звукоаппаратурой, проектором и экраном. Для демонстрации выставочных работ имеется выставочный зал. В школе имеется библиотека централизованной библиотечной системы г.Шарыпово. Для занятий по хореографии имеются два оборудованных хореографических зала, а также хоровой класс для занятий по хоровому искусству.

В школе из 33 кабинетов – 14 классов для групповых занятий, 15 классов для мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Кабинеты для групповых занятий обеспечены современной мебелью. 70% учебных классов требуют текущего и капитального ремонта.

Инструментальная база школы – 119 единиц инструментов. В учебном процессе используются 109 инструментов (домра – 5 шт., балалайка – 3 шт., флейта – 1 шт., гитара – 9 шт., кларнет – 3 шт., ударные – 4 шт., саксофон – 7 шт., туба – 1 шт., тромбон – 2 шт., вольторна – 1 шт., труба – 2 шт., оркестр народных инструментов – 1 шт., духовой оркестр – 2 шт., трехструнный оркестр – 1 шт., рояль – 3 шт., пианино – 34 шт., скрипка – 2 шт., альт – 2 шт., баян – 18 шт., аккордеон – 8 шт.)

Учебный процесс обеспечен музыкальными инструментами в соответствии с реализуемыми программами.

Вместе с тем у 68 музыкальных инструментов истек срок эксплуатации, они требуют списания и замены на новые.

Учебно-методическое, библиотечное и информационное обеспечение учебно-образовательного процесса в целом обеспечивает освоение образовательных программ.

Библиотечный фонд школы составляет более 3000 экземпляров учебников, нотной литературы, справочно-библиографических изданий. Более 200 единиц художественной и познавательной литературы находится на базе библиотеки

Вместе с тем, реализация новых предпрофессиональных программ требует значительного доукомплектования учебно-методических и библиотечных фондов, особенно литературой по основным учебным предметам, по которым все учащиеся обязаны быть обеспечены учебниками. Обновления требуют фонды современных периодических изданий, журналов, справочно-библиографических изданий.

В ДШИ не в полной мере создана современная информационная система поддержки образовательного процесса.

Кадровый состав

Структура кадрового состава

|  |  |
| --- | --- |
| Должность по штатному расписанию | Всего человек |
| 1. Административно-управленческий аппарат  Директор  Зам.директора по учебно-организационной работе  Зам.директора по административно-хозяйственной деятельности | 1  2  1 |
| 2. Учебно-вспомогательный персонал  Делопроизводитель | 1 |
| 3. Обслуживающий персонал  Уборщик служебных помещений  Рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту зданий  Вахтер  Сторож  Слесарь-электрик  Слесарь-сантехник | 4  1  2  3  1  1 |

В школе работают 29 преподавателей. Из них:

29 – основные работники

0 – совместители

64% педагогов имеют высшее образование

36% имеют среднее профессиональное образование

Высшую квалификационную категорию имеют 11 человек (38%)

I квалификационную категорию имеют 18 человек (62%)

Молодых специалистов – 0 человек.

Развитие потенциала преподавателей, постоянное внимание к росту и профессиональной деятельности, забота о сохранении в школе лучших педагогов, привлечение молодых преподавателей – основная задача и администрации школы и приоритет деятельности.

В 2020-2021 учебном году 7 преподавателей прошли аттестацию на подтверждение и присвоение квалификационной категории:

* Вилинская Татьяна Викторовна- высшая категория;
* Касатонова Надежда Викторовна- высшая категория;
* Краснолуцкий Сергей Анатольевич- высшая категория;
* Малец Наталья Васильевна-высшая категория;
* Шаньшина Ирина Юрьевна - высшая категория (по должности «преподаватель»); первая категория (по должности «концертмейстер»);
* Назарьев Михаил Игоревич-первая категория;
* Крейк Екатерина Сергеевна-первая категория (по должности «преподаватель»); первая категория (по должности «концертмейстер»).

В этом учебном году курсы повышения квалификации прошли 4преподавателя (13,8% от общего числа): Чинчукова Е.Е., Назарьева М.В., Скубская Т.Н., Трончу Ю.А. Кроме этого 7 преподавателей (24,1% от общего числа) приняли участие в семинарах (Новосад М.Г., Перепечко Е.В., Барсукова Г.Д., Бриткова А.С., Малец Н.В., Краснолуцкий С.А., Трончу Ю.А.).

Данные о педагогическом стаже работников

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| До 5 лет/% | От 5 до 10 лет чел/% | От 10 до 25 лет/% | 25 и более лет/% |
| 1/3 | 2/7 | 6/20 | 20/70 |

Участие в методических мероприятиях

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ФИО преподавателя | Наименование мероприятия | Результат (уровень) |
| Хасанова Р.А. | **Международный конкурс** педагогов дополнительного образования «Педагогическое искусство» | Дипломант I степени |
| Хасанова Р.А. | **Всероссийский творческий конкурс** для детей и педагогов «Созвездие талантов» в номинации «Методические разработки педагогов» | дипломант I степени |
| Вилинская Т.В. | **Всероссийский творческий конкурс** для детей и педагогов «Созвездие талантов» в номинации «Методические разработки педагогов» | дипломант I степени |
| Крейк Е.С. | **Международный дистанционный** творческий конкурс «Осеннее вдохновение» | Дипломант II степени |

Обеспечение безопасности образовательного процесса

Главными задачами по организации деятельности в области безопасности школы считаются:

В области защиты от чрезвычайных ситуаций (ЧС) – реализацию мероприятий, направленных на снижение рисков и смягчение последствий возможных ЧС природного и техногенного характера, обеспечение готовности нештатных формирований и ликвидации ЧС в рамках наших возможностей, подготовку сотрудников и обучающихся к действиям при ЧС.

В области обеспечения пожарной безопасности – реализацию комплекса мероприятий по предупреждению пожаров и гибели людей при пожарах, повышение роли и значения системы пожарной безопасности, выполнение.

Обеспечению безопасности образовательного процесса способствуют, установленные и исправно работающие система автоматической пожарной сигнализации, система оповещения: тревожная кнопка, система «Стрелец – мониторинг», система видеонаблюдения, а также информационный стенд по ГО и ЧС.

Тренировки по эвакуации обучающихся и сотрудников проводятся регулярно (дважды в год). В ходе тренировки вырабатываются навыки быстрого и безопасного выхода из здания, умение немедленно реагировать на изменение обстановки.

Пропускной режим осуществляется 2мя вахтерами (сторожами в ночное время). Организована система видеонаблюдения. Всего установлено 14 камер во внутренних помещениях.

Инженерные сети, пожарно-охранная сигнализация, тревожная кнопка обслуживаются силами подрядных организаций в рамках заключенных договоров.

Образовательный процесс проводится в соответствии с правилами пожарной безопасности и охраны труда.

В целях сохранения жизни и здоровья детей и сотрудников утверждены планы мероприятий по предупреждению:

- производственного травматизма сотрудников

- детского травматизма во время учебного процесса

Проводится просветительская работа, организовано проведение инструктажей педагогов и обучающихся.

Каждый сотрудник проходит медицинский осмотр и имеет допуск к работе.

В целях создания теплового контура для обеспечения теплового режима в холодное время года в 2х учебных кабинетах установлены пластиковые окна.

Разработаны и согласованы паспорт антитеррористической безопасности учреждения.

**IV Результативность деятельности учреждения**

Образовательная деятельность

Результаты обучения 2020 - 2021 учебного года стабильны, наблюдается положительная динамика по показателям качества на всех уровнях обучения

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование отделений | Контингент обучающихся | Качество образования | |
| Освоение программы | Качество освоения |
| Музыкальное отделение | 159 | 100% | 79 % |
| Хореографическое отделение | 146 | 100% | 94 % |
| Художественное отделение | 195 | 100% | 85 % |

Педагогический коллектив завершил учебный год, выполнив запланированные показатели образовательной деятельности.

Сохранность контингента обучающихся в 2020-2021г (от комплектования на 01.09.2020 г) составила:

* Музыкальное отделение – 90,1 %
* Художественное отделение – 77,5 %
* Хореографическое отделение – 100 %
* Платное отделение - 100%

Эффективность работы школы, оценка результатов качества образовательных и воспитательных процессов, развитие личностных качеств определяется в процессе педагогического мониторинга, который представлен двумя уровнями:

1) внутренний контроль, осуществляется администрацией школы в процессе проведения контрольных мероприятий

2) персональный, ежедневно осуществляют педагоги

Освоение содержания образовательных программ по всем программам учебного плана составляет 100%.

Качественная успеваемость по результатам итоговой аттестации составила:

* На музыкальном отделении – 45,8 % (в т.ч. фортепиано, народные инструменты, духовые инструменты)
* На художественном отделении – 72,7 %

Результаты роста личностных качеств обучающихся за 2020-2021 учебный год

Участие обучающихся и творческих коллективов в конкурсных мероприятиях – значимый показатель эффективности и качества учебной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование мероприятия | Уровень мероприятия | Количество участников | Результативность участия |
| Международная практическая олимпиада по сольфеджио «Музыкальный диктант» | международный | 1 чел. | 1 дипломант |
| Международная олимпиада по сольфеджио | международный | 6 чел. | 6 дипломантов |
| Международная олимпиада по музыке | международный | 8 чел. | 8 дипломанта |
| Международная олимпиада по музыкальной литературе, посвященная 180-летию со дня рождения П.И.Чайковского | международный | 5 чел. | 2 дипломанта  3 участника |
| Международный конкурс детского творчества «Красота Божьего мира» | международный | 2 чел. | 2 дипломанта |
| Международный конкурс инструментального исполнительства «Живая музыка» | международный | 3 чел. | 3 лауреата |
| Международный творческий конкурс по фортепиано «Осенняя мозаика» | международный | 5 чел. | 5 лауреатов |
| Международный Маланинский конкурс | международный | 7 чел. | 7 лауреатов |
| Международная олимпиада по сольфеджио «Музыкальный снегопад» | международный | 2 чел. | 2 лауреата |
| Междунардный интернет-конкурс «Творим, расправив крылья» | международный | 6 чел. | 6 лауреата |
| Международный конкурс в рамках проекта «Сибирь зажигает звезды» | международный | 12 чел. | 12 дипломантов |
| Международный конкурс «Отражение» | международный | 1 чел. | 1 лауреат |
| Международная викторина по музыке «Музыкальные жанры» | международный | 3 чел. | 2 лауреата |
| Международная олимпиада по музыкальной грамоте и теории музыки «Четыре четверти» | международный | 2 чел. | 2 дипломанта |
| Всероссийский конкурс «Волшебные ладошки» | всероссийский | 1 чел. | 1 дипломантов |
| Всероссийская олимпиада по слушанию музыки | всероссийский | 5 чел. | 4 дипломанта  1 участник |
| Всероссийский конкурс детского творчества «Радуга детства» | всероссийский | 2 чел. | 2 дипломант |
| Всероссийский конкурс искусств «Вертикаль-личность» | всероссийский | 7 чел. | 7 лауреатов |
| Краевой конкурс детских фольклорных коллективов и солистов «Енисеюшка» | краевой | 7 чел. | 7 дипломантов |
| Краевая олимпиада по истории изобразительного искусства | краевой | 5 чел. | 5 благодарственных письма |
| Музыкальный онлайн-фестиваль в международном аэропорту Красноярска им.Д.Хворостовского | краевой | 5 чел. | 5 участника |
| Краевой конкурс учебных работ среди учащихся ДХШ и худ.отд ДШИ Красноярского края | краевой | 8 чел. | 3 благодарственных письма |
| Красноярская краевая музыкально-теоретическая олимпиада «Ночь в музее» | краевой | 8 чел. | 1 дипломант  7 участников |
| Краевой смотр-конкурс исполнителей народной песни «Сибирская глубинка» | краевой | 6 чел. | 6 дипломантов |
| Межрегиональный конкурс-фестиваль детских хореографических коллективов «Плясица» | межрегиональный | 69 чел. | 69 дипломанта |
| Региональный конкурс детского творчества «Солнечные лучики» | региональный | 36 чел. | 20 дипломантов |
| Открытый региональный конкурс по фортепиано | региональный | 2 чел. | 2 дипломант |
| XII зональная теоретическая олимпиада «Черные белые клавиши гаммы» | зональный | 10 чел. | 6 лауреата;  1 дипломант |
| XII зональный конкурс сольной и ансамблевой музыки «Союз прекрасный- музыка и дети» | зональный | 45 чел. | 31 лауреата  6 дипломанта |
| открытый зональный конкурс исполнительского мастерства «Территория классики» | зональный | 17 чел. | 6 лауреата;  3 дипломанта |
| Зональный конкурс сольной и ансамблевой музыки «Юность в музыке находит вдохновенье» | зональный | 35 чел. | 12 лауреата  19 дипломантов |
| Зональный конкурс детского творчества «Синяя птица» | зональный | 17 чел. | 1 Гран-при  3 дипломанта |
| IX зональный конкурс юных пианистов «Неразгаданные звуки рояля» | зональный | 11 чел. | 4 лауреата  4 дипломанта |
| Открытая зональная олимпиада по сольфеджио «Дивногорский эрудит» | зональный | 2 чел. | 2 лауреата |
| Открытый зональный конкурс детского творчества «Браво» | зональный | 14 чел. | 9 лауреата  3 дипломанта |

Ежегодно учащиеся школы занимают призовые места в международных и всероссийских, заочных и дистанционных конкурсах. В 2020-2021 учебном году 367 учащихся приняли участие в 35 конкурсах различного уровня.

Выпускники, продолжающие обучение в ССУЗ и ВУЗах по профилю обучения в ДШИ

Количество выпускников (2020г.) – 61 чел

Количество поступивших в ВУЗы и ССУЗы – чел (6,6%)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | ФИО выпускника | ВУЗ, ССУЗ | Специальность |
| 1 | Барсукова Ева | Красноярский строительный техникум | архитектура |
| 2 | Пайкова Виктория | Красноярский колледж искусств им. П.И.Иванова - Радкевича | вокал |
| 3 | Рашитова София | Санкт-Петербургский институт графического дизайна | анимация и компьютерная графика |
| 4 | Шмелева Дарья | Ачинский колледж отраслевых технологий и бизнеса | архитектура |

Количество выпускников (2021г.) – 31 чел

Доводимость до выпуска составила 94,4%

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование программы | Количество выпускников | Сохранность контингента  % |
| ДПОП «Народные инструменты» (домра) | 2 | 66,7 |
| ДПОП «Народные инструменты (гитара) | 1 | 100 |
| ДПОП «Живопись» | 11 | 55 |
| ДООП «Основы музыкального искусства» (фортепиано) | 6 | 85,7 |
| ДООП «Основы музыкального искусства» (баян) | 1 | 100 |
| ДООП «Основы музыкального искусства» (гитара) | 1 | 100 |
| ДООП «Основы музыкального искусства» (домра) | 1 | 100 |
| ДООП «Основы музыкального искусства» (труба) | 1 | 100 |
| ДООП «Основы изобразительного искусства» | 5 | 100 |
| ДООП «Современная хореография» | 2 | 100 |

Методическая деятельность

С целью эффективной организации образовательного процесса в ДШИ работают следующие методические объединения преподавателей:

* МО преподавателей фортепиано
* МО преподавателей народных инструментов
* МО преподавателей хореографического отделения
* МО преподавателей художественного отделения
* МО преподавателей теоретических дисциплин

Целью методической работы является повышение профессиональной компетентности преподавателей: изучение и внедрение новых технологий, организация конкурсных мероприятий, подготовка выпускников для поступления в профильные учебные заведения, формирование культурной среды города.

Формы организации методической работы

В рамках работы над методической темой «Новые инновационные приёмы, технологии и новые формы для создания условий и для большей заинтересованности обучающихся при изучении предметов» были проведены следующие мероприятия:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| п/п | название работы | вид работы | ответственный |
| **Фортепианное отделение** | | | |
| 1. | Особенности работы концертмейстера в классе общего фортепиано | Методическое сообщение | Скубская Т.Н. |
| 2. | Современный урок фортепиано | Методическое сообщение | Скубская Т.Н. |
| 3. | О воспитании слушать себя | Методическое сообщение | Крейк Е.С. |
| 4. | О развитии первоначальных навыков аккомпанемента у юных пианистов | Методическое сообщение | Осипова Н.М. |
| 5. | Работа над разнохарактерными произведениями в классе фортепиано | Открытый урок | Скубская Т.Н. |
| 6. | Ме6тодлы работы по разучиванию нотного текста в классе фортепиано | Методическое сообщение | Кубрикова З.Г. |
| 7. | Проблемы пианистов. Зажатие рук. Метод Шмит-Шкловской | Методическое сообщение | Чинчукова Е.Е. |
| 8. | Некоторые аспекты в работе над произведением крупной формы | Методическое сообщение | Конева М.С. |
| 9. | Работа над произведением в классе фортепиано | Открытый урок | Чинчукова Е.Е. |
| 10. | Развитие эмоциональной отзывчивости у юных исполнителей | Открытый урок | Конева М.С. |
| **Народно-оркестровое отделение** | | | |
| 11. | Подготовка к техническому уроку | Открытый урок | Киюта Л.В. |
| 12. | Работа над музыкальным произведением в классе домры | Открытый урок | Касаткина С.В. |
| 13. | Работа над гаммами в классе скрипки | Открытый урок | Назарьева М.В. |
| 14. | Работа с ансамблем ложкарей | Открытый урок | Касатонова Н.В. |
| **Теоретическое отделение** | | | |
| 15. | Психологический настрой преподавателя на урок | Методический доклад | Левандовская Л.А. |
| 16. | Использование мультимедийных технологий на уроках слушание музыки | Методический доклад | Воеводина С.Н. |
| 17. | Форма домашних заданий по сольфеджио для развития музыкального слуха | Методический доклад | Пискунова А.Г. |
| 18. | Начальное обучение в классе общего фортепиано | Методический доклад | Хасанова Р.А. |
| 19. | Доминантсептаккорд и его обращение в тональности и от звука | Открытый урок | Хасанова Р.А. |
| 20. | Урок-путешествие по пройденным темам | Открытый урок | Левандовская Л.А. |
| 21. | Путешествие в Королевство Ритма | Открытый урок | Пискунова А.Г. |
| 22. | Использование видеозаписей на уроках музыкальной литературы | Методический доклад | Вилинская Т.В. |
| 23. | Выразительные средства музыки | Открытый урок | Вилинская Т.В. |
| **Художественное отделение** | | | |
| 24. | Краевой методический семинар директоров и преподавателей детских художественных школ и художественных отделений школ искусств Ачинского методического объединения. | Методические сообщения, доклады | преподаватели |
| 25. | Организация учебных постановок | Методическое сообщение | Малец Н.В. |
| 26. | Бумагопластика ДПИ | Открытый урок | Барсукова Г.Д. |
| 27. | ОИГиР Стилизация | Методический доклад  Открытый урок | Бриткова А.С. |
| 28. | Композиция станковая | Открытый урок | Барсукова Г.Д |
| 29. | История изобразительного искусства | Открытый урок | Трончу Ю.А. |
| 30. | Скульптура | Открытый урок | Краснолуцкий С.А. |
| **Хореографическое отделение** | | | |
| 31. | Основы гимнастики 2 кл. | Открытый урок | Перепечко Е.В. |
| 32. | Классический танец 3,4,5,6 кл. | Открытый урок | Перепечко Е.В.  Новосад М.Г. |
| 33. | Основы танца 1 кл. | Открытый урок | Григорьева Н.В. |
| 34. | Народно-сценический танец, современный бальный танец, 4,5,6кл. | Открытый урок | Новосад М.Г.  Перепечко Е.В. |
| 35. | Основы танца 1 кл. | Открытый урок | Григорьева Н.В. |
| 36. | Ритмика 2 кл. | Открытый урок | Перепечко Е.В. |

В 2020-2021 учебном году преподавателями ДШИ велась активная методическая работа по обобщению и распространение педагогического опыта и мастерства. В период дистанционного обучения педагогами были разработаны электронные учебные пособия, учебные материалы (презентации, конспекты уроков, рабочие тетради, видеоуроки и.т.д.).

Ежегодно на базе школы проводятся **кустовые методические совещания преподавателей теоретических и художественных дисциплин** с показом открытых уроков. Ежегодно преподаватели художественного отделения принимают участие в **Краевом семинаре директоров им преподавателей** ДХШ и художественных отделений школ искусств.

В течение года преподавателями школы дано 22 открытых уроков, опубликовано 8 методических разработок в сети Интернет.

В настоящее время ведется работа по разработке и апробации новых учебных пособий, аудио- и видео- хрестоматии, репертуарных сборников. Данные виды работ будут представлены на Краевом конкурсе методических работ в 2021 году.

Концертно-просветительская и выставочная деятельность

ДШИ является центральным звеном всей системы дополнительного образования, фундаментальной социокультурной базой воспитания и развития детей в городе

Внеучебная деятельность школы представляет собой совокупность компонентов субъектов образовательного процесса (концерты, выставки, просветительские мероприятия, мастер-классы, реализация творческих проектов и т.д.); взаимодействие которых целенаправленно и эффективно содействует формированию разносторонне развитой личности.

Участие наших детей в концертно-просветительских мероприятиях способствует формированию универсальных учебных действий, таких как:

* Целеполагание и жизненное самоопределение
* Личностное профессиональное самоопределение
* Нравственно-этическая ориентация
* Коммуникативность
* Умение планировать свою деятельность
* Постановка вопросов и разрешение конфликтов
* Умение выражать свои мысли
* Объективная оценка результатов своей работы

В течение года учащиеся и преподаватели школы искусств провели 14 мероприятий для воспитанников ДОУ, учащихся СОШ и жителей города: отчетные концерты, «Квест-путешествие по школе искусств», «Посвящение в первоклассники», музыкальная гостиная «Музыкальный зоопарк», концерт для ветеранов «Мы замолкаем, глядя в небеса» и др. В рамках муниципального конкурса проектов «Молодежь г.Шарыпово XXI века» состоялось открытие выставки, оформленной работами учащихся художественного отделения - «Юные художники- любимому городу».

В учреждении поддерживаются лучшие традиции музыкального и хореографического исполнительства, созданы и сохраняются школьные творческие коллективы, являющиеся постоянными участниками массовых мероприятий города, лауреатами краевых, зональных, региональных, международных фестивалей и конкурсов:

образцовый духовой оркестр;

образцовый хореографический ансамбль «Звонкий каблучок»;

фольклорный ансамбль «Берешка»;

оркестр народных инструментов;

хоры «Вдохновение» и «Улыбка»;

ансамбль «Веселые ложки»;

инструментальный ансамбль «Компромисс»;

ансамбль скрипачей «Светлячок»;

ансамбль скрипачей «Виолинки».

Не первый год на базе школы реализуется краевой проект «Филармония - детям», который дает возможность приобщить подрастающее поколение нашего города к образцам мировой культуры и разных видов творчества. В рамках проекта артисты Красноярской филармонии провели 2 концертные программы для учащихся ДШИ и их родителей.

Ценность концертно-просветительской, выставочной деятельности заключается в том, что дети сами создают конкретный продукт творчества, самостоятельно решают проблемы обращения со сверстниками, организовывают свой досуг. Кроме этого, идет процесс социализации, формируются духовно-нравственные ценности, воспитывается гражданская позиция, здоровый образ жизни, активизируется творческая инициатива, повышается уровень учебной мотивации

**V Социальная активность и внешние связи**

Коллектив школы имеет большой опыт межведомственного сотрудничества

На 2020-2021 уч год заключены Соглашения о творческом сотрудничестве с общеобразовательными школами, дошкольными образовательными учреждениями, учреждениями культуры и соцзащиты населения (ЦСПСиД, реабилитационный центр по работе с инвалидами (КЦСОН)

Система социального партнерства МБУДО «ДШИ г.Шарыпово»

Худ. училище им. Сурикова

Красноярская филармония

КГИИ

ДШИ западной группы территорий

Общеобраз. учреждения города

СМИ г.Шарыпово

КЦСОН

ДШИ

Совет ветеранов

Дошкольные образ. учреждения

Учреждения культуры

Отдел спорта и молод. Политики ИМА

НКО г.Шарыпово

Красноярск колледж исскуссв им. Ив-Радкевича

Школа активно ведет работу с целью повышения открытости образовательного пространства через следующие мероприятия:

- совершенствование структуры общественного управления школы

- публикация и размещение результатов работы в СМИ города и на сайте школы

- позиционирование деятельности педагогического коллектива через сеть Интернета: личные сайты педагогов, публикации, участие в дистанционных семинарах, вебинарах, курсах, конкурсах, мероприятиях различного уровня

- творческое сотрудничество с преподавателями ССОУ и ВПОУ в сфере различных видов искусства через проведение семинаров, мастер-классов, лекций, концертов, выставок

- расширение и укрепление связей с образовательными учреждениями города, городскими общественными организациями, Православным Храмом

В школе существует практика участия в проведении важных для города мероприятиях: День Победы, День города, День России, День народного единства, День матери, День полиции, День энергетиков, День защитника отечества, Масленица, , День пожилого человека, Международный женский день.

**VI. Финансово-экономическая деятельность**

Финансово-экономическая деятельность школы направлена на эффективную оптимизацию расходов бюджета, изыскание дополнительных источников дохода для развития учреждения, укрепление МТБ, поддержку одаренных детей и таланта преподавателей.

Финансирование осуществляется за счет субсидий муниципального бюджета на выполнение муниципального задания и средств, полученных от приносящей доход деятельности.

Общий объем финансирования МБУДО «Детская школа искусств г.Шарыпово» в 2020 году составил 19,67 млн.руб. из муниципального бюджета на выполнение муниципального задания и доходы от реализации платных образовательных услуг составили 894,0 тыс.руб.

Направления использования бюджетных средств

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Сумма (тыс. руб.) |
| Заработная плата | 13865 |
| Прочие выплаты | 62 |
| Начисления на выплаты по оплате труда | 4187 |
| Коммунальные услуги | 770 |
| Работы, услуги по содержании, имущества | 496 |
| Прочие работы, услуги | 147 |
| Увеличение стоимости основных средств | 0 |
| Увеличение стоимости материальных запасов | 143 |

Направления использования внебюджетных средств

|  |  |
| --- | --- |
| Заработная плата | 216 |
| Прочие выплаты | 0 |
| Начисления на выплаты по оплате труда | 65 |
| Услуги связи | 53 |
| Коммунальные услуги | 138 |
| Работы, услуги по содержании, имущества | 118 |
| Прочие работы, услуги | 29 |
| Увеличение стоимости основных средств | 94,66 |
| Увеличение стоимости материальных запасов | 275 |

Школа эффективно использует имущество, закрепленное за ней на праве оперативного управления, обеспечивает сохранность, осуществление текущей и капитальный ремонт имущества

**VII.Заключение**

МБУДО «Детская школа искусств г Шарыпово» - это современная образовательная организация с достаточным уровнем социализации и профессионализма педагогических работников, насыщенным и глубоким содержанием программно-методической составляющей образовательного процесса, широким спектром результативных форм и методов обучения, интенсивной конкурсной, выставочной и концертно-просветительской деятельностью.

Как образовательный и социокультурный центр города Шарыпово, школа обладает всеми возможностями создания условий для всестороннего развития личности обучающихся через их вовлечение в различные виды творческой деятельности.

Администрация школы ориентирована активное использование внутренних резервов образовательного и инновационного потенциала, а также поиск новых эффективных форм, методов и технологий развития образовательного учреждения в современных условиях.

Деятельность педагогического коллектива направлена на развитие способностей, социальное и профессиональное самоопределение своих обучающихся.

В 2020-2021 уч году коллективом школы проделана большая работа по выполнению поставленных задач

Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности: нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству, Уставу школы.

Структура ДШИ, система управления соответствует нормативным требованиям.

Все образовательные программы, реализуемые в ДШИ, соответствуют лицензии на право ведения образовательной деятельности. В образовательный процесс активно внедряются развивающие технологии, получены достойные результаты, поставленные задачи в основном выполнены.

Системы контроля качества освоения образовательных программ подтвердила объективность полученных результатов и достойный уровень знаний обучающихся.

Динамика учебного процесса стабильна. Сохранность контингента составила в текущем году 96 %.

Выпускники стабильно поступают в СУЗы и ВУЗы в сфере культуры и искусства.

Методическая работа ведется на разных уровнях и направлениях, используются различные формы работы: открытые уроки, взаимопосещения, семинары, предметные курсы и тд.

Профессионализм преподавателей – залог успешности обучающихся. Повышение квалификации носит системный характер, охватывающий весь преподавательский состав. Среди преподавателей – победители творческих конкурсов, награждения различными наградами за профессиональные и творческие достижения.

Большое внимание администрация ДШИ, педагогический состав уделяют гражданско-патриотическому воспитанию, профилактике безопасности, организации досуга детей и подростков.

Творческие коллективы школы востребованы в культурной жизни города. Они активно воспитывают духовную культуру детей и подростков города, формируя социокультурную среду города.

Наработан тесный контакт с родителями обучающихся, развиваются отношения и связи с образовательными учреждениями, учреждениями социальной сферы.

Преподаватели школы проводят большую агитационную работу с воспитанниками детских садов и учащимися школ города по привлечению контингента для обучения в ДШИ, проводя уроки культуры, выставки, концерты, беседы, реализуют совместные творческие и образовательные проекты.

Администрация школы проводит большую работу по открытости учреждения, пропаганде, популяризации ее деятельности в СМИ, Сайт школы постоянно обновляется.

Деятельность школы положительно оценивается родителями и обучающимися, социальными партнерами, отделом культуры, Администрацией школы, жителями города.

Вместе с тем дополнительных усилий администрации школы, коллектива требует работа по совершенствованию материально-технического оснащения школы, учебного процесса. На сегодняшний день ДШИ не обладает в полной мере современной МТБ. Музыкальные инструменты устарели, требуют замены, современные информационные технологии не внедряются в учебный процесс по причине отсутствия оснащения ПК кабинетов школы. ДШИ не в полной мере укомплектована учебно-методической литературой, техническим оборудованием, необходимым для организации учебного процесса по новым программам.

Развитие материально-технической базы является приоритетным направлением работы коллектива школы в 2020-2021 уч. году