**Аннотация рабочей тетради по музыкальной литературе к учебнику М.Шорниковой 1 год обучения.**

 С 2015 года в нашей школе введена «новая» предпрофессиональная программа на музыкальном отделении. Предмет «Музыкальная литература» по данной программе рассчитан на 5 лет обучения. Таким образом, в классах с пятилетним сроком обучения он преподается, начиная с 1-го класса. В первом классе учитель занимается с учениками, не имеющими начальной музыкальной подготовки. Поэтому для данного года обучения наиболее подходящим учебником мне представляется учебник М.Шорниковой «Музыкальная литература. Музыка, ее формы и жанры». Автор учебника разработала также рабочую тетрадь для обучающихся. Но по своему содержанию и уровню трудности эта рабочая тетрадь не подходит для учеников, не имеющих начальной музыкальной подготовки.

 Требования к усвоению материала по новой предпрофессиональной программе достаточно высокие. С первых дней занятий дети должны запоминать и воспроизводить большое количество теоретического материала – термины, названия инструментов, выразительные средства музыки и т.д. Как же можно сделать это непростое обучение не только посильным, но и увлекательным для детей? Так появилась идея создать к учебнику М.Шорниковой рабочую тетрадь с различными видами заданий и большим количеством иллюстраций. При составлении заданий рабочей тетради, я пользовалась своими наработками, а некоторые формы заданий позаимствовала из рабочих тетрадей различных авторов.

 ***Цель рабочей тетради*** – формирование прочных знаний обучающихся.

Задачи пособия:

* применение теоретических знаний на практике;
* формирование самостоятельного мышления обучающихся;
* закрепление навыков работы с учебником;
* поддержание интереса детей к предмету.

Рабочая тетрадь разделена на три раздела:

1. Домашняя работа

2. Работа в классе

3.Контрольные уроки

 Раздел 1 «Домашняя работа» включает в себя следующие материалы:

1.Текстовые материалы

2.Иллюстрации с подписями

3.Письменные задания для выполнения дома

4.Вопросы для подготовки к устным опросам

5.Таблицы и схемы музыкальных форм

 Раздел 2 «Работа в классе» включает в себя следующие виды заданий:

1.Викторина по правилам

2.Закончить начатое предложение

3.Разобрать прослушанное произведение с указанием характера музыки и выразительных средств

4.Соединить линиями иллюстрации с названиями инструментов

5.Подписать изображения инструментов

6.Распределить названия инструментов по группам

7.Музыкальная викторина

8.Разложить карточки, составляя схему формы.

 Раздел 3 «Контрольные уроки» предназначен для проведения контрольных уроков с использованием рабочей тетради.

 В 1 четверти предлагается викторина по симфонической сказке С.Прокофьева «Петя и волк» и викторина по правилам.

 Во 2 четверти – викторина по тембрам инструментов и ответы на вопросы. Здесь задания уже разделены по вариантам.

 В 3 четверти – викторина по тембрам голосов и кроссворд (с ключевым словом).

 В 4 четверти – викторина по оперным номерам и ответы на вопросы.

 В начале первого и второго разделов даются краткие методические указания и пояснения для преподавателей по используемым формам работы.

 Данная рабочая тетрадь проходила апробацию с 2016 года и показала свою актуальность для домашней подготовки обучающихся 1 класса по дополнительной предпрофессиональной программе со сроком обучения 5 лет. На протяжении апробации в текст учебного пособия вносились коррективы, в соответствии с теми трудностями, с которыми сталкивались обучающиеся.