

Полное наименование организации в соответствии с Уставом: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств г.Шарыпово».

Сокращенное наименование организации в соответствии с Уставом: МБУДО «Детская школа искусств г.Шарыпово».

Юридический и фактический адрес: 662315, Красноярский край, г. Шарыпово, 3м-он, дом 9. Тел.8 (39153) 24-6-13; 25-2-14

E-mail**:** [dshi\_shar@list.ru](mailto:dshi_shar@list.ru)

Официальный сайт в сети интернет: [www.Arts24.ru](http://www.Arts24.ru)

Основные задачи учреждения:

* выявление, развитие и поддержка талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности; формирование и развитие творческих способностей учащихся;
* профессиональная ориентация учащихся;
* создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
* социализация и адаптация учащихся к жизни в обществе;
* удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-­эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии;
* формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся; обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
* предоставление среды для развития интересов, увлечений с целенаправленным воздействием на процесс формирования личной культуры;
* удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Основные виды деятельности Учреждения:

* образовательная;
* творческая;
* культурно-просветительская;
* финансово-хозяйственная.

Школа является юридическим лицом, имеет план финансово-хозяйственной деятельности, лицевые счета в органе, исполняющем бюджет муниципального образования город Шарыпово для учета операций со средствами, полученными из бюджета муниципалитета, и средствами, полученными от иной приносящей доход деятельности; обособленное имущество на праве оперативного управления, печать установленного образца, бланки со своим наименованием и др. реквизиты юр лица.

Школа самостоятельно от своего имени заключает договоры, приобретает имущество, исполняет обязанности, являясь истцом и ответчиком в судебных органах, совершает любые, непротиворечащие законодательству РФ и Уставу ДШИ сделки.

Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством РФ муниципальными и краевыми правовыми актами

Школа имеет:

- Лицензию бессрочную на право ведения образовательной деятельности № 8585-л от 05.02.2016г., серия 24ЛО1 №0001761 . Приложение к лицензии № 1 серия 24ПО1 №0004085.

- Свидетельство о государственной регистрации права № 24-24-27/021/2006-968 от 14.12.2006 г. на недвижимое имущество, находящееся в оперативном управлении.

Основным нормативно-правовым документом Учреждения является Устав МБУДО «ДШИ г.Шарыпово» (утвержден приказом отдела культуры Администрации города Шарыпово от 25.11.2015г. № 156), в соответствии с которым Школа осуществляет в установленном законодательством Российской Федерации образовательную деятельность в области дополнительного образования.

В школе разработаны внутренние локальные акты:

- регламентирующие вопросы организации и осуществления образовательной деятельности, в т.ч. регламенты, правила приема обучающихся, правила внутреннего распорядка обучающихся, режим занятий, формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, порядок и основания перевода и отчисления и восстановления обучающихся и др.

- регламентирующие вопросы трудовой деятельности работников ДШИ, в т.ч. правила внутреннего трудового распорядка, должностные инструкции, положение об оплате работников и др.

- содержащие нормы, регулирующие образовательные, трудовые и иные отношения в пределах своей компетенции в соответствии с законодательством РФ и в порядке, установленном Уставом школы

- регламентирующие управление учреждением на принципах единоначалия и коллегиальности

- регламентирующие информационное и документационное обеспечение управления учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении внутришкольного контроля

- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия для осуществления профессиональной педагогической деятельности

- регламентирующие стабильное функционирование учреждением по вопросам укрепления МТБ, ведению делопроизводства

Номенклатурная документация в наличии, заполняется своевременно в соответствии с требованиями ведения документации:

- в трудовые договора сделаны все необходимые записи

- в личных делах сотрудников присутствуют все необходимые документы

- личные дела учащихся содержат необходимые сведения

- ведутся книги приказов

- в наличии решения коллегиальных органов ДШИ

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом, трудовым договором и локальными актами учреждения.

Вывод: МБУДО «ДШИ г.Шарыпово» располагает необходимыми нормативно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, содержащих нормы, регулирующие образовательные отношения и жизнедеятельность учреждения.

Локальные акты, затрагивающие права обучающихся и работников ДШИ, приняты с учетом мнения родителей и представительного органа работников ДШИ.

В ряд документов внесены изменения в соответствие с требованиями Законодательства

**2. Структура и система управления**

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом школы и строится на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности, а также принципах демократичности, открытости.

В управлении ДШИ принимает участие Учредитель.

Непосредственное руководство школой осуществляет директор, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом школы и прошедший аттестацию.

Заместители директора обеспечивают оперативное управление образовательным процессом и хозяйственной деятельностью, реализуют основные управленческие функции, анализ, планирование, организацию контроля, самоконтроль, регулируют деятельность пед.коллектива и тех персонала ДШИ.

Функциональные обязанности и должностные права работников ДШИ определяются должностной инструкцией. Распределение административных обязанностей в пед.коллективе осуществляется согласно Уставу и штатному расписанию

Коллегиальными органами управления Школы, обеспечивающими государственно-общественный характер управления, являются: Педагогический Совет, Общее собрание работников школы, Совет родителей, Совет школы, Методический совет.

Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления, порядок принятия ими решений устанавливаются Уставом, соответствующими Положениями, принимаемыми Школой и утверждаемые директором.

В целях учета мнения обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогов и иных работников по вопросам управления школой и при принятии ею локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогов и иных работников в школе созданы их представительные органы: Совет родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, Совет трудового коллектива.

В Школе функционируют следующие отделения: фортепиано, народных и струнных инструментов; теоретическое, хореографическое, художественное – это объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению воспитанию детей. Руководители методических объединений подчиняются директору ДШИ, заместителю директора по УОР.

Школа работает по согласованной и утвержденной программе развития школы на период 2016-2020гг, по утвержденному Плану работы на учебный год. Все заседания коллегиальных органов проводятся в соответствии с утвержденным годовым Планом работы; оформлены протоколы их заседаний.

Организационная модель управления школой включает: годовой календарный график, учебные планы, расписания, планы творческой, методической, культурно-просветительской деятельности школы, графики родительских собраний, Педагогического Совета и методических советов отделений.

Делопроизводство ведется в соответствии с номенклатурой дел.

Выводы:

В результате самообследования Комиссией установлено, что управление ДШИ строится на принципах открытости и гласности.

Структура управления ДШИ достаточно сбалансирована для обеспечения выполнения функций в сфере дополнительного образования в полном объеме.

Система взаимодействия всех структур управления обеспечивает жизнедеятельность всех отделений школы и позволяет вести образовательную деятельность в области искусств

Формы и методы управления отвечают действующему Законодательству и Уставу ДШИ. Органы управления не подменяют друг друга; полномочия структур четко скоординированы и разграничены.

В ДШИ реализуется принцип государственно-общественного характера управления.

Таким образом сложившаяся система управления позволяет эффективно и гибко решать задачи функционирования и развития Учреждения.

Организационно-правовое обеспечение деятельности и система управления ДШИ обеспечивает в полной мере выполнение лицензионных норм, дает возможность качественно выполнять весь объем содержания образовательного процесса.

Сфера организации и планирования образовательной деятельности является важным звеном в общей системе работы ДШИ, ее пед.коллектива. План работы ДШИ является результатом коллективной деятельности всех структур школы.

План работы ДШИ на учебный год выполняется в полном объеме, включает все необходимые разделы, предусматривает весь процесс обучения, воспитания обучающихся.

**3. Оценка образовательной деятельности Учреждения.**

*3.1. Особенности организации образовательного процесса*

Прием детей в ДШИ проводится в соответствии с Правилами приема на обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе (далее ДПОП) и по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе (далее ДООП). При приеме в школу на обучение по ДПОП проводится индивидуальный отбор детей с целью выявления их творческих способностей; в зависимости от вида искусств и физических данных отбор проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие у детей способностей в области определенного вида искусств

Продолжительность учебного года – 33 (34) учебные недели

Учебный год делится на учебные четверти:

1 четверть – сентябрь – октябрь

2 четверть – ноябрь – декабрь

3 четверть – январь – март

4 четверть – апрель – май

Каждая учебная четверть заканчивается (контрольным уроком, академическим концертом, просмотром, зачетом)

Организация образовательного процесса регламентируется:

- учебным планом

- годовым календарным учебным графиком, утвержденным Школой

- расписанием занятий

Режим работы, расписание занятий составляется администрацией для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся, по представлению педагогических работников с учетом пожеланий родителей, возрастных особенностей обучающихся, установленных санитарно-гигиенических норм.

Предельная педагогическая нагрузка на 1-го учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Продолжительность урока – 40 минут - в соответствии с учебным планом и нормами СанПиН; в расписании предусмотрены перемены между занятиями- 5 минут.

При составлении расписания учитываются пожелания родителей, возрастные особенности, занятость детей в общеобразовательной школе, кружках, секциях.

В соответствие с образовательными программами и учебными планами установлены следующие формы и виды деятельности: групповые и индивидуальные занятия, самостоятельная (домашняя) работа учащихся, контрольные точки (текущая и промежуточная аттестация), культурно-просветительские и внеурочные классные мероприятия.

Внеклассная работа проводится в выходные дни и внеурочное время.

Сроки начала и окончания учебного года, продолжительность четвертей и школьных каникул ориентированы на сроки, устанавливаемые для общеобразовательных школ города.

*3.2. Анализ полноты реализации программ*

Основным видом деятельности Школы является предоставление дополнительного образования по дополнительным общеобразовательным программам:

- по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства;

- по дополнительным общеразвивающим программам (далее ДООП).

Содержание образования в Школе определяется образовательными программами, разрабатываемыми Школой самостоятельно с учетом федеральных государственных требований, примерных учебных программ, дисциплин, возможностей материальной, методической, кадровой базы.

Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств реализуются в Школе в соответствии с ФГТ.

Обучение и воспитание в школе ведется на русском языке.

Форма обучения: очная.

|  |
| --- |
| Программы, реализуемые школой  В 2019-2020 учебном году |
| **ДПОП в области музыкального искусства:** |
| Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  «Фортепиано», срок обучения 8 лет |
| Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  «Струнные инструменты», срок обучения 8 лет |
| Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  «Народные инструменты», срок обучения 5, 8 лет |
| Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  «Духовые и ударные инструменты», срок обучения 5, 8 лет |
| **ДПОП в области изобразительного искусства:** |
| Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  «Живопись», срок обучения 5, 8 лет |
| **ДПОП в области хореографического искусства:** |
| Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  «Хореографическое творчество», срок обучения 8 лет |
| **ДООП в области музыкального искусства:** |
| Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Музыкальное искусство: инструментальное исполнительство: фортепиано, скрипка, духовые инструменты»,  срок обучения 7 лет |
| Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа  «Основы музыкального искусства», срок обучения 3 года |
| **ДООП в области изобразительного искусства:** |
| Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Основы изобразительного искусства», срок обучения 3 года |
| **ДООП в области хореографического искусства:** |
| Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа  «Хореографическое искусство», срок обучения 7 лет |
| Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа  «Основы хореографии», срок обучения 3 года |
| Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Современная хореография»,  срок обучения 3 года |

Услуги по освоению обучающимися всех видов образовательных программ предоставляются школой бесплатно, в виде муниципальной услуги. Финансирование затрат, связанных с реализацией образовательных программ ДШИ производится в соответствии с Муниципальным заданием за счет средств муниципального образования «Город Шарыпово Красноярского края».

С 01.09.2013года ДШИ реализует ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись»;

С 01.09.2014 года ДШИ реализует ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты».

С 01.09.2015 года ДШИ реализует ДПОП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

В 2019 году на **дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы**

принято в 1й класс - 69 чел.

**в области музыкального искусства - 40 чел.**

«Фортепиано» - 16 чел.

«Струнные инструменты» -3 чел.

«Народные инструменты» - 12 чел.

«Духовые и ударные инструменты» - 9 чел.

**в области изобразительного искусства**

«Живопись» - 29 чел.

Школа продолжает реализовывать **дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы**

по следующим видам:

«Музыкальное искусство: инструментальное исполнительство»,

«Основы музыкального искусства»,

«Основы изобразительного искусства»,

«Хореографическое искусство»,

«Основы хореографии»,

«Современная хореография».

Программы учебных предметов разработаны преподавателями школы. Все программы утверждены на заседании Методического Совета и Педагогического Совета учреждения, получили внешнюю рецензию специалистов. Структура и содержание программ соответствует требованиям и образовательным программам дополнительного образования детей.

Все образовательные программы осваиваются в очной форме обучения на русском языке.

Кроме того школа оказывает образовательные услуги на платной основе:

* Организация развивающих занятий:

- Раннее эстетическое развитие

- Раннее хореографическое развитие

- Раннее художественное развитие

* Краткосрочные курсы:

- Черчение

- Обучение на музыкальном инструменте

- Декоративно-прикладное искусство

Формами и методами контроля учебного процесса являются:

- на музыкальном отделении: контрольные уроки, академические концерты, технические зачеты, переводные и выпускные экзамены;

- на хореографическом отделении: контрольные уроки, отчетный концерт, переводные и выпускные экзамены;

- на художественном отделении: контрольные просмотры, выставки.

Образовательный процесс проводится по плану школы и выполняется в сроки и в полном объеме. Все формы контроля осуществляются в намеченные сроки.

Администрация ДШИ осуществляет контроль за соответствием образовательного процесса учебному плану, образовательным программам.

Контроль выполнения образовательного процесса осуществляется:

- на уровне контроля программно-учебной документации (соответствие программных требований в календарно - тематических планах, классных журналах, журналах академических концертов)

- на уровне контроля динамики развития учащихся (знаний, умений, навыков на всех этапах обучения)

- на уровне контроля конечных результатов (итоговая аттестация)

Промежуточная и итоговая аттестация проводится согласно учебному графику.

В течение учебного года регулярно осуществляется контроль сохранности контингента.

Данная информация систематизируется, анализируется, фиксируется в итоговых отчетах, аналитических справках и доводится до сведения участников образовательного процесса и общественности города на родительских собраниях, через официальный сайт школы.

*3.3. Выполнение учебных планов*

Структура и содержание учебных планов ДШИ направлены на удовлетворение различных образовательных потребностей обучающихся, на выявление и реализацию способностей детей на всех этапах обучения.

Учебные планы определяют содержание образования в Учреждении.

Структура учебных планов:

Все дисциплины учебных планов обеспечены адаптированными программами, разработанными преподавателями ДШИ на основе типовых учебных планов, Утвержденных Министерством культуры РФ (письмо от 23.12.1996г №01-266/16-12), примерных учебных планов образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства культуры РФ от 22.03.2001г. №01-62/16-32), «Рекомендации по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства» и примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства, для детских школ искусств (Федеральное агентство по культуре РФ 02.06.2005 №1814-18-074).

Структура учебных программ соответствует примерным требованиям к образовательным программам дополнительного образования детей, а также требований ФГТ, Объем нагрузки на каждого учащегося по годам обучения, режим занятий соответствует действующим СанПиН.

Учебные планы разработаны с учетом графиков образовательного процесса по каждой из реализуемых образовательных программ и сроков обучения по этим программам.

В результате анализа документации за отчетный период, анализа изучения программного материала на основе записей в журналах и аналитических отчетов по видам искусств выявлено, что пройденный учебный материал, предусмотренный образовательными программами, изучен в необходимом объеме, соблюдается последовательность его изучения. В соответствии с ФГТ и рекомендациями образовательного процесса по общеразвивающим программам развиваются творческие способности детей, педагогами формируются индивидуальные образовательные планы обучения, используется дифференцированный подход по каждому ребенку.

Вывод: Содержательное наполнение учебных планов соответствует требованиям нормативно-правовой документации. Используемые в учебном процессе программы учебных предметов отражают специфику каждой реализуемой образовательной программы

**4. Содержание и качество подготовки обучающихся.**

*4.1. Анализ контингента*

В 2019-2020 учебном году количество обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам - 190 чел., количество обучающихся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам – 95чел.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная программа** | **Срок обучения** | **Количество обучающихся** | **Увеличение/**  **уменьшение по сравнению с прошлым годом** |
| Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа | | | |
| В области музыкального искусства:  «Фортепиано» | 8 лет | 61 | + 10 |
| «Струнные инструменты» | 8 лет | 14 | - 2 |
| «Народные инструменты» | 5 лет | 24 | + 4 |
| 8 лет | 9 | - 3 |
| «Духовые и ударные инструменты» | 5 лет | 8 | + 3 |
| 8 лет | 9 | + 2 |
| В области изобразительного искусства «Живопись» | 5 лет | 82 | - 9 |
| 8 лет | 99 | + 7 |
| В области хореографического искусства «Хореографическое творчество» | 8 лет | 94 | + 4 |
| Дополнительная общеразвивающая программа | | | |
| В области музыкального искусства | 3 года | 24 | - 1 |
| 7 лет | 11 | - 3 |
| В области изобразительного искусства | 3 года | 12 | +3 |
| В области хореографического искусства | 3 года | 35 | + 1 |
| 7 лет | 14 | без изменений |

В целом контингент обучающихся стабилен.

В 2019 году отмечается рост обучающихся по ДПОП. Школа уделяет большое внимание сохранению контингента следующими методами:

- дифференцированный подход к каждому ребенку

- широкий спектр выбора учебных программ по предметам

- совместные культурно-просветительские мероприятия обучающихся

- разнообразие мероприятий, проводимых ДШИ

- активная концертно-просветительная, выставочная деятельность

- информационная работа по созданию имиджа школы

*4.2. Анализ успеваемости обучающихся по отделениям.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Отделения** | **Всего учащихся** | | **«5»** | | **«4»** | | **«3»** | | **н/а** | | **Количественная успеваемость** | | **Качественная успеваемость** | |
| **на конец**  **2018-2019 учебного года** | **на конец**  **I полугодия 2019-2020**  **учебного года**  **(+ - по сравнению с прошлым годом)** | **итоги**  **2018-2019**  **уч.**  **года** | **итоги**  **I полугодия**  **2019-2020 уч. года**  **(+ - по сравнению с прошлым годом)** | **итоги**  **2018-2019 уч.**  **года** | **итоги**  **I полугодия 2019-2020 уч. года**  **(+ - по сравнению с прошлым годом)** | **итоги**  **2018-2019 уч.**  **года** | **итоги**  **I полугодия 2019-2020 уч. года**  **(+ - по сравнению с прошлым годом)** | **итоги**  **2018-2019 уч.**  **года** | **итогиI полугодия 2019-2020 уч. года**  **(+ - по сравнению с прошлым годом)** | **итоги**  **2018-2019 уч.**  **года**  **(в %)** | **итоги**  **I полугодия**  **2019-2020 уч. года**  **(в %)**  **(+ - по сравнению с прошлым годом)** | **итоги**  **2018-2019 уч.**  **года**  **(в %)** | **итоги**  **I полугодия 2019-2020**  **уч. года**  **(в %)**  **(+ - по сравнению с прошлым годом)** |
| Фортепианное | 81 | 82 (+1) | 26/32% | 28/34%  (+10%) | 45 | 41/50%  (- 6%) | 10 | 12/15%  (-1%) | - | 1/1%  (-1%) | 100 | 98,8  (- 1,3) | 87,7 | 84,1  (+ 2,6) |
| Народное | 41 | 38(-3) | 6/15% | 2/5%  (-7%) | 25 | 26/68%  (+22%) | 10 | 10/27%  (- 9%) | - | 0/0%  (- 4%) | 100 | 100  (+3,8) | 75,6 | 73,7  (+ 15,2) |
| Духовое | 16 | 21(+5) | 6/38% | 8/38%  (+1%) | 8 | 11/52%  (+ 9%) | 2 | 2/10%  (- 2%) | - | 0/0%  (- 6%) | 100 | 100  (+ 6,2) | 87,5 | 90,5  (+ 9,2) |
| Струнное | 16 | 16 | 1/7% | 4/25%  (+25%) | 8 | 7/44%  (- 12%) | 6 | 5/31%  (- 12%) | - | - | 100 | 100 | 56,3 | 68,8  (+ 12,5) |
| Хореографическое | 140 | 140 | 42/36% | 34/27%  (+6%) | 62 | 83/61%  (- 6%) | 12 | 8/6%  (-3%) | 1 | 2/1%  (-1%) | 99,3 | 98,6  (+ 1) | 88,9 | 92,1  (+3,5) |
| Художественное | 193 | 188  (-5) | 92/53% | 107/57%  (+9) | 51 | 56/30%  (- 4%) | 32 | 25/13%  (- 3%) | - | 0/0%  (- 1%) | 100 | 100  (+ 1,1) | 81,7 | 86,7  (+ 3,8) |
| ВСЕГО | 487 | 485  (-2) | 173/  36% | 183/38%  (+7%) | 199 | 224/46%  (- 3%) | 72 | 62/13%  (-3%) | 1 | 3/1%  (-1%) | 99,8 | 99,6  (+ 1,7) | 79,6 | 82,7  (+ 1,4) |

*4.3. Анализ успеваемости обучающихся.*

Результаты анализа учебных достижений свидетельствует о том, что обучающиеся усваивают образовательные программы на должном уровне, сохраняется стабильность учебных достижений, наблюдается положительная динамика уровня обучения, достижений обучающихся.

Отсев учащихся в текущем году составил 15 человек, сохранность контингента составила

97 %. Отсев произошел по причине переезда детей за пределы города, из-за увеличения нагрузки в общеобразовательной школе, по семейным обстоятельствам, по состоянию здоровья на основании заявлений родителей (законных представителей).

Образовательная услуга, предоставляемая ДШИ, востребована; желающих учиться много, но из-за ограниченного финансирования, недостаточности учебных помещений, прием в ближайший год на бюджетные места увеличиваться не будет; будет расширяться сеть платных услуг для детей и взрослых города.

Работа педагогического коллектива ведется в правильном направлении, выполняются задачи по внедрению новых современных форм обучения, большое внимание уделяется предметам теоретического цикла.

Преподаватели используют приемы и методы обучения обучающихся, учитывая их индивидуальные особенности, интересы и возможности, направленные на повышение мотивации их образовательной деятельности.

Внимание и усилия коллектива должны быть направлены на улучшение показателей качества образования детей.

**5. Функционирование внутренней системы оценки качества образования**

Цель внутренней системы оценки качества образования – систематическое отслеживание, анализ системы образования и принятия обоснованных и своевременных управленческих решений, направленных на повышение качества образовательного процесса и образовательных результатов.

В структуру внутренней системы оценки качества образования входят: директор, заместители директора, педагогический совет, методический совет, родительский комитет.

В течение отчетного периода основной формой анализа являлся мониторинг:

- реализации образовательных программ

- качества подготовки выпускников

- сохранности контингента

- удовлетворение участников образовательного процесса предоставляемыми образовательными услугами

- кадрового обеспечения (укомплектованность, квалификация)

- информационное и материально-техническое оснащение

*5.1.Эффективности внутришкольного контроля и руководства учреждением*

В течение анализируемого периода осуществлялся внутришкольный контроль по следующим направлениям: контроль за ведением документации, контроль за качеством знаний учащегося, контроль за уровнем преподавания, контроль за выполнением учебных программ, контроль за подготовкой к итоговой аттестации, контроль за воспитательной работой преподавателей, за организацией индивидуальной работы с неуспевающими, за посещаемостью занятий. Контроль осуществлялся как в форме проверок, так и в форме оказания методической помощи.

В рамках внутришкольного контроля были посещены и проанализированы уроки, осуществлена проверка классных журналов, проведены собеседования с преподавателями, родителями учащихся, анкетирование родителей.

*Формы внутришкольного контроля*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Форма контроля | Содержание | Периодичность |
| 1 | Фронтальный контроль  Тематический контроль | Посещение уроков администрацией школы | В течение года |
| 2 | Кураторство | Взаимопосещение преподавателями уроков | В течение года |
| 3 | Информационные справки, отчеты преподавателей | - информация по движению контингента  - организация учета достижений преподавателей и обучающихся  - отчет по выполнению личных творческих достижений  - отчеты по посещаемости обучающихся | До 5-го числа каждого месяца |
| 4 | Промежуточное, итоговое прослушивание обучающегося | Контроль за качеством и полнотой выполнения учебных программ | Согласно плану, в течение года |
| 5 | Анализ школьной документации | Своевременность и полнота ведения учебной документации преподавателями  - личные дела обучающихся  - индивидуальные планы  - классные журналы  - календарно-тематические планы | Сентябрь, январь |

В школе также применяются следующие формы контроля за качеством образования:

- проверка рабочего времени преподавателей

- расписания уроков

- репертуарных планов руководителей коллективов

- проверка выполнения плана методической работы

- учет перспективных учащихся, контроль за индивидуальной работой с ними

С целью ознакомления с методикой преподавания и проверкой выполнения образовательных программ посещены уроки преподавателей.

Результаты проверок проанализированы на заседаниях методических объединений.

Выводы:

* В МБУДО «Детская школа искусств г.Шарыпово» выстроена и отрегулирована система внутришкольного контроля. Все мероприятия по контролю прошли в соответствии с утвержденными планами.
* Образовательная деятельность в МБУДО «ДШИ г.Шарыпово» осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией образовательного учреждения.
* Организация образовательного процесса учреждения соответствует требованиям нормативно-правовых документов.
* Структура и содержание учебных планов по реализуемым в МБУДО «ДШИ г.Шарыпово» образовательным программам соответствуют примерным учебным планам по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусства.
* Учебные планы по реализуемым образовательным программам полностью оснащены рабочими образовательными программами по учебным предметам.
* Рабочие программы учебных предметов по дополнительным предпрофессиональным программа разработаны на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным образовательным программа в области искусства.
* В МБУДО «ДШИ г.Шарыпово» разработаны разнообразные формы и методы контроля учащихся на различных этапах обучения, которые включают в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.
* Для аттестации обучающихся в МБУДО «ДШИ г.Шарыпово» создана система оценивания (критерии), которая позволяет оценить уровень знаний и подготовки учащихся на различных этапах обучения.
* Созданные в МБУДО «ДШИ г.Шарыпово» фонды оценочных средств обеспечивают оценку качества приобретённых учащимися знаний, умений и навыков, а также степень готовности учащихся выпускного класса к возможному продолжению профессионального образования в области музыкального искусства.
* В образовательном учреждении создана эффективная система по работе с учащимися выпускного класса, результат деятельности которой позволяет положительно оценить качество подготовки выпускников МБУДО «ДШИ г.Шарыпово».
* Квалифицированность педагогического состава и уровень преподавания позволяет иметь стабильно положительные показатели результатов успеваемости учащихся образовательного учреждения.
* Созданная в МБУДО «ДШИ г.Шарыпово» эффективная образовательная система позволяет стабильно сохранять контингент образовательного учреждения.

**6. Качество подготовки выпускников**

Качеству содержания подготовки выпускников МБУДО «ДШИ г.Шарыпово» придает особое значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования.

Разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета, просмотра или экзамена и т.д.

При разработке образовательных программ по дисциплинам особое внимание уделяется:

* Целям преподавания дисциплины, что выпускник должен знать и уметь
* Содержанию дисциплины
* Организации самостоятельной работы
* Информационно-методическому обеспечению дисциплины

Все образовательные программы прошли обсуждение на методических объединениях. Программы ежегодно совершенствуются и модифицируются.

В целом учебно-методическая документация по видам искусств разработана на достаточно профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход, что в значительной степени облегчает самостоятельную работу выпускников.

Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечает требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

В ДШИ сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся.

Основные ее направления:

* Связь с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования в них
* Участие в конкурсах, концертах, выставках, днях открытых дверей, мастер-классах и т.д.
* Организация работы с родителями обучающихся, принявших решение продолжить обучение по профилю обучения в ДШИ
* Проведение выездных мероприятий в другие образовательные учреждения

Связь Учреждения с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям осуществляется отделениями, преподавателями специальных дисциплин.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, утвержденной в установленном порядке.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки.

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Выпускнику, прошедшему итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца.

Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, Педагогического Совета и приказа директора Школы.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

Доводимость до выпуска в 2019г. составила 75,3%.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование программы** | **Количество выпускников, чел** | **Доводимость, %** |
| *ДПОП в области искусств* | | |
| «Народные инструменты»,  срок обучения 5 лет | 4 | 80% |
| «Духовые и ударные инструменты»,  срок обучения 5 лет | 3 | 60% |
| «Живопись», срок обучения 5 лет | 11 | 35,5% |
| *ДООП «Музыкальное искусство: инструментальное исполнительство»* | | |
| «Фортепиано», срок обучения 7 лет | 6 | 46,2 |
| «Фортепиано», срок обучения 3 года | 9 | 69,2 |
| «Народные инструменты»,  срок обучения 7 лет | 2 | 100 |
| «Народные инструменты»,  срок обучения 3 года | 4 | 100 |
| «Духовые инструменты»,  срок обучения 3 года | 1 | 100 |

*Анализ успеваемости выпускников по отделениям.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Отделения** | **Количество выпускников** | **Закончили**  **на**  **«отлично»** | **Закончили**  **на**  **«4» и «5»** | **Закончили**  **с «3»** |
| *ДПОП в области искусств* | | | | |
| «Народные инструменты»,  срок обучения 5 лет | 4 | 1 | 2 | 1 |
| «Духовые и ударные инструменты»,  срок обучения 5 лет | 3 | 2 | 1 | - |
| «Живопись», срок обучения 5 лет | 11 | 4 | 5 | 2 |
| *ДООП «Музыкальное искусство: инструментальное исполнительство»* | | | | |
| «Фортепиано», срок обучения 7 лет | 6 | 3 | 2 | 1 |
| «Фортепиано», срок обучения 3 года | 9 | 3 | 6 | - |
| «Народные инструменты»,  срок обучения 7 лет | 2 | - | 1 | 1 |
| «Народные инструменты»,  срок обучения 3 года | 4 | - | 3 | 1 |
| «Духовые инструменты»,  срок обучения 3 года | 1 | - | 1 | - |
| **ВСЕГО** | **40** | **13** | **21** | **6** |

***Информация о выпускниках,***

***поступивших в СУЗы и ВУЗы искусства и культуры в 2019г.***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Профессиональные образовательные организации,**  **находящиеся на территории Красноярского края** | | | | |
|  | ФИ выпускника | Образовательная программа, по которой обучался выпускник ДШИ | Наименование учреждения | Специальность |
| 1 | Аккускарова Милана | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Основы музыкального искусства» | Красноярский колледж искусств им. П.И.Иванова - Радкевича | народное пение |
| 2 | Сапожникова Татьяна  (выпуск 2016г.) | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Музыкальное искусство: инструментальное исполнительство» | Минусинский краевой колледж культуры и искусства | аккордеон |
| 3 | Бурматнова Ангелина  (выпуск 2018г.) | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Изобразительное искусство» | Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства | дизайн одежды |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные организации высшего образования,**  **находящиеся за пределами Красноярского края** | | | | |
| 4 | Анисимова Анастасия  (выпуск 2017г.) | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Изобразительное искусство» | Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин) | архитектура |
| 5 | Юрьев Егор  (выпуск 2014г.) | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Хореографическое искусство» | Кемеровский государственный институт культуры и искусства | артист народного танца |
| **Профессиональные образовательные организации,**  **находящиеся за пределами Красноярского края** | | | | |
| 6 | Гизатулина Лилия | Дополнительная предпроффесиональная общеобразовательная программа «Живопись» | Южноуральский государственный технический колледж | архитектура |

Доля поступивших выпускников от общего количества выпускников составляет 15%.

Выводы:

Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Учебные планы соответствуют предъявляемым требованиям. При анализе соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено.

Показатели средней недельной нагрузки соответствует требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

**7. Участие в конкурсных мероприятиях; концертно-просветительская деятельность.**

С целью реализации творческой и конкурсной деятельности в школе созданы детские творческие коллективы.

***В школе успешно функционируют:***

Детский образцовый духовой оркестр (худ.рук.Иванов Александр Анатольевич) ;

Детский фольклорный ансамбль «Берешка» (худ.рук. Шаньшина Ирина Юрьевна);

Детский образцовый хореографический ансамбль «Звонкий каблучок» (худ.рук.Новосад Марина Геннадьевна, Перепечко Екатерина Владимировна );

Детский оркестр народных инструментов (худ.рук.Касатонова Надежда Викторовна);

Детский хор «Вдохновение» (худ.рук. Иванова Лариса Михайловна, конц. Кубрикова Зинаида Григорьевна);

Детский хор «Улыбка» (худ.рук.Иванова Лариса Михайловна, конц. Кубрикова Зинаида Григорьевна);

Ансамбль ложкарей «Веселые ложки» (худ.рук.Касатонова Надежда Викторовна);

Инструментальный ансамбль «Компромисс» (худ.рук.Киюта Людмила Викторовна);

Ансамбль скрипачей «Светлячок» (худ.рук. Кирпичникова Анна Александровна, конц. Кирпичников Максим Сергеевич).

С приходом в школу новых специалистов (преподавателя по классу флейты и скрипки) в 2019 году были созданы творческие коллективы преподавателей ДШИ : ансамбль «Поющие смычки» и ансамбль преподавателей «Компромисс».

Анализируя участие в конкурсных мероприятиях, следует отметить хороший уровень исполнения, увеличение количества участников, лауреатов и дипломантов конкурсов различного уровня, а также самих конкурсов.

В 2019 году на базе Детской школы искусств проведено 3 конкурса:

* X открытый региональный конкурс сольной и ансамблевой музыки «Союз прекрасный – музыка и дети» (02 марта 2019);
* IX зональная теоретическая олимпиада «Черные белые клавиши гаммы» (16 февраля 2019);
* VII зональный конкурс юных пианистов «Неразгаданные звуки рояля» (16 марта 2019). Участие обучающихся в конкурсах различного уровня в 2019 году.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Название конкурса | Кол-во конкурсов | Кол-во участников/ призеров солистов | Кол-во участников/ призеров коллективов | Общее кол-во участников/призеров | Кол-во мероприятий, в которых приняли учащиеся ДШИ |
| Международные, всероссийские | 10 | 34/34 | 1/1 | 47/47 | 10 |
| Краевые | 1 | 1/0 | - | 1/0 | 1 |
| Региональные | 3 | 15/2 | 3/3 | 49/36 | 3 |
| Зональные | 8 | 99/73 | 6|6 | 154/128 | 8 |
| Городские | 8 | 113/92 | 5|5 | 173/152 | 8 |
| **Итого:** | **30** | **262/201** | **15/15** | **424/363** | **30** |

Вывод: увеличилось количество участников конкурсных мероприятий, благодаря активному участию в конкурсах, выставках, олимпиадах зонального и городского уровней. Результативность участия в конкурсах значительно выше показателей 2018 года.

ДШИ является одной из концертных площадок в г.Шарыпово. Тематика и формы мероприятий разнообразные (концерты, музыкальные мероприятия, выставки, выездные концерты и т.д.)

**Концертно-просветительская деятельность за 2019 год.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Месяц проведения | Мероприятие | Место проведения |
| 1 | январь | Развлекательная программа в дни школьных каникул | «Ледовый городок» |
| 2 | январь | Выставка детских художественных работ «Палеонтология глазами детей в рамках социокультурного проекта. | г.Красноярск |
| 3 | январь | Фольклорно-игровая программа «Святки» | ДШИ г.Шарыпово |
| 4 | январь | Участие в фестивале духовной музыки «Славим Святое Рождество» | ДК п.Дубинино |
| 5 | февраль | Торжественное открытие зональной теоретической олимпиады «Черные белые клавиши гаммы» | ДШИ г.Шарыпово |
| 6 | февраль | Участие в конкурсе вокалистов «Рождественские звезды -перезагрузка» | ГДК |
| 7 | февраль | Участие в праздничном концерте, посвященном Дню защитника отечества | ГДК |
| 8 | март | Торжественное открытие регионального конкурса сольной и ансамблевой «Союз прекрасный -музыка и дети» | ДШИ г.Шарыпово |
| 9 | февраль | Участие в мероприятии «Столичный народные гулянья - Масленица» | Стадион «Энергия» |
| 10 | март | Праздничный концерт «Мамина улыбка» | ДШИ г.Шарыпово |
| 11 | март | Участие в концерте, посвященном Дню 8 марта | ГДК |
| 12 | март | Участи в праздничном концерте, посвященном Международному женскому дню | КГБОУ «Шарыповская образовательная школа» |
| 13 | март | Участи в праздничном концерте, посвященном Международному женскому дню | ПАО «Красноярскэнергосбыт» |
| 14 | март | Участие в торжественном мероприятии муниципального профессионального конкурса педагогов «Ступеньки мастерства» | СОШ №8 |
| 15 | март | Музыкальная гостиная «В мире музыкальных инструментов» | ДШИ г.Шарыпово |
| 16 | март | Квест-путешествие по школе искусств для воспитанников ДОУ | ДШИ г.Шарыпово |
| 17 | март | Торжественное открытие зонального конкурса юных пианистов «Неразгаданные звуки рояля» | ДШИ г.Шарыпово |
| 18 | март | Музыкальная гостиная «Танцевальная музыка» | ДШИ г.Шарыпово |
| 19 | апрель | Выездной концерт «Родному краю - наши таланты» в рамках творческой акции, посвященной 85-летию Красноярского края | КГБОУ «Шарыповская образовательная школа» |
| 20 | апрель | Выездной концерт «Родному краю - наши таланты» в рамках творческой акции, посвященной 85-летию Красноярского края | КГБОУ СО Центр социальной помощи семье и детям «Шарыповский» |
| 21 | апрель | Отчетный концерт школы искусств | ГДК |
| 22 | май | Участие в праздничной программе, посвященной 74-ой годовщине Великой Победы «Мы помним-мы гордимся» | ЦК и К |
| 23 | май | Встреча концерт «Наследники победители» | ДШИ г.Шарыпово |
| 24 | май | Участие в параде и в праздничном концерте ко Дню победы | Сквер Победы |
| 25 | май | Выездной концерт «Родному краю - наши таланты» в рамках творческой акции, посвященной 85-летию Красноярского края | ДОУ «Журавушка» |
| 26 | май | Отчетный концерт учащихся эстетического отделения | ДШИ г.Шарыпово |
| 27 | май | Участие в фестивале духовной музыки и народного творчества «Пасхальная радость» | Драматический театр |
| 28 | май | Выпускной бал ДШИ | ГДК |
| 29 | май | Выставка дипломных работ учащихся школы искусств | ГДК |
| 30 | июнь | Квест-путешствие по школе искусств для воспитанников летней оздоровительной площадки | ДШИ г.Шарыпово |
| 31 | июнь | Концерт «Талантливый город-талантливые дети» в рамках цикла летних мероприятий «Детствопарк» | ФОК «Сибирь» |
| 32 | август | Участие в городском мероприятии, посвященном Дню города | Парк «Центральный» |
| 33 | сентябрь | Мероприятие «Молодежь за мир против террора», посвященное Дню солидарности в борьбе с терроризмом | ДШИ г.Шарыпово |
| 34 | октябрь | Участие в праздничном концерте «В ритме молодости»,посвященный Дню пожилого человека | ГДК |
| 35 | октябрь | Концерт ко Дню учителя | ДШИ г.Шарыпово |
| 36 | ноябрь | Выставка детских художественных работ «Юные художники –любимому городу» | Стела |
| 37 | ноябрь | Мероприятие «Посвящение в юные музыканты» | ДШИ г.Шарыпово |
| 38 | ноябрь | Квест путешествие по школе искусств для воспитанников ДОУ | ДШИ г.Шарыпово |
| 39 | ноябрь | Участие в мероприятии «Ночь искусств» | ЦБС |
| 40 | ноябрь | Участие в праздничном концерте «Дорогие наши мамы», посвященном Дню матери | ГДК |
| 41 | ноябрь | Участие в праздничной программе, посвященной Дню матери | Центр социальной помощи семьи и детям «Шарыповский» |
| 42 | декабрь | Участие в праздничном концерте, посвященном Юбилею Шарыповской образовательной школы | КГБОУ «Шарыповская образовательная школа» |
| 43 | декабрь | Отчетный концерт музыкального отделения «Новогодний калейдоскоп» | ДШИ г.Шарыпово |

Выводы: Координация концертной деятельности реализуется через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение концертов для различных групп населения.

Концертно-выставочная деятельность помогает раскрытию творческих возможностей ребенка путем вовлечения его в исполнительскую деятельность

Активное участие учащихся и преподавателей МБУДО «ДШИ г.Шарыпово» в концертных мероприятиях г.Шарыпово способствует повышению имиджа образовательного учреждения в социокультурном пространстве региона.

Активность участия обучающихся в конкурсно-фестивальной деятельности находится на достаточно высоком уровне. Динамика участия и побед по сравнению с предыдущим годом положительна и стабильна.

**8. Качество кадрового обеспечения.**

Качество кадрового состава ДШИ

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | Численность работников | Имеющих внутреннее совместительство | Имеют стаж работы (лет) | | | | |
| Менее 2 | От 2 до 5 | От 5 до 10 | От 10 до 20 | 20 и более |
| Всего работников учреждения | 47 | 11 | - | 2 | 6 | 11 | 28 |
| В том числе: | | | | | | | |
| Руководитель | 1 | - | - | - | - | - | 1 |
| Заместители руководителя | 3 | 2 | - | - | - | 2 | 1 |
| Педагогические работники | 29 | 9 | - | 2 | 4 | 4 | 19 |
| Учебно-вспомогательный персонал | 1 | - | - | - | 1 | - | - |
| Обслуживающий персонал | 13 | - | - | - | 1 | 5 | 7 |

Одним из главных ресурсов развития ДШИ являются педагогические кадры, их профессиональная компетентность и мастерство. Ежегодно в соответствие со штатным расписанием проводится тарификация преподавателей по состоянию на 01.09. для реализации в полном объеме образовательных программ школы.

Общий уровень укомплектованности пед.кадрами составляет 99,8%.

*Сведения о кадровом составе педагогических работников.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| год | Всего преподавателей | Совместителей | Образование | | | Аттестация | | | |
| Высшее | Высшее (профильное) | Среднее профессиональное) | Количество пед. работников с категорией | Высшая | Первая | Без квалификационной категории |
| 2019 | 29 | 9 | 19 | 17 | 10 | 31 | 11 | 17 | 3 |

Общая численность педагогических работников по сравнению с 2018 годом изменилась: были приняты 3 преподавателя (по классу скрипки, духовых инструментов, хореографических дисциплин).

В результате совершенствования системы аттестации педагогических работников в 2019 году на высшую категорию аттестованы 1 преподаватель, на первую категорию - 5 преподавателей. За последние 3 года наблюдает увеличение доли преподавателей имеющих высшую квалификационную категорию, что способствует повышению качественных показателей педагогического коллектива и формированию имиджа школы. Доля педагогических работников, не имеющих категории, сохраняется. Это объясняется наличием молодых специалистов, отработавших в школе менее двух лет и наличием педагогов находящихся в отпуске по уходу за ребенком.

Преподаватели, не имеющие квалификационные категории, прошли аттестацию на подтверждение соответствия занимаемой должности.

По-прежнему остается потребность в кадрах: ДШИ требуется преподаватель по классу баяна, фортепиано

Приоритетной задачей является создание благоприятных условий для привлечения молодых специалистов к пед.деятельности; увеличение количества целевых договоров с учащимися профильных СУЗов и ВУЗов.

*Награды, поощрения преподавателей за год,*

*результаты участия в конкурсах, выставках, мастер-классах и т.д.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Ф.И.О. преподавателя | Перечень наград | Кем выдано |
| 1. | Вилинская Т.В. | Благодарственное письмо | ДШИ г.Шарыпово |
| 2. | Иванов А.А. | Почетная грамота  Благодарственное письмо | Глава города  ДШИ г.Шарыпово |
| 3. | Касаткина С.В. | Благодарственное письмо | ДШИ г.Шарыпово |
| 4. | Касатонова Н.В. | Благодарственное письмо | ДШИ г.Шарыпово |
| 5. | Кирпичникова А.А. | Благодарственное письмо | ДШИ г.Шарыпово |
| 6. | Киюта Л.В. | Благодарственное письмо  Почетная грамота | ДШИ г.Шарыпово  Отдел культуры |
| 7. | Конева М.С. | Благодарственное письмо | ДШИ г.Шарыпово |
| 8. | Краснолуцкий С.А. | звание «Заслуженный работник культуры Красноярского края». | Министерство культуры Красноярского края |
| 9. | Кубрикова З.Г. | Благодарственное письмо | ДШИ г.Шарыпово |
| 10. | Левандовская Л.А. | Благодарственное письмо | ДШИ г.Шарыпово |
| 11. | Осипова Н.М. | Благодарственное письмо | ДШИ г.Шарыпово |
| 12. | Пискунова А.Г. | Благодарственное письмо | ДШИ г.Шарыпово |
| 13. | Скубская Т.Н. | Благодарственное письмо | ДШИ г.Шарыпово |
| 14. | Хасанова Р.А. | Благодарственное письмо  Почетная грамота | ДШИ г.Шарыпово  Отдел культуры |
| 15. | Чинчукова Е.Е. | Благодарственное письмо  Почетная грамота | ДШИ г.Шарыпово  Отдел культуры |
| 16. | Шаньшина И.Ю. | Благодарность | Глава города |

*Информация о курсах повышения квалификации работников ДШИ за последний год*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Ф.И.О. преподавателя | Тема курсов, кол-во часов | Место проведения |
| 1 | Вилинская Татьяна Викторовна | «Современные педагогические технологии в области музыкального искусства: музыкально-теоретические дисциплины», 32 часа, январь 2019. | КГБ ПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича» |
| 2 | Воеводина Светлана Николаевна | «Современные педагогические технологии в области музыкального искусства: музыкально-теоретические дисциплины», 32 часа, январь 2019. | КГБ ПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича» |
| 3 | Ермолаева Ольга Михайловна | «Психолого-педагогическое сопровождение детей одаренных в области культуры и искусства», 72 часа, март 2019. | КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» |
| 4 | Касатонова Надежда Викторовна | «Современные педагогические технологии в области музыкального искусства: инструментальное исполнительство: баян, аккордеон», 32 часа, январь 2019. | КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» |
| 5 | Кирпичников Максим Сергеевич | «Психолого-педагогическое сопровождение детей одаренных в области культуры и искусства», 72 часа, март 2019. | 1КГБ ПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича» |
| 6 | Киюта Людмила Викторовна | «Современные педагогические технологии в области музыкального искусства (гитара)», 32 часа, декабрь 2019. | КГБ ПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича» |
| 7 | Краснолуцкий Сергей Анатольевич | «Национальная культура в социальном пространстве. Проблемы сохранения и развития этнокультурных традиций», 36 часов, июнь 2019. | КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» |
| 8 | Крейк Екатерина Сергеевна | «Современные методики преподавания по классу фортепиано», КНУЦ, 72 часа, ноябрь 2019. | КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» |
| 9 | Левандовская Лариса Александровна | «Современные педагогические технологии в области музыкального искусства: музыкально-теоретические дисциплины», 32 часа, январь 2019. | КГБ ПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича» |
| 10 | Назарьев Михаил Игоревич | «Методика преподавания игры на духовых инструментах», 72 часа, октябрь 2019. | КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» |
| 11 | Норенко Валерий Федорович | Психолого-педагогическое сопровождение детей одаренных в области культуры и искусств, 72 часа, март 2019. | КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» |
| 12 | Скубская Татьяна Николаевна | «Современные педагогические технологии в области музыкального искусства: инструментальное исполнительство: фортепиано», 32 часа, январь 2019. | КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича» |

Потребность в обучении: на 01.01.2020г. повышение квалификации требуется 5 педагогам в целях выполнения требования о периодичности повышения квалификации 1 раз в 3 года.

Выводы:

ДШИ г.Шарыпово располагает достаточным кадровым потенциалом, способным решать задачи по обучению обучающихся.

Образовательный уровень кадрового состава соответствует ФГТ к условиям реализации ДПОП. Уровень педагогического мастерства позволяет ДШИ постоянно достигать качественных творческих результатов учащихся, удерживать хорошее качество образования.

В то же время в ДШИ существует проблема привлечения и сопровождения молодых кадров. В этом направлении необходимо вести целенаправленную работу

**9. Оценка учебно-методического обеспечения**

Деятельность методической службы направлена на реализацию следующих задач:

- развитие творческого потенциала и повышение уровня профмастерства преподавателей

- повышение эффективности образовательного процесса

Методическая деятельность школы осуществлялась по следующим направлениям:

- документационное (разработка организационно-нормативных документов, регулирующих и регламентирующих образовательный процесс), подготовка информационных материалов для проведения методических мероприятий.

- методическое (разработка программного обеспечения, консультирование преподавателей по вопросам создания и модернизации образовательных программ, анализ программно-методического обеспечения образовательного процесса и соответствия учебно-воспитательного процесса образовательным программам)

- информационно-технологическое (создание фонда методических материалов, комплектование фонда аудивизуальных и видеоматериалов

- повышение профессиональной компетентности преподавателей (создание системы непрерывного повышения квалификации через проведение открытых уроков, подготовку методических разработок, докладов, организацию участия преподавателей в семинарах, конференциях, мастер-классах

В отчетном периоде методическая работа проводилась по планам работы методических отделений.

**Итоги работы методических секций**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание деятельности | Сроки | Форма реализации | Ответственный | |
| **Фортепианное отделение** | | | | |
| Открытый урок | 31.10.2019 | Воспитание пианистических навыков, их формирование и развитие | | Чинчукова Е.Е, |
| Методическое сообщение | 06.11.2019 | «Работа над этюдами» | | Крейк Е.С.. |
| Методическое сообщение | 06.11.2019 | Методы работы по разучиванию нотного текста | | Кубрикова З.Г. |
| Открытый урок | 28.12.2019 | Работа над полифонией в младших классах | | Конева М.С. |
| **Отделение народных и духовых инструментов** | | | | |
| Мастер-классы | 28.02.2019 | Мастер-класс по классу гитары для преподавателей ДМШ с.Холмогорское | | Киюта Л.В. |
| Открытый урок | 19.02.2019 | Работа над произведением в классе ансамбля | | Кирпичникова А.А. |
| Открытый урок | 16.09.2019 | Постановка правой руки в классе гитары | | Киюта Л.В. |
| Открытый урок | 12.12.2019 | Работа над произведением в классе домры | | Касаткина С.В. |
| **Теоретическое отделение** | | | | |
| Методическое сообщение | 28.12.2019 | Презентация рабочей тетради по слушанию музыки «Задачки госпожи мелодии» | | Воеводина С.Н. |
| Методическое сообщение | 28.12.2019 | Новый взгляд на традиционную тему характерные интервалы в гармоническом мажоре и миноре | | Хасанова Р.А. |
| Методическое сообщение | 28.12.2019 | Интонационный слух-основа звуковысотного интонирования и прием устранения фальши | | Левандовская Л.А. |
| **Художественное отделение** | | | | |
| Семинар директоров и преподавателей ДХШ и школ искусств | 26-28.03.2019 | Рисунок. Решение пространства в натюрморте, 3-4(5) классы | | Барсукова Г.Д.  Бриткова А.С.  Малец Н.В.  Краснолуцкий С.А. |
| *Методический семинар преподавателей художественных дисциплин*  *ДШИ г.Шарыпово, п. Дубинино (24 .10.2019)* | | | | |
| Открытый урок | 24.10.2019 | Пластилиновая живопись. Локальный цвет и его оттенки. | | Бриткова Е.Л. |
| Открытый урок | 24.10.2019 | Полуобъемная композиция в технике соленое тесто | | Бриткова А.С. |
| Открытый урок | 24.10.2019 | Орнамент. Декорирование конкретной формы. | | Малец Н.В. |
| Методическое сообщение | 24.10.2019 | Беседа. Творчество художника С.А.Краснолуцкого «После школы я бежал в библиотеку за книгами | | Краснолуцкий С.А. |
| Открытый урок | 24.10.2019 | Этюд фигуры человека | | Барсукова Г.Д. |
| **Хореографическое отделение** | | | | |
| Открытый урок | 20-24 мая | Историко-бытовой, танец 3 кл. | | Новосад М.Г.  Перепечко Е.В. |
| Открытый урок | 20-24 мая | Народный, историко-бытовой танец 4 кл. | | Новосад М.Г.  Перепечко Е.В. |
| Открытый урок | 20-24 мая | Народный, современный бальный танец 6 кл. | | Новосад М.Г.  Перепечко Е.В. |
| Открытый урок | 20-24 мая | Ритмика. Танец 1,2 кл | | Новосад М.Г.  Перепечко Е.В. |
| Открытый урок | 20-24 мая | Гимнастика 1 кл. | | Новосад М.Г. |
| Открытый урок | 17-21 декабря | Гимнастика 2 кл. | | Перепечко Е.В. |
| Открытый урок | 17-21 декабря | Классический танец 3,4,6 кл. | | Новосад М.Г.  Перепечко Е.В. |
| Открытый урок | 17-21 декабря | Основы танца 1 кл. | | Григорьева Н.В. |
| **Эстетическое отделение** | | | | |
| Открытый урок | 25.12.2019 | Хор | | Шаньшина И.Ю. |
| Открытый урок | 25.12.2019 | Ритмика | | Перепечко Е.В. |

**В 2019 году преподавателями ДШИ велась активная методическая работа по обобщению и распространение педагогического опыта и мастерства. Преподавателями школы разработаны и введены в реализацию фонды оценочных средств (промежуточной и итоговой аттестации) по всем учебным предметам.**

Ежегодно преподаватели художественного отделения представляют экспозицию и доклады на **краевом методическом семинаре** преподавателей детских художественных школ и **художественных отделений школ искусств**.

В течение года преподаватели активно участвуют в заочных конкурсах методических работ:

* Всероссийский творческий конкурс для детей и педагогов «Созвездие талантов» в номинации «Методические разработки педагогов: Вилинская Т.В.-2 место; Хасанова Р.А.- 2 место;
* Международный конкурс педагогов дополнительного образования «Педагогическое искусство»: Хасанова Р.А.-1 место;
* Всероссийский конкурс «Мой успех» в номинации «Творческие работы и учебно-методические разработки педагогов»: Хасанова Р.А.-3 место;

В 2019 году методические разработки преподавателей представлены на **краевом конкурсе методических работ** педагогических работников учреждений дополнительного образования. По результатам конкурса стали **победителями:**

* Рабочая тетрадь по предмету музыкальная литература (Вилинская Т.В,)-лауреат III степени;
* Рабочая тетрадь по предмету слушание музыки «Задачки госпожи мелодии» (Воеводина)-дипломант;

В течение года преподавателями школы дано 25 открытых уроков, опубликовано 6 методических разработок в сети Интернет.

Выводы:

Продолжается планомерная методическая работа, которая способствует: продолжению освоения и внедрения современных педтехнологий, повышению информационной компетентности педагогов, созданию среды для развития личностной и профессиональной культуры педагогов, раскрытию творческого потенциала педагогов через участие в конкурсах, научно-методических работ, педмастерства и т.д.

Необходимо продолжать работу по мотивации преподавателей к методической деятельности, совершенствованию качества методического обеспечения образовательного процесса, внедрению форм обучения на основе применения инновационных технологий и активизации участия преподавателей в методических мероприятиях разного уровня, а также по стимулированию творческой активности преподавателей.

**10. Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса**

Учебно-методическое обеспечение процесса обучения – это совокупность методических учебных материалов, используемых в процессе обучения.

Образовательная деятельность в ДШИ строится на основе образовательной программы. Для эффективного решения образовательных задач, используются учебно-методические комплексы (дополнительные общеразвивающие и предпрофессиональные общеобразовательные программы, методические пособия, рабочие тетради, учебники и т.д.), которые постоянно пополняются разработками преподавателей, дидактическими и контрольными материалами, используемыми на занятиях.

Педагогические работники имеют право на бесплатное пользование следующими методическими услугами:

- использование методических разработок, имеющихся в ДШИ;

- методический анализ результативности образовательной деятельности по данным различных измерений качества образования;

- помощь в разработке учебно-методической и иной документации, необходимой для осуществления профессиональной деятельности;

- помощь в освоении и разработке инновационных программ и технологий;

- участие в конференциях, проблемных и тематических семинарах, методических объединениях, творческих лабораториях, групповых и индивидуальных консультациях, педагогических чтениях, мастер-классах, методических выставках, других формах методической работы;

- получение методической помощи в осуществлении экспериментальной и инновационной деятельности.

Для получения методической помощи педагогический работник может обратиться к директору или заместителям директора по учебной, учебно-воспитательной работе, концертно-просветительской деятельности.

Педагогическим работникам по их запросам выдаются во временное пользование учебные и методические материалы, находящиеся в библиотеке ДШИ. Вся методическая литература классифицирована по видам реализуемых образовательных программ, составлен библиографический каталог. Библиотечный фонд ежегодно пополняется периодической печатью по организации обучения, методической литературой.

В ДШИ имеется библиотека с фондом 2123 ед., фонотека СD и видеодисков с записями произведений, изучаемых на уроках слушания музыки, музыкальной литературы, истории хореографии, истории живописи

Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает школа.

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса возложено на библиотечный фонд. Принципы формирования информационной базы библиотечного фонда соответствуют задачам, стоящим перед учреждением, выбранным программам и методикам обучения.

Библиотечный фонд школы в целом укомплектован основной учебной и учебно-методической литературой, а также изданиями музыкальных произведений, партитурами, клавирами различных произведений, специальной хрестоматийной литературой, аудио- и видео материалами соответствующими требованиям программ. Доукомплектование учебниками требуется по предметам предметной области «История искусств», «Теория и история музыки», «Теория и история искусств».

Библиотечный фонд, кроме учебной литературы, включает справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 экземпляр на каждых 100 обучающихся.

Классы для групповых занятий оснащены аудио- видеоаппаратурой, которые преподаватели используют для демонстрации наглядных материалов, прослушивания изучаемых произведений.

ДШИ не располагает необходимой компьютерной техникой для доступа к сети Интернет обучающихся во время учебного процесса.

Качество информационного обеспечения МБУДО «ДШИ г.Шарыпово» обеспечивалось:  
- функционированием сайта ДШИ, предоставление открытого доступа к полной информации об учреждении и документам школы

- организация информационного сопровождения деятельности через размещение информации на информационных стендах школы, предоставление возможности ознакомиться с документами на бумажных носителях

- изданием буклетов, публикаций и освещение деятельности ДШИ в СМИ и профессиональных изданиях

-размещение актуальной информации в группах социальных сетей.

Выводы: библиотечный фонд в целом укомплектован, но требует пополнения учебниками по теоретическим дисциплинам. В школе создана информационная система, обеспечивающая открытый доступ к информации и документам в соответствии с действующим законодательством

Развитие информационного обеспечения ДШИ должно стать одним из важных направлений деятельности школы в 2019 году

**11.Материально-техническое обеспечение**

МТБ ДШИ согласно ФГТ соответствует санитарным и противопожарным нормам охраны труда.

Школа соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации образовательного процесса школа имеет необходимый перечень учебных аудиторий для индивидуальных и групповых занятий, специализированных кабинетов и необходимое материально-техническое обеспечение.

Все кабинеты, предназначенные для групповых занятий, имеют площади, соответствующие ФГТ и СанПин; укомплектованы мебелью и необходимым оборудованием; современными техническими средствами обучения, кабинеты оснащены автоматической пожарной сигнализацией

Здание школы расположенное по адресу г. Шарыпово 3мкр. дом 9.

Общая площадь - 2819,2кв. м.

Земельный участок-3893кв.м.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебные аудитории** | м2 | **Хозяйственно бытовые -бытовые помещения** | м2 | **Санитарно-гигиенические помещения:** | м2 | **Административные** **помещения** | м2 |
| 1-03Класс истории искусств | 25,6 | 1-02 Учительская | 14 | Туалет 1этаж | 4,6 | 1-09 Заместитель директора по АХЧ | 12,4 |
| 1-05Хореография | 82,1 | 1-05 Гардеробная | 43 | Туалет 1этаж хореогр. | 13,6 | 1-09 Делопроизводитель | 9,3 |
| 1-08 Класс балалайки | 12,4 | 1-06 Подсобное Техперсонал | 13 | Туалет 2этаж | 8,9 | 2-25Заместитель директора по УОР | 12,5 |
| 1-13ИЗО | 94,2 | 1-07 Комната отдыха | 11 | Туалет 3этаж для педагогов | 3 | 2-26 Директор | 61,7 |
| 1-14ИЗО | 103,2 | 1-08 Подсобное | 12 | Питьевая комната-1этаж | 2,5 | 2-19 Касса | 12,6 |
| 1-11 ИЗО | 52,4 | 1-09 Подсобные | 7,4 | 1-14Мойка | 2,5 | 3-46 Заместитель директора по УОР | 12,5 |
| 2-16Класс слушанья музыки | 60,5 | 1-14фондовая | 14 | 1-13 Мойка | 13,1 |  |  |
| 2-17Класс домры | 61,1 | 1-14тех. пом | 2,5 | 3-50 Мойка | 8,9 |  |  |
| 2-18Класс фортепиано | 18,8 | Электрощитовая | 8,9 |  |  |  |  |
| 2-20Класс сольфеджио | 60,5 | Пекарня | 26 |  |  |  |  |
| 2-22 класс | 11,1 | Тех помещение | 19 |  |  |  |  |
| 2-23 Класс фортепиано | 12,5 | Склад | 12 |  |  |  |  |
| 2-24 Класс фортепиано | 18,5 | 2-27 Фондовая скульптуры | 13 |  |  |  |  |
| 2-28 Класс фортепиано | 17,8 | 3-42Раздевалка | 11 |  |  |  |  |
| 2-29Хоровой класс | 59,4 | 3-43 Подсобное | 6 |  |  |  |  |
| 2-30 Класс фортепиано | 17,8 | 3-44-Раздевалка | 6 |  |  |  |  |
| 2-31Класс фортепиано | 11,9 | 2-15Библиотека | 97 |  |  |  |  |
| 2-32 Класс | 16,8 | 2-21 Концертный зал | 91 |  |  |  |  |
| 2-33Класс фольклора | 42,8 | 3-46гардеробная | 13 |  |  |  |  |
| 2-34Класс баяна | 25,3 | 3-46гардеробная | 13 |  |  |  |  |
| 2-35Класс фортепиано | 11,7 | 1-04 Выставочный зал |  |  |  |  |  |
| 3-36Класс скрипки | 86,8 |  |  |  |  |  |  |
| 3-38Класс сольфеджио | 60,5 |  |  |  |  |  |  |
| 3-39Класс фортепиано | 25,7 |  |  |  |  |  |  |
| 3-40 Класс музыкальной литературы | 61,1 |  |  |  |  |  |  |
| 3-41Класс сольфеджио | 60,8 |  |  |  |  |  |  |
| 3-44 хореография | 91,3 |  |  |  |  |  |  |
| 3-47Класс фортепиано | 12,5 |  |  |  |  |  |  |
| 3-49 Класс духовых инструментов | 61,1 |  |  |  |  |  |  |
| 3-50Класс ИЗО | 61,1 |  |  |  |  |  |  |
| 3-51 Класс ИЗО | 60 |  |  |  |  |  |  |
| 3-52 Класс фортепиано | 18,7 |  |  |  |  |  |  |
| 3-53Класс гитары | 22,3 |  |  |  |  |  |  |
| 3-54 Класс | 24,6 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

Количество классов - 34 в том числе:

Фортепианное отделение - 6 классов;

Отделение народных инструментов - 4класса;

Художественное отделение - 6 классов;

Хореографическое отделение - 2 класса;

Отделение духовых инструментов - 1 класс;

Теоретическое отделение – 5 классов.

Концертный зал-1

Выставочный зал - 1

Хоровой класс - 2

Библиотека - 1.

Административные помещения – 4

- инструментальный парк 125 единиц инструментов, износ музыкальных инструментов составляет 72%

- техническая оснащенность 47 единиц

На все используемые площади имеются разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора.

Имеется копировально-множительная техника, позволяющая оперативно тиражировать учебно-методическую литературу.

Школа укомплектована всеми необходимыми музыкальными инструментами.

Для участия творческих коллективов в концертах, конкурсах приобретены концертные сценические костюмы для хореографического отделения.

Классы оснащены мебелью, соответствующей СанПиН, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения.

В 2019-20 учебном году приобретены:

Водонагреватель - 1шт

Электросушилки для рук -3шт

Музыкальный центр – 2 шт

Светильники напольные -4шт

Кассовый аппарат- 1шт

Учебная литература - 34шт

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Финансовое обеспечение деятельности ДШИ** | | | | | |
| год | Общий объем средств | Объем бюджетные ассигнования учредителя | Объем средств от приносящей доход деятельности | Объем добровольных пожертвований | Объем средств из бюджетов других уровней |
|
|  | тыс.руб | тыс.руб. | тыс.руб. | тыс.руб. | тыс.руб. |
| 2018 | 18979 | 17475 | 1205 | 140 | 159 |
| 2019 | 18866 | 17350 | 1150 | 366 | 0 |

**Динамика объема финансирования**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| год | Общий объем средств | Услуги по содержанию имущества, прочие услуги  (Тыс.руб.) | | Доля средств от общего объема % | | Улучшение МТБ  (Тыс.руб) | | Доля средств от общего объема % | |
|  | Бюджетные ассигнования | Средства от платных услуг | Бюджетные ассигнования | Средства от платных услуг | Бюджетные ассигнования | Средства от платных услуг | Бюджетные ассигнования | Средства от платных услуг |
| 2018 | 18979 | 278 | 285 | 1,46 | 1,50 | 52 | 533 | 0,27 | 2,81 |
| 2019 | 18866 | 357 | 257 | 1,8 | 1,4 | 10 | 485 | 0,05 | 2,5 |

В школе в 2019г продолжалась работа по совершенствованию условий для безопасного пребывания учащихся. Соблюдение норм и правил безопасности постоянно контролируется администрацией учреждения. В ДШИ введен пропускной режим для родителей и сторонних посетителей

В отчетный период чрезвычайной ситуации в ДШИ не возникали.

Требования к водоснабжению, канализации и теплоснабжению выполняется.

Нормативно-правовая база безопасности образовательного пространства соответствует требованиям законодательства. Разработан Паспорт безопасности ДШИ

В результате планомерной работы по выполнению требований противопожарной, антитеррористической безопасности, охраны труда и профилактики производственного травматизма в ДШИ отсутствуют случаи травматизма детей и взрослых.

В соответствие с нормативными документами проводятся учебные тренировки по эвакуации коллектива в случае пожара и террористических актов, инструктажи по охране труда, пожарной и антитеррористической безопасности, необходимо обучение педагогического и ученического коллектива.

Разработан комплексный план мероприятий по обеспечению безопасности учреждения.

Материально-техническое обеспечение безопасных условий:

- система охранного телевидения, камеры видеонаблюдения

- внешнее освещение территории объекта

- кнопка экстренного вызова дополнительного наряда вневедомственной охраны

- автоматическая пожарная сигнализация

- система оповещения людей при пожаре

- средства пожаротушения

- РИСПИ «Стрелец-мониторинг»

Имеется паспорт безопасности объекта, согласованный в соответствии с требованиями.

В целях создания доступной среды, обеспечения доступа инвалидов в ДШИ, разрабатывается паспорт доступности для инвалидов. В настоящее время ДШИ имеет низкий уровень доступности: отсутствует оборудование входной группы, иных объектов обучения специальными приспособлениями для возможности свободного перемещения инвалидов (необходима установка пандуса, опорных поручней, подъемников, тактильных полос и т.п.), приспособление для инвалидов санитарно-бытовых и иных помещений ДШИ, оснащение ДШИ ассистивными приспособлениями и оборудованием для получения инвалидами необходимой информации (адаптированная компьютерная техника, информационные таблички, выполнение на шрифте Брайля и т.п; обучение работников по программам предоставления услуг инвалидам и освоение методов оказания необходимой помощи инвалидам и др.)

По состоянию на отчетную дату в ДШИ отсутствуют обучающиеся с ОВЗ и инвалиды; не реализуются адаптированные программы.

Создание условий для обучения лиц с ОВЗ является одной из приоритетных задач

Выводы:

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям. Для осуществления образовательной деятельности школа располагает необходимыми учебными классами, музыкальными инструментами, специальным оборудованием.

МТБ в целом обеспечивает ведение учебного процесса на должном уровне, но требует дальнейшей модернизации и обновления

В учреждении проводится последовательная планомерная работа по формированию готовности обучающихся и педагогов к действиям в чрезвычайных ситуациях, сохранению жизни и здоровья взрослых и детей.

Износ музыкальных инструментов составляет 72%,что в свою очередь требует поэтапного обновления инструментария. Острая необходимость в приобретении музыкальных инструментов для оркестра народных инструментов, для индивидуальных занятий в классах баяна, домры, скрипки

Требуется доукомплектование необходимыми современными техническими средствами обучения в соответствие с требованиями к оснащению образовательного процесса. ДШИ необходима компьютерная техника для качественной организации учебного процесса

Требуется текущий ремонт половины учебных кабинетов.

На сегодняшний день ДШИ не соответствует современным требованиям в части обеспечения доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ.

В 2020г рекомендуется проведение следующих мероприятий по совершенствованию МТБ, обеспечению требований безопасности и созданию доступной среды:

- провести работу по текущему ремонту внутренних помещений, продолжить планомерную работу по реконструкции системы отопления, замене оконных блоков

- продолжить работу по обновлению парка музыкальных инструментов и внедрению ИКТ в образовательный процесс

- в целях повышения уровня безопасности учреждения обеспечить охрану учреждения силами лицензированной организации

- провести работу, направленную на создание доступной среды

- продолжить работу по совершенствованию системы комплексной безопасности в соответствии с рекомендациями межведомственной комиссии

**12. Организация работы с родителями (законными представителями)**

Работа с родителями заключается в проведении классных родительских собраний, концертов для родителей, собраний по отделениям и общешкольных, а также в оказании методической и психолого-педагогической помощи родителям. Преподаватели постоянно проводят беседы с родителями о более эффективном распределении домашних занятий, а также консультации по предметам.

Сформирован родительский Комитет школы. Каждое отделение делегировало в родительский комитет своих представителей. Родительский Комитет работает на основании плана; в текущем году прошло 4 заседания, на которых рассмотрены вопросы обеспечения безопасности детей во время образовательного процесса, итоги успеваемости обучающихся, подготовки к итоговой аттестации, организации и подготовки общешкольных мероприятий, организации и проведения независимой оценки качества образовательной деятельности школы, обсуждение локальных актов, касающихся организации учебного процесса, прав и интересов обучающихся.

Выводы:

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Педагогический коллектив школы ведет поиск новых педагогических технологий, которые формируют систему профессиональных умений педагогов по организации воздействия на личность ребенка.

Необходимо продолжить работу по совершенствованию качества организации учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения инновационных технологий.

Особого внимания требует вопрос сохранности контингента обучающихся.

**13. Реализация Плана мероприятий «дорожной карты» по перспективному развитию детских школ искусств на 2018-2022 годы**

В 2019 году ДШИ продолжала реализацию Плана мероприятий (дорожной карты) по перспективному развитию детских школ искусств на 2018-2022 годы. Выполнение данных мероприятий позволяет ДШИ включиться в творческий процесс по достижению основных ожидаемых результатов реализации «дорожной карты»:

- развитие интеллектуальных и творческих ресурсов российского общества посредством обеспечения талантливым детям доступа к культурным и историческим ценностям, приобщения наибольшего количества детей и подростков к творческой деятельности, формирования гармонично развитой личности, грамотной, заинтересованной аудитории зрителей и слушателей как части интеллектуально развитого российского общества

- повышение значимости ДШИ как социального института

- обеспечение стабильного развития отечественной трехуровневой системы подготовки творческих кадров

- обеспечение учреждений культуры и образовательных организаций отрасли культуры высокопрофессиональными кадрами

- повышение эффективности в управлении ДШИ

**2. Результативность основных видов деятельности ДШИ г Шарыпово**

**за 2019**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование показателя | Единицы измерения | План  2019 | Факт  2019 | Примечание |
| 1. Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет включительно, обучающихся в ДШИ по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств (предпрофессиональным и общеразвивающим), от общего количества детей данного возраста в регионе | % | 12,0 | 7,9 | Всего детей в регионе 7764  В ДШИ 612 |
| 2. Доля детей в возрасте от 7 до 15 лет включительно, обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам в области искусств, от общего количества детей данного возраста в соответствующем регионе | % | 8,0 | 7,9 | Всего детей в регионе 5152  Обучается по ДПОП - 405 |
| 3. Конкурс при приеме детей в ДШИ на обучение по предпрофессиональным программам в области искусств за счет бюджетных средств | чел. на 1 место | 2,0 | 1,5 |  |
| 4. Удельный вес количества мест приема на обучение по предпрофессиональным программам в области искусств за счет бюджетных средств от общего количества мест для приема за счет бюджетных средств соответствующего года | % | 60,0 | 64,7 | Всего мест приема 102  На ДПОП - 66 |
| 5. Доля детей, обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам «Струнные инструменты», «Духовые инструменты», «Народные инструменты» за счет бюджетных средств, от общего количества детей, обучающихся по предпрофессиональным программам в области музыкального искусства за счет бюджетных средств: |  | 30,0 | 47,8 | Всего на музыкальном отделении 159 детей (ДПОП)  Фо-но 83 (52,2%)  Струнные 17 (10,7%)  Духовые 21 (13,2%)  Народные 38 (23,9%) |
| - в ДШИ, расположенных в городской местности | % |  |  |  |
| - в ДШИ, расположенных в сельской местности |  |  |  |
| 6. Доля адаптированных образовательных программ, по которым возможно обучение инвалидов и лиц с ОВЗ, в общей численности образовательных программ, реализуемых ДШИ региона (за исключением образовательных программ в области хореографического и (или) циркового искусства) | % | 10,0 | 16,7 | Две адаптированные программы:  «Живопись - для слабослышащих»  «Основы музыкального исполнительства - для слабовидящих» |
| 7. Доля выпускников ДШИ, завершивших освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств и поступивших в профессиональные образовательные организации или образовательные организации высшего образования на профильные образовательные программы от общего числа выпускников ДШИ, завершивших обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в отчетном году | % | 8,5 | 0 | 18 выпускников по ДПОП; никто не поступал |
| 8. Сохранность контингента обучающихся по дополнительным общеобразовательным программа в области искусств | % | 55,0 | 67,2 | Фо-но – сохранность 46%  Нар.инструменты – 80%  Духовые – 100%  Живопись – 40,7%  ДООП – 69,2%  На муз. отделении сохранность 75% |
| 9. Доля ДШИ, имеющих в своей структуре подготовительные отделения (классы) | % |  | да |  |
| 10. Доля ДШИ из числа ДШИ, реализующих предпрофессиональные образовательные программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Инструменты эстрадного оркестра», на базе которых функционируют детские творческие коллективы – симфонические (камерные) оркестры, оркестры духовых, народных инструментов, эстрадные оркестры: | % |  | да |  |
| - в ДШИ, расположенных в городской местности | % |  |  |  |
| - в ДШИ, расположенных в сельской местности |  |  |  |
| 11. Доля ДШИ, расположенных в городской местности, реализующих предпрофессиональные образовательные программы с использованием сетевой формы обучения на основе договоров с профессиональными образовательными организациями или учреждениями культуры соответствующего профиля | % |  | нет |  |
| 12. Доля ДШИ, расположенных в городской местности, на базе которых студенты профессиональных образовательных организаций и (или) вузов отрасли культуры проходят различные виды практик | % |  | нет |  |
| 13. Доля детей, обучающихся в ДШИ, привлекаемых к участию в различных творческих мероприятиях в т.ч. проводимых непосредственно ДШИ (мастер-классы, творческие встречи, концерты, выставки, театрализованные представления и т.д.), от общего числа детей, обучающихся в ДШИ | % | 90,0 | 92,0 | Количество обучающихся 612  Приняли участие в мероприятиях 563 чел |
| 14. Доля детей, обучающихся в ДШИ, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях международного, всероссийского и регионального значения, от общего числа детей, обучающихся в ДШИ | % | 10,0 | 14,2 | 86 детей приняли участие в творческих мероприятиях (приложение) |
| 15. Количество творческих и просветительских мероприятий (фестивалей, конкурсов, концертов, выставок, постановок, публичных лекций, творческих встреч), проводимых ДШИ на базе других учреждений, в т.ч. общеобразовательных школ и учреждений социальной направленности | % | 12 | 17 |  |
| 16. Доля ДШИ от общего количества ДШИ в регионе, имеющих официальные сайты и информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», содержание которых соответствует требованиям ст.29 ФЗ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2013 №582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации», приказа Минобрнауки России от 29.05.2014 №785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации», в т.ч. адаптированные для лиц с нарушением зрения | % |  | да |  |

**3. Материально-техническое оснащение**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование показателя | Единицы измерения | план  2018 | факт  2018 | Примечание (указать расчет показателя, если показатель не выполнен) |
| 1. Удельный вес численности зданий ДШИ, требующих капитального ремонта и (или) реставрации, находящихся в аварийном состоянии, от общего количества находящихся в оперативном управлении у ДШИ зданий | % |  | 0 |  |
| 2. Удельный вес численности учебных помещений ДШИ, оснащенных необходимыми техническими средствами обучения (в т.ч. компьютерными системами и интерактивными досками), современной учебной мебелью3. Удельный вес численности учебных помещений ДШИ | % | 50,0 | 24,0 | Всего учебных помещений 34  Оснащенных кабинетов 8 |
| 3. Удельный вес численности учебных помещений ДШИ, оборудованных для обучающихся из числа лиц с ОВЗ и инвалидов (за исключением учебных помещений, предназначенных для реализации образовательных программ в области хореографического и циркового искусства) | % | 10,0 | 0 |  |

**4 Кадровое и методическое обеспечение деятельности ДШИ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование показателя | Единицы измерения | план  2018 | факт  2018 | Примечание (указать расчет показателя, если показатель не выполнен) |
| 1. Доля преподавателей ДШИ с профильным высшим или средним профессиональным образованием и (или) прошедших профессиональную переподготовку в области того или иного вида искусств согласно преподаваемым учебным предметам по реализуемым ДШИ предпрофессиональным программам | % | 80,0 | 93,0 | Из 31 преподавателя ДПОП двое не имеют профильного образование |
| 2. Доля преподавателей, прошедших обучение по дополнительным профессиональным программам (программам повышения квалификации или переподготовки, в т.ч. направленным на работу с инвалидами и лицами с ОВЗ), в образовательных организациях, реализующих основные профессиональные образовательные программы в области искусств соответствующего профиля (в отчетном году) | % | 20,0 | 33,0 | Из 33 педагогов прошли обучение 11 |
| 3. Объем целевого приема/обучения (целевой подготовки) будущих педагогических работников ДШИ на базе подведомственных Минкультуры России вузов за счет средств федерального бюджета (региональная квота) | чел. |  |  |  |
| 4. Доля субъектов Российской Федерации, в которых имеются региональные методические центры (кабинеты), функционирующие либо как самостоятельные юридические лица, либо как структурные подразделения образовательных организаций отрасли культуры | % |  |  |  |

**14. Общие выводы**

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в МБУДО «ДШИ г.Шарыпово» имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, соответствующая законодательству, нормативным документам в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура Школы и система управления соответствует нормативным требованиям. Все образовательные программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.

За отчетный период сохранился спектр образовательных программ.

Образовательная деятельность МБУДО «ДШИ г.Шарыпово» соответствует требованиям, предъявляемым к учреждениям дополнительного образования детей.

Оценка степени освоения обучающихся дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Выпускники ежегодно поступают в СУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства.

Ведется активная методическая работа, направленная на обобщение педагогического опыта и внедрению в образовательный процесс инновационных педагогических практик; системно организован процесс повышения квалификации.

Школа занимает лидирующие позиции по результатам творческой деятельности.

В школе ведется работа по пополнению и обновлению библиотечного фонда, развитию МТБ, совершенствованию комплексной безопасности школы

В МБУДО «ДШИ г.Шарыпово» функционирует эффективная система по поддержке и развитию одарённых детей, которая включает различные формы работы.

МБУДО «ДШИ г.Шарыпово» располагает высококвалифицированными педагогами, способными на высоком уровне решать задачи по обучению учащихся.

Рекомендации:

По итогам самообследования сформулированы задачи, решение которых должно обеспечить сохранение стабильных образовательных и творческих результатов школы, создание условий для инновационного развития школы, повышение качества и эффективности образовательных услуг

1. Совершенствование нормативно-правовой базы

- своевременное внесение изменений и дополнений в локальные акты учреждения в связи с изменениями в Законодательстве РФ, региона, ЛНА муниципалитета

2. Расширение спектра образовательных услуг

- расширение спектра платных образовательных услуг, в т.ч. для взрослых

3. Совершенствование организации образовательного процесса и повышение качества образовательных результатов

- эффективная организация самостоятельной (внеаудиторной) работы обучающихся, повышение «педагогической мотивации» родителей

- совершенствования качества методического обеспечения образовательного процесса, внедрение форм обучения на основе инновационных технологий

- развитие системы профориентации

4. Развитие кадрового потенциала

- сохранение педагогических традиций коллектива и обобщение опыта лучших преподавателей ДШИ

- привлечение к работе молодых специалистов

- повышение мотивации преподавателей к методической деятельности, активизации участия преподавателей в методических мероприятиях различного уровня

- развитие компетенции пед.работников в области ИКТ

5. Реализации программ творческой деятельности

- сохранение стабильного уровня результатов конкурсно-фестивальной деятельности

- увеличение числа концертирующих коллективов, представляющих ДШИ на городском и региональном уровнях

- совершенствование концертно-просветительской деятельности: расширение слушательской аудитории

- повышение статуса реализуемых в ДШИ культурно-образовательных, творческих проектов

- участие ДШИ в развитии социокультурного пространства г.Шарыпово, внедрение и дальнейшее функционирование социально значимых проектов, установление творческого партнёрства с учреждениями культуры и образования г.Шарыпово, Шарыповского района; осуществление PR-деятельности: установление контактов со средствами массовой информации, общественными организациями

6. Развитие МТБ

- проведение текущего ремонта аудиторий

- приобретение музыкальных инструментов

- реализация мероприятий по созданию доступной среды

- обеспечение учебного процесса техническими средствами обучение

- обновление библиотечного и учебного фонда

ПОКАЗАТЕЛИ

деятельности МБУДО «ДШИ г.Шарыпово»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N п/п | Показатели | Единица измерения |
| **1.** | **Образовательная деятельность** |  |
| 1.1 | Общая численность учащихся, в том числе: | 612 человек |
| 1.1.1 | Детей дошкольного возраста (3 - 6 лет) | 315 человек |
| 1.1.2 | Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет) | 260 человек |
| 1.1.3 | Детей среднего школьного возраста (12 - 15 лет) | 37 человек |
| 1.1.4 | Детей старшего школьного возраста (16 - 18 лет) | 0 человек |
| 1.2 | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг | 112 человек |
| 1.3 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся | 3 человека/ 0,5 % |
| 1.4 | Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся | 0 человек/0% |
| 1.5 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся | 0 человек/ 0 % |
| 1.6 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе: | 3 человек/ 0,5% |
| 1.6.1 | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | 0 человек/ 0% |
| 1.6.2 | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей | 3 человек/ 0,5% |
| 1.6.3 | Дети-мигранты | 0 человек/0 % |
| 1.6.4 | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию | 0 человек/0% |
| 1.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся | 8 человек/ 1,3% |
| 1.8 | Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 424человек/ 69 % |
| 1.8.1 | На муниципальном уровне | 173 человек /28,3 % |
| 1.8.2 | На зональном, региональном уровне | 203 человек / 33 % |
| 1.8.3 | На краевом, межрегиональном уровне | 1 человек/ 0,1 % |
| 1.8.4 | На федеральном уровне | 35 человек/ 5,7 % |
| 1.8.5 | На международном уровне | 12 человек/ 1,9 % |
| 1.9 | Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 363 человек/59,3 % |
| 1.9.1 | На муниципальном уровне | 152 человек/ 24,8 % |
| 1.9.2 | На зональном, региональном уровне | 164 человек/ 26,8 % |
| 1.9.3 | На краевом, межрегиональном уровне | 0 человек/ 0% |
| 1.9.4 | На федеральном уровне | 35 человек/ 5,7 % |
| 1.9.5 | На международном уровне | 12 человек/ 1,9 |
| 1.10 | Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе: | 195 человек/31,9% |
| 1.10.1 | Муниципального уровня | 195 человек/31,9% |
| 1.10.2 | Регионального уровня | 0 человек/% |
| 1.10.3 | Межрегионального уровня | 0 человек/% |
| 1.10.4 | Федерального уровня | 0 человек/% |
| 1.10.5 | Международного уровня | 0 человек/% |
| 1.11 | Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе: | 43 единиц |
| 1.11.1 | На муниципальном уровне | 43 единиц |
| 1.11.2 | На региональном уровне | 0 единиц |
| 1.11.3 | На межрегиональном уровне | 0 единиц |
| 1.11.4 | На федеральном уровне | 0 единиц |
| 1.11.5 | На международном уровне | 0 единиц |
| 1.12 | Общая численность педагогических работников | 29 человека 100% |
| 1.13 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | 19 человек 65,5% |
| 1.14 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 17 человек 58,6% |
| 1.15 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников | 10 человек 34,5% |
| 1.16 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 10 человек 34,5% |
| 1.17 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе: | 29 человек 100% |
| 1.17.1 | Высшая | 11 человек 37,9% |
| 1.17.2 | Первая | 17 человек 58,6% |
| 1.18 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет: | 29 человека 100% |
| 1.18.1 | До 5 лет | 2 человек 6,9% |
| 1.18.2 | Свыше 30 лет | 13 человек 44,8% |
| 1.19 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет | 2 человек 6,9% |
| 1.20 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет | 12 человек 41,4% |
| 1.21 | Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей  численности педагогических и административно-хозяйственных работников | 29 человек 100% |
| 1.22 | Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации | 1 человек |
| 1.23 | Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации: | 19 единиц |
| 1.23.1 | За 3 года | 19 единиц |
| 1.23.2 | За отчетный период | 16 единиц |
| 1.24 | Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания | да |
| 2. | **Инфраструктура** |  |
| 2.1 | Количество компьютеров в расчете на одного учащегося | нет |
| 2.2 | Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе: | 36 |
| 2.2.1 | Учебный класс | 34 |
| 2.2.2 | Лаборатория | нет |
| 2.2.3 | Мастерская | нет |
| 2.2.4 | Танцевальный класс | 2 |
| 2.2.5 | Спортивный зал | нет |
| 2.2.6 | Бассейн | нет |
| 2.3 | Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе: | 1 |
| 2.3.1 | Актовый зал | 0 |
| 2.3.2 | Концертный зал | 1 |
| 2.3.3 | Игровое помещение | нет |
| 2.4 | Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха | нет |
| 2.5 | Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота | нет |
| 2.6 | Наличие читального зала библиотеки, в том числе: | да |
| 2.6.1 | С обеспечением возможности работы использования переносных компьютеров | да |
| 2.6.2 | С медиатекой | да |
| 2.6.3 | Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов | да |
| 2.6.4 | С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки | нет |
| 2.6.5 | С контролируемой распечаткой бумажных материалов | да |
| 2.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся | нет |