**Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Сценическая практика»**

Рабочая программа «Сценическая практика (ансамбль)» входит в структуру дополнительной общеразвивающей программы в области хореографического искусства «Хореографическое искусство». Программа разработана в МБУДО «ДШИ г.Шарыпово» на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации, а также с учетом многолетнего педагогического опыта. По данному варианту программы обучаются учащиеся, поступившие в школу искусств до 2013 года.

**Цель и задачи программы:**

* Формирование умения разучивать и грамотно, выразительно исполнять соло и в ансамбле произведения различных жанров и направлений, основанные на простых танцевальных элементах
* Формирование умений разучивать и выразительно исполнять произведения различных хореографических жанров и стилей.
* Овладение основами хореографической грамотности. Овладение основной хореографической лексикой, знаниями основных направлений в хореографии. Формирование умений использовать полученные знания в практической деятельности.
* Достижение уровня функциональной хореографической грамотности;
* Овладение навыками осознанного восприятия элементов различных хореографических жанров: классический танец, историко-бытовой танец, народно-сценический танец.
* Достижение уровня хореографической грамотности, необходимого для продолжения обучения в среднем и высшем специальном учебном заведении.
* Формирование навыков коллективной творческой деятельности, умения сочетать различные виды деятельности и применять их во внеклассных мероприятиях.

Разработчик программы –преподаватель МБУДО «ДШИ г.Шарыпово» Новосад М.Г.