**Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Коллективное музицирование: хор»**

Рабочая программа «Коллективное музицирование: хор» входит в структуру дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Музыкальное искусство: инструментальное исполнительство». Программа разработана в МБУДО «ДШИ г.Шарыпово» на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации, а также с учетом многолетнего педагогического опыта. По данному варианту программы обучаются учащиеся, поступившие в школу искусств до 2013 года.

**Цель программы: р**асширение картины мира ребенка и осознания своей роли в нем; воспитание учащихся в духе народной культуры, отражающей особенности менталитета народа; ориентация детей на национальные ценности и формирования этнического самосознания.

**Основные образовательные задачи:**

* «разбудить» и привить интерес учащихся к фольклору, как к источнику народной мудрости, красоты;
* дать учащимся представление о многообразии музыкально-поэтического творчества;
* изучение традиционного праздничного календаря по обычаям и обрядам;
* сформировать навыки пения в традиционной манере исполнения.

 **Развивающие задачи:**

* приобщение к историческим и культурным ценностям общества;
* развитие общих творческих и специальных способностей;
* развитие природных задатков и реализация интересов детей.

 **Воспитательные задачи**:

* организация коллективной творческой деятельности детей на основе сотрудничества и поддержки;
* создание «успешности» для каждого учащегося на каждом занятии, помогающей преодолеть неуверенность в себе при выполнении заданий;
* создание в коллективе воспитывающей среды, помогающей успешно освоить учебный материал, заняться творчеством и организовать свой досуг.

 **Требование к уровню подготовки выпускника**:

 По окончанию курса обучения выпускник должен иметь следующие навыки и умения:

* Уметь петь интонационно чисто в унисон в народной манере исполнения,
* Владеть исполнением двухголосных (трехголосных) произведений как с сопровождением, так и без музыкального сопровождения,
* Знать основное содержание главных календарных праздников: зимние Святки, масленица, Сороки и др.
* Уметь исполнять народно-песенный материал разных жанров,
* Знать русские народные инструменты (ударные, духовые, струнные),
* Овладеть основами фольклорной хореографии.

Разработчик программы –преподаватель МБУДО «ДШИ г.Шарыпово» Шаньшина И.Ю.