**Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Беседы о хореографическом искусстве»**

Рабочая программа «Беседы о хореографическом искусстве» входит в структуру дополнительной общеразвивающей программы в области хореографического искусства «Хореографическое искусство». Программа разработана в МБУДО «ДШИ г.Шарыпово» на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации, а также с учетом многолетнего педагогического опыта. По данному варианту программы обучаются учащиеся, поступившие в школу искусств до 2013 года.

**Целью программы** является приобщение учащихся к истории формирования балетных жанров, знакомство с этапами развития танцевального искусства, различными видами балетных спектаклей, выразительными средствами хореографического искусства.

Одной из **основных задач программы** является усвоение основных понятий: виды и жанры хореографии, суть профессиональной работы балетмейстера, исполнителя, педагога-хореографа; выразительные средства балетного спектакля и его главные компоненты: драматургию, музыку, хореографию. Необходимо научить учащихся видеть взаимосвязь между явлениями общественной жизни и искусства, понимать закономерность появления того или иного направления, течения или стиля в искусстве балета.

Разработчик программы –преподаватель МБУДО «ДШИ г.Шарыпово» Вилинская Т.В.